







Volume 13

Issue 01

January 2020

Patron - in - Chief: Amer Tufail

Chief Editor:Syed Jawad NaseemEditor:Amjid Ikram MianEditorial Team:Babar Rafique

Tanveer Yaqub Asif Shakeel

Published by PR & Publications Section, Media Affairs Department



Sui Northern Gas recently won Pakistan Stock Exchange's (PSX) Top 25 Companies Award for the year 2017. Award was given in a prestigious ceremony presided by Prime Minister of Pakistan Imran Khan

Technology



To ensure uninterrupted services in any unforeseen situation, IT/MIS Department tested its disaster recovery site.

Badminton



SNGPL participated in the recently concluded 57th National Badminton Championship.

On other pages

- 04 Editorial Note
- 05 MD Words
- 06 Cover Story
- **08** Farewell Ceremony by BODs
- 09 IT Services Test
- 11 All in the SNGPL Family
- 12 Promotions
 - Collaboration for Energy &
- 14 Enviroment Conservation
- 15 SNGPL Wins CSR Award
- 16 National Badminton Championship
- 18 Employee of the Month

Disclaimer

The views and opinions of Authors/Departments/interviewed persons expressed herein do not necessarily state or reflect those of the Editorial Team. The Editorial Team cannot be held responsible for any mistake/error in facts or figures quoted by Authors/Departments/Interviewed persons.

Share your feedback with us: Media Affairs Department, Sui Northern Gas Pipelines Limited, Ground Floor, LDA Plaza, Egerton Road, Lahore.

**** 042-9920 4338

042-9920 1317

@ media.affairs@sngpl.com.pk

You can also read the newsletter online on SNGPL 's website or scan the QR Code to access it on your smart device



EDITORIAL NOTE

We concluded our last Editorial Note with the hope that Company sees another great year so that we may project the same through our publication. Luckily we didn't have to wait for long to bring the first major achievement of the Company in the year 2020 as the Company recently bagged Pakistan Stock Exchange's (PSX) Top 25 Companies Award for the year 2017. This is not an ordinary achievement by any means. To be among the top 25 of the country requires consistent and concrete performance as outlined in the criteria for selection as a top company. The Board of Director, The Company Management, Executives and all employees of the Company deserve equal appreciation for the achievement. As already said, this must be the beginning only and efforts must be made so that we have similar achievements every single day, every single month of this year. The award was a given in a grand ceremony which took place at the Sindh Governor House in Karachi. Prime Minister of Pakistan Imran Khan was Chief Guest a the Award ceremony. SNGPL's award was received by the then Chief Financial Officer Saghir ul Hassan Khan.

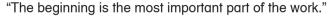
SNGPL strongly believes in automation of business processes as this leads to more effective and less time consuming execution of operations while reducing financial burden on the Company. As such SNGPL's Training and Development Department very recently launched a virtual learning facility for its employees. This is surely going to be a landmark development which will enable employees to acquire the required soft and hard skills as and when needed without waiting for the turn to be called for training at the Company's training institute. The same facility, on the other hand, is expected to have significant impact on training expenditures. This development has been made within a very short span of time and was continuously followed up by Board of Directors under the guidance of Chairperson of the BOD.

Honoring the retired employees or those who have been associated with the Company in any manner is a longstanding tradition of SNGPL. Keeping the tradition intact, a farewell ceremony was recently organized by Chairperson, SNGPL Board of Directors Roohi Raees Khan and members of the Board in honour of outgoing member, Board of Directors, Sher Afgan Khan; ex-Managing Director, Mahmood Zia Ahmed; and ex-Chief Financial Officer, Saghir ul Hassan Khan.

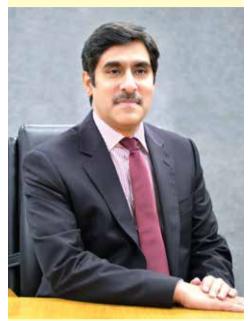
In another positive development, Sui Northern Gas recently won Corporate Social Responsibility (CSR) Award organized by National Forum for Environment and Health (NFEH). SNGPL was awarded in the category of "Sustainable Initiatives". This proves that SNGPL has not confined itself only to the role of utility company rather it contributes to the greater causes of education, health and environmental conservation in different areas. SNGPL's services in the field of CSR were also recently acknowledged by United Nations Global Compact (UNGC) in the form of award. This appreciation only motivates us to work harder to benefit people within our franchise areas particularly those living in remote areas.

(Syed Jawad Naseem) Chief Editor

MANAGING DIRECTOR



- Platot



Beginning, be it of a work, a day or a year, is important because it signifies the path you may follow later on depending much on your efforts and wisdom. For us, the beginning of the year has proved to be tremendous by the grace of God. Sui Northern Gas has won Pakistan Stock Exchange's (PSX) Top 25 Companies Award for the year 2017. This award reflects marvelous improvement on financial front and will help in building up a concrete future for the Company. I am saying this because PSX Top 25 Companies Award are not a cosmetic award in any way as the criteria for the Award requires the listed firm to have minimum distribution of 30 percent including at least 15 percent cash dividend for the respective year; 50 percent trading of the firm's shares; and many other conditions. This means that no financially weak and inefficient firm can ever qualify for the Award. I am mentioning all these things just to tell our teammates that they are doing a wonderful job in a truly challenging environment.

Unfortunately several cases have led to a popular belief that a public sector entity can never progress. We, as a public sector organization, are always surrounded by numerous challenges which are bound to affect in some way or the other which are not prevalent in the private sector and this is what makes this achievement totally remarkable. These are those challenges which are hard to imagine in private sector and if today, we are in a list among the top multinational corporations, banks and other sectors, it means we are bound to change the popular perception about public sector entities.

Our Company has been combating with numerous challenges that are beyond our control. This includes selling gas purchased at higher cost at a lower price leading to mounting receivables and cash flow constraints. Similarly, law and order situations in many of our franchise areas restrict us in taking any action against those involved in massive gas theft. Also we have to provide more and more connections despite limited gas supply and non allowance of sufficient human resource essential for manning the ever growing network. These are some of the reasons which have affected our performance over the period of time.

We however have never succumbed to the aforesaid challenges. We had nothing but mutual goal of a stronger SNGPL before us. We never lost hope because we understand our business very well and all of us were committed to the cause. Time never remains the same and now for the last few years, we have created history by outshining our own performance records. The Top 25 Companies Award is just another feather in SNGPL's cap. We vow to continue working with same zeal, commitment and wisdom to further improve our performance. At the same time, we are also working hard to bring back the same highest standard of customer services that we were known for. I urge our employees to challenge the challenges so that the dream of becoming the region's best performing technology driven model public sector entity becomes a reality sooner than later.

ACHIEVEMENT



SNGPL WINS PSX TOP 25 COMPANIES AWARD FOR THE YEAR 2017

Media Affairs Department

Sui Northern Gas is proud to be among the very few public sector organizations, that too from the utility sector, which has surprised everyone with its outstanding performance and financial results. This time the Company has made it to Pakistan Stock Exchange's (PSX) list of Top 25 Companies of the Country for the year 2017. This achievement is a major milestone and proves that the Company is moving on the way to becoming the leading corporate sector entity in the country and beyond.

The Award ceremony took place at the Sindh Governor House in Karachi. Prime Minister of Pakistan Imran Khan was the Chief Guest of the ceremony. Governor Sindh, Imran Ismail; Advisor to Prime Minister on Finance, Abdul Hafeez Sheikh; Advisor to Prime Minister on Commerce, Textile, and Industry, Abdul Razzak Dawood; Minister for Foreign Affairs, Shah Mahmood Qureshi; and Governor, State Bank of Pakistan, Reza Baqir were also present on the occasion. SNGPL's award was received by the then Chief Financial Officer (CFO) Saghir ul Hassan.







PAKISTAN STOCK EXCHANGE LIMITED

Stock Exchange Building, Stock Exchange Road, Karachi-74000, Phones: 111-001-122

PSX/N-588

NOTICE

May 08, 2019

TOP COMPANIES FOR THE YEAR 2017

Every year, the Exchange acknowledges the performance of the top companies shortlisted on the basis of comprehensive criteria, which includes (i) Capital Efficiency, (ii) Profitability, (iii) Free-Float of Shares, (iv) Transparency, (v) Corporate Governance & Investors Relation and (vi) Compliance with Listing of Companies & Securities Regulations. The awards given by the Exchange to the top companies recognises their excellent financial and managerial performance, thereby providing them inter-alia a powerful marketing tool.

Pakistan Stock Exchange is pleased to announce the names of the top 25 companies for the year 2017 that have been selected on the basis of the highest score obtained as per the Criteria for Selection of Top Companies mentioned earlier:

Sr. No.	Name of Company
1	Fauji Fertilizer Company Limited
2	Unilever Pakistan Foods Limited
3	Lucky Cement Limited
4	Nestle Pakistan Limited
5	Golden Arrow Selected Stocks Fund Limited
6	Arif Habib Limited
7	Archroma Pakistan Limited
8	International Industries Limited
9	International Steels Limited
10	Engro Fertilizers Limited
11	Sui Northern Gas Pipelines Limited
12	Habib Bank Limited
13	Colgate-Palmolive (Pakistan) Limited
14	Atlas Honda Limited
15	Kohinoor Energy Limited
16	Mari Petroleum Company Limited
17	The Hub Power Company Limited
18	Millat Tractors Limited
19	Shifa International Hospitals Limited
20	Al-Ghazi Tractors Limited
21	United Bank Limited
22	Meezan Bank Limited
23	Atlas Battery Limited
24	Murree Brewery Company Limited
25	Bank AL Habib Limited

Notification of Pakistan Stock Exchange (PSX) Top 25 Companies Award for the year 2017

EVENT



FAREWELL CEREMONY BY THE BOARD OF DIRECTORS

A farewell ceremony was recently organized by Chairperson, SNGPL Board of Directors Roohi Raees Khan and members of the Board in honour of outgoing member, Board of Directors, Sher Afgan Khan; ex-Managing Director, Mahmood Zia Ahmed; and ex-Chief Financial Officer, Saghir ul Hassan Khan.

On the occasion, Chairperson BOD

appreciated services rendered by the outgoing officials of the Company. Shields were also presented by the Chairperson and members of Board of Directors to them. The event was also attended by members of SNGPL Board of Directors; Deputy Managing Director (Operations) Sohail Gulzar; and Senior Management of the Company.



TECHNOLOGY



IT SERVICES TEST AT DISASTER RECOVERY CENTER

Aqdas Adnan

A Data Centre must have a Disaster Recovery (DR) site in place as a backup. A DR site is an alternative backup facility that is used when a primary location becomes unusable due to failure or disaster. It contains equipment and infrastructure that can be temporarily used to manage business processes until the main site's functionality is fully restored.

An organization can recover and restore its technology infrastructure and operations from a DR site when its primary data center is unavailable. DR sites can be internal or external. Companies with large information requirements are more likely to use an internal DR site, which is typically a second data center. The internal site

option is often much more expensive than an external site, but a major advantage is control over all aspects of the disaster recovery process.

SNGPL's DR Center (IT/MIS DRC) IT/MIS Department has set up state-of-the-art Disaster Recovery Center (DRC) with an objective to maintain and quickly resume its mission critical IT services in case of any disaster. The DRC is located at Manga and is being managed internally. The DRC at Manga is operational since October 2017 and is being maintained as per industry best practices. It is a fully functional Data centre, operationally ready in the event of a disaster.

DR Testing Activity

Disaster recovery testing helps ensure



that an organization can recover data, restore business critical applications and continue operations after an interruption of services. Experts recommend conducting disaster recovery tests on a regular basis throughout the year. IT/MIS Department plans and executes testing of the DR site twice a year. Operations of the two mission critical applications i.e. CC&B and ERP are tested by respective business users.

The first DR Test activity of 2020 was held in the month of January. Business users from Accounts, Administration, Billing, CS, Distribution, Finance, HR, Sales, Stores,

Procurement, Projects and P&D Departments participated in the activity. Business users performed transactions on the Production environment. After cutover to DR Server, the same transactions were verified by respective users on the DR environment. All the tests were performed successfully. The Department therefore successfully demonstrated that it can recover the mission critical services within half an hour of a disaster. This recovery time is known as Recovery Time Objective (RTO).

The writer is Senior Officer (App. Dev.) at IT/MIS Department



all IN THE FAMILY



SNGPL and the Editorial Team of "The Pride" are thankful to the following employees for the services they rendered. We wish all the best for their future.



Muhammad Sultan Deputy Foreman Welding Distribution Section Rawalpindi (D)



Muhammad Nawaz Sr. Associate Engineer Compression Section Faisalabad (T)



Fazal Hussain Sr. Supervisor Plumber Distribution Section City-A, Rawalpindi (D)



Akhtar Zaman Helper Camp Fitter Projects Section Lachi Camp, Projects (Headquarter)



Muhammad Amin Sr. Associate Engineer Compression Section Faisalabad (T)



Muhammad Hanif Deputy Foreman Welding Distribution Section Lahore West (D)



Muhammad Moeen Khan Staff Attendant Accounts Section Bahawalpur (D)



Naveed Khan Senior Supervisor Driver Sales Section Abbottabad (D)



Muhammad Ashraf Superintendent Stores Section Rahim Yar Khan, Bahawalpur (D)



Syed Mazhar Alam Dy. Superintendent Meter Reader Billing Section Bahawalpur (D)

إِنَّا إِلَيْ إِنَّا إِلَيْ مُرْجِعُونَا إِلَيْ مُرْجِعُونَا إِلَيْ مُرْجِعُونَا

Father of Nadeem Ahmad, Deputy Chief Engineer, Faisalabad (D), passed away on 11 January 2020.

Father of Syed Zishan Ali, Senior Engineer (Billing), Lahore East (D), passed away on 15 January 2020.

Syed Wagar Abbas Rizvi, Ex-Executive Audit Officer, Head Office, passed away on 10 January 2020.

Father of Kashif Malik, Executive Engineer (Operations), Distribution Section, Lahore Area, passed away on 16 January 2020.

Wife of **Khalid Butt**, Executive Officer (Land), Projects Department (Headquarter), Head Office, passed away on 15 January 2020.

Mother of **Muhammad Azwar**, Executive Officer, Business Development Section, Sheikhupura (D), passed away on 01 January 2020.

Father of **Abdul Jabbar Khan**, Compliance Officer (Billing), Sub Area, Wah (D), Islamabad, passed away on 10 January 2020. Elder Brother of **Jahangir Hussain**, Secretary to General Manager, Regional Distribution Office - Lahore, passed away on 27 January 2020.

Ex-Chief Officer (Stores) and Father of **Akhtar Hussain**, Senior Accountant (Payroll), Accounts Department, Head Office, Chaudhry Nawab Deen, passed away on 21 January 2020.

Father of **Munir Hussain**, Secretary to General Manager, Regional Distribution Office – Islamabad, passed away on 20 January 2020.

♯PRIDE|11

P









THE FOLLOWING EXECUTIVES WERE PROMOTED TO GRADE IX AS SENIOR GENERAL MANAGERS



Abdul Aziz General Manager (D), Multan



Muhammad Hanif General Manager (DD & MC)



Asif Akbar Khan General Manager (LNG/LPG)

THE FOLLOWING EXECUTIVES WERE PROMOTED TO GRADE VIII AS GENERAL MANAGERS



Ikramullah Khan Coordinator (PB&MC) Stores



Javed Iqbal Khan Chief Engineer (D), Rawalpindi (D)



Ashraf Mahmood Incharge, Faisalabad (D)



Wasim Ahmed Chief Officer (Risk Management)



Muhammad Akhlaque Shaikh Chief Engineer (Telecom)



Syed Mukhtar Hussain Chief Engineer (D), Islamabad (D)



Azhar Hussain Khokhar Chief Engineer (D), Multan (D)



Masroor Ahmad Chief Engineer (T), Faisalabad (T)



Ehsan Ullah Bhatti Regional Manager, Gujrat (D)



Kabeer Ahmad Tahir Incharge (D), Gujranwala (D)



Imran Altaf Regional Manager, Sialkot (D)



Taj Ali KhanRegional Manager,
Peshawar



Majid Hussain
Chief Officer
(Business Development)



Chief Officer
(Business Development)



Muhammad Raheel Farooq Chief Accountant (Finance)



Imtiaz Mehmood
Company Secretary



Zaib Un Nisa Chief Accountant (Compliance)



Muhammad Zafar Iqbal Chief Officer (Billing)



THE FOLLOWING EXECUTIVES WERE PROMOTED TO GRADE VII AS CHIEF ENGINEER/ACCOUNTANT/OFFICER



Rehmat Ullah Khan Deputy Chief Engineer (D), Rawalpindi (D)



Kashif Javed Deputy Chief Engineer (Distribution-South)



Rashid Ishaa Deputy Chief Engineer (Corrosion), Multan (T)



Shahzad Ahmad Deputy Chief Engineer (D), Lahore East (D)



Muhammad Rizwan Mushtaq Deputy Chief Engineer (D), Gujranwala



Muhammad Usman Deputy Chief Engineer (Corrosion), Lahore East (D)



Adnan Ahmad Deputy Chief Engineer (D), Abbottabad (D)



Bilal Asghar Deputy Chief Engineer (Corrosion), Corrosion Control Center



Waqas Ullah Khan Incharge (Distribution), Mardan (D)



Rumman Omar Deputy Chief Engineer (D), Lahore East (D)



Muhammd Shahid Iqbal Deputy Chief Engineer (D), Faisalabad (D)



Sajid Javed Deputy Chief Engineer (Billing)



Saeed Akbar Sumra Deputy Chief Officer (Procurement)



Asif Naeem Deputy Chief Officer (Business Development)



Ejaz ul Nabi Deputy Chief Officer (Administration-Services)



Sohail Anwar Deputy Chief Officer (BD), Islamabad (D)



Khurram Shahzad Deputy Chief Officer (BD), Lahore East (D)



Mian Abid Nawaz Deputy Chief Officer (BD)



Syed Muhammad Abdul Ghafoor Deputy Chief Accountant (Compliance)



Kashif Minhas Deputy Chief Accountant (Accounts)



Taria Masood Ashraf Deputy Chief Officer (Audit)



Zulfiqar Ali Dpeuty Chief Accountant (Treasury)



Fraz Ejaz Deputy Chief Accountant (Accounts)



Kashif Javed Deputy Chief Accountant (Finance)



Deputy Chief Officer (Billing), Sheikhupura (D)



Muhammad Imran Ahmed | Muhammad Khalid Mahmood Deputy Chief Accountant (Accounts)



A COLLABORATION FOR ENERGY AND ENVIRONMENTAL CONSERVATION

HSE Department

SNGPL is a corporate member of WWF (World Wide Fund for Nature - Pakistan) which is an international organization engaged in ECO friendly activities. Through this partnership, SNGPL is helping WWF-Pakistan in raising environmental awareness and disseminating the education on energy conservation. To continue this partnership and keep on progressing to spread the message, SNGPL and WWF recently signed agreements on two programs for conservation of energy and environment. The signing ceremony took place at the Head Office. Managing Director SNGPL Amer Tufail and Chief Executive Officer, WWF-Pakistan Hammad Nagi Khan signed and exchanged the agreements. Various ideas, progress on current projects and future plans were also shared between both the parties. Moreover, SNGPL and WWF vowed to work together to enhance awareness regarding environment and energy conservation particularly on social media. WWF also offered to extend cooperation in spreading SNGPL's Energy Conservation messages through their social media network.

SNGPL is supporting following two programs of WWF for conservation of energy:

Eco Internship Program

SNGPL has been sponsoring International ECO Internship Program since

2014. Around 10,000 students have been registered in the program. The School Outreach Program and activities of WWF-Pakistan have succeeded in stimulating student's imaginations, and promoting public outreach and environmental conscious among peers and parents alike.

International ECO Internship Program gives students an opportunity to become ambassadors of change. This program has been implemented in the leading school systems across Pakistan. It enables the students to understand better ways of energy utilization and significance of its conservation and impact this knowledge to their families in the larger interest of our country.

Gasifier with Agro Waste as a Fuel

Pakistan being an agricultural country has large amount of agro waste after each crop. This waste is used in many ways as a fuel for cooking, as a raw material for paper production or wasted by burning for making room for new crops. SNGPL and WWF have developed a partnership for making use of the Agro Waste as a cleaner fuel in a gasifier. The project of installing gasifiers includes its fabrication and training of community in using gasifiers. The project is expected to provide better source of living for the communities and improve their quality of life.



SNGPL WINS CSR AWARD FOR SUSTAINABILITY INITIATIVES

Asma Maqbool

SNGPL recently won the Corporate Social Responsibility (CSR) Award for Sustainability Initiatives. The CSR Awards are organized on annual basis by National Forum for Environment and Health (NFEH). The recent event titled as the 12th International Summit and Corporate Responsibility Awards 2020 took place on 22 January at Serena Hotel, Islamabad. Dr. Sania Nishtar, Special Assistant to Prime Minister was the Chief Guest of the event.

SNGPL was awarded for its CSR activities carried out for the benefits of the community, in the areas of education, health (Provision of drinking water) and environment including tree plantation and more, particularly in

undertaking projects of sustainable nature.

Malik Amin Aslam, Advisor to Prime Minister on Climate Change handed over SNGPL's Award in the category of "Sustainability Initiatives". The award was received by Asma Maqbool, Senior Engineer (HSE).

The governing body of NFEH and panel of judges appreciated the efforts of SNGPL in the field of CSR.

It is also pertinent to mention that in recognition of the Company's services and overall performance in the field of CSR Initiatives, SNGPL has also received award from United Nations Global Compact (UNGC).

The writer is Senior Engineer (HSE).

SPORTS



NATIONAL BADMINTON CHAMPIONSHIP SNGPL CONCLUDED AS RUNNER-UP

SNGPL recently participated in 57th National Badminton Championship held at WAPDA Sports Complex in Lahore from 26 to 31 January 2020. Final of the championship was played between SNGPL and WAPDA. SNGPL ended up as Runners-up in the event matches. SNGPL's Zubaira Islam along with the pair Ghazala Siddique (Wapda) played final against

the pair of Mahoor Shahzad (Wapda) and Palwasha Bashir (NBP). The SNGPL-WAPDA duo ended as Runners-up. SNGPL's Muhammad Noman along with the pair Muhammad Rizwan (NBP) played final against the pair of Awais Zahid (Wapda) and Larosh Ali (Wapda), and ended as Runners-up













Senior General Manager (Engineering Services)

Abdul Aziz recently retired after serving the
Company for more than 33 years. A farewell
meeting was held in his honour which was attended
by Managing Director SNGPL Amer Tufail and
Senior Management of the Company. The meeting
participants appreciated services rendered by the
outgoing Executive.



EMPLOYEE MONTH



TOP PERFORMERS



Khalid Mahmood
Deputy Chief Officer
IT/MIS Department
Head Office

He led the critical job of designing and implementing the solution to defer the amount equivalent to pressure factor volume, using custom development feature of upgraded CC&B.



Muhammad Arshad Malik

Secretary to GM (Compliance) Head Office

He effectively handles secretarial job and played vital role in introducing the Department in EDP during the year 2019.



Farrukh Butt

Senior Supervisor Accounts Treasury Department Head Office

He proactively handled the matters related to Head Office reconciliation of Peshawar Region and followed up for clearance of outstanding amounts.



BEST PERFORMERS



With regard to the deferred amount equivalent to pressure factor, she successfully developed various programs in CC&B under the guidelines provided and configured those programs to fully automate the functionality. Now, such amount is appearing as 'Deferred payment' on gas bills



With regard to the deferred amount equivalent to pressure factor, she successfully configured necessary components in CC&B regarding tariff, adjustment type and service agreement under the guidelines provided. Now, such amount is appearing as 'Deferred payment' on gas bills.

Shamaila Ikram Gill

Officer (App. Dev.)
IT/MIS Department
Head Office

Rabia Touqeer

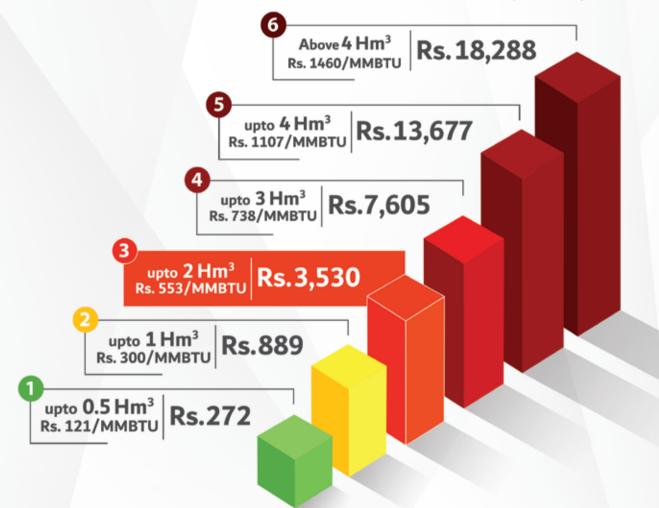
Officer (Operations)
IT/MIS Department
Head Office

This is estimated bill. Actual bill is determined on the basis of meter reading.

THIRD SLAB, THREE TIMES THE GAS BILL

REMEMBER!

After 3rd slab, there will be a substantial increase in bill with every subsequent slab.



Combined usage of stove, heater and geyser = Implementation of 6th slab

Estimated bill: Rs. 21,710/- per month

- Geyser (10 hours per day)
 Gas heater (6 hours per day)
 - Single burner stove (6 hours per day)

To reduce your gas bill, Install Gas Saver Cone and Geyser Timer Device

For installation of Gas Saver Cone call 1199

For installation of Geyser Timer Device call 042-99204581

or email at gtd.hse@sngpl.com.pk or sms <info> at 0332-4317776

You can also order Gas Saver Cone and Geyser Timer Device through





پتال نے کھلیاں دے بدل گئے نظارے
مار کے کہ نے مُکا پٹال نے مار کے ہتھ
ایہ بتال کوار کو شھے پالئے
عشقوں اگے نشے نویوں نویں
آ گئے جیون دے ہی چھیل
حویلیاں محلال داڈ رشمکیا
گھیا ڈال کئیاں نوں کرلیا اپنے ول
تے کر لئے ہی باغ ہریال
موشقوں اگے نشے نویوں نویں
موگئے چانن سارے
کا ہنوں چھیڑے ایہدراگ پرانے

ر چنا

حرفاں نوں جمن کئی روح نوں گبھن کرنا پینیراا ہے

سدهرال

مینوں پتاہے کہ سدھراں دی کندھ ریتلی ہوندی ہے مز دورجیهر اوی کم کرر بها ہووے اوہ سُفنے وچ وی کسے ڈھا بےتوں روٹی کھا کے تھڑےاُتے جاء پین توں اگدوں سوچ وی نہیں سکد ا کیوں ہے او ہدا خوش ہوون دا ویلا تھڑ ہے دی مٹھی جاء سوادلے کے بیناہے میں ویکھیا ہے او ہناں دیاں بجھیاںا کھاں وچ مینہ دے وسن دی خوشی نوں پاپ غم نوں مینوں یتاہے مجھڈا کیہ ہوندا ہے سدهران دی ریتلی کند هوی اک ٹھڈے دے نال ای

ڈھیہہ جاندیاے

نهنچ تے نہ ٹی وی والا وکھر اکمر ہ ہُن تےابہناں نوں کے کندھ تے وی ٹنگن دی لوڑنہیں رہ گئی بٹو ہے ورچ رکھ کے لکاون دی وی لوژنهیں ره گئی بس اینے موبائل وچ اک فولڈر بناؤ تے جس و بلاوڑ ہوو ہے فو لڈر کھولو تها نو ل ا وهمسکراندی فو ٹو و بیکم کر ہے گی کچھ وی منگیاں بنا تہاڈ ی خواہش پوری کر ہے گی اليرلئي بُهن تصویراں نال ای محت چنگی لگدی اے اوه کچھ منگدیاں جونہیں

اكھر

ا کھران نو ں پرو کے رکھنا پینیدا ہے پتانہیں کیہڑے ویلے ورداں دی لوڑ پے جاوے

حجوٹھا پیج

اج دی صدی و چ نویں پیڑھی نے حیاتی نوں جھوٹھ دی پوڑی تے چڑھاکے چن نوں ہتھ پالیا اے چن وی مُن کجھ میلا میلاتے جھوٹھالگن لگ یااے

رتے نین

عشقوں اگے نشے نو یوں نویں
کدی کشکن چائن ورگے
کدی ہوجاون روڑ اکوڑا
چرخی پچھوکڑ چلے جد
بلوندی اندرد سے نگیار سے
عشقوں اگے نشے نویوں نویں
رُشناند سے زخمال دسے تھا ہے

إينجابي سليكم

انتخاب - نورالعين

او ہناں کندھاں نال
جیہناں اُتے بےدھیائے سیں
شعر کھدے او یا فیر
ایویں ای کوئی ٹیری ٹا را پاؤندے او
تے روز تبانوں آندے جائدے
انیموں صاف کرنا اے کسی طریقے نال
ائیموں صاف کرنا اے کسی طریقے نال
نہیں تے مالک مکان کمرہ وہ اپس لین لکیاں
تابید وی کے سیےوی
ترسیں او ہنوں صاف فیروی نہیں کردے
ترسیں او ہنوں صاف فیروی نہیں کردے
ترسیں او ہنوں صاف فیروی نہیں کردے
ترسین او ہنوں صاف قیروی نہیں کردے

كال

محبت ہوجاندی اے

میں گرگٹ وانگوں رنگ نہیں بدل سکدی

وڈیرے آگھدے نیں کہ ہر جنور دی عادت

بندیاں وچ وی ہوندی اے

پرکا لے کاواں ور گےلو کی نہیں ہوسکدے

کال نوں کوئی پیندوی نہیں کردا

پرکال کدی وی دوج کال نال

سگوں اپنے سجانال لوکال نوں جیون دا ول دسدا

ہے کوئی بندہ سکھ لوے تے

تصويرال

نتیوں تصویران نال محبت بڑی چنگی مگلدی اے ایبنا ل دائم کا نا، ہرویلے اک خوشی داا حساس دینداا ہے کیوں جے ایب بولدیاں نہیں تے نہ بی کچھ تیرے کولوں منگدیاں نیں گھر نہ روٹی کپڑا، مکان، پیسے منتی، بسترا

کونے! نی کونجے! میر بے نال دیے ساری حیاتی اک لت تے یانی وچ کھلو کے عمادت کرن والیے ڈھڈنوں بھر ناوی عبادت ای ہوئی نا! نی ڈ ڈ، مچھی دی ہاری وچ تیراحیاتی دا پیچ وی حجموث ہو گیا نتيوں لوڑ کہ ہی بہتا سے بولن دی ایتھے جندرے لگے بو تھے سو پنےلگدے نیں لو کی جندر ہے لگے بوتھیاں نو ں پھلا ں د ہے ہاریاوی جاند ہے نیں تے چڑ ھاوی جاندے نیں نی کو نجے میرے نال دیے ا يېهه کيېو جيمے بُت بنا وندې رېې ا س؟ سارے دیسارے تیرے نالوں و کھ..... اک وی تیرے ورگانہیں نی! توںشیشه نہیں ویکھدی کدی کدائیں ویکھلیا کر.... فیرتوں بُت بنالویں گی اینے ور گے محبتی، سے، کسے دی غلط گل نوں بر داشت کرن والے نی کو نجے میر بےنال دیے

کہانی

سُجِ سُجِل انمول ہوندے یارسبھا نبھول ہوندے ساہواں دی مجما نی لئی رنگ مٹی وچ گھول ہوندے

. . . .

محبت ہوجاندی اے
کرائے دے کمرے
جدوں چھڈ نے پے جاون
تے بڑاای اوکھاویلا لگدااے
محبت ہوجاندی اے
کمرے دے پرانے پیلے بلباں نال

شاعري

صبح ہوہی جاتی ہے رات کٹ ہی جاتی ہے

انسان کے جیون کا، بس اتنا فسانہ ہے کچھ پا کر کھونا ہے، کچھ کھوکر پانا ہے تم جنتِ ارضی کے سب رنگ چرالا نا

اس شوخ کی یار مجھے تصویر بنا ناہے تم خاص جوہو جاناں، پچھخاص کہوجاناں

نمبرنہیں ملتاتھا، بیعام بہانا ہے

حپھوڑ ویہ ِ گلے شکوے، ہنتے اور گاتے ہیں

اس آگ سے کیوں اپنے جیون کوجلانا ہے اس شدومہ میں مَیں ، جاتا ہوں مُو نے محفل

ہ کی معروفات میں باب ہا ہوں ہو ہے۔ گریپش ہوااس نے چھرز مریکراناہے

. چل بار میں آتا ہوں، پریا در ہےا تنا

حائے بھی بلانی ہے،سگریٹ بھی بلانا ہے

سیائی کے سب سکے،اب کھوٹے لگتے ہیں

سباس کی ہی سنتے ہیں ،بیاس کاز مانہ ہے

سورج کے رخ پر آجانا پڑتا ہے

سائے کوا وقات میں لا ناپڑتا ہے

كهنے كو كچھۇدُ ورنہيں تيرا گاؤں

لیکن راہ میں ایک زمانہ پڑتا ہے

کوئی مسافراییا بھی آجا تاہے

منزل کوخود چل کرآنا پڑتا ہے

لوگوں کے د کھ در داپنانے کی خاطر

اینے دامن کو پھیلانا پڑتا ہے

دولت جب رشتوں سے بھاری ہوجائے

پیار کے پنچھی کواڑ جانا پڑتا ہے

آوازوں کے جنگل میں جب کھوجاؤں

مجھ کو پھر شور مچانا پڑتا ہے

دکھ کا سورج جب دل کو بگھلا جائے

ضبط کو پھرآ نسومیں آنایڑ تاہے

تھوڑی دی کو دُ ھول اُ ڑا کر بالآ خر

مٹی کواو قات میں آنا پڑتا ہے

ہونے کا حساس نہیں کرتی دنیا

ہونے کا احساس دلا نایڑ تا ہے

-اس شېږخوش پوش پرستوں میں دلشاد

کیسا کیساڑ وپ بناناپڑتا ہے

نام: ولشاداحم تلمی نام: ولشاد تعلیم: ایم اے (اُردو) ایم بیائے ملازمت: سیکرٹری، SNGPL گوجرا نوالہ اد بی بیجیان: شاعری، غزل، نظم (اردو، پنجابی)، کالم نگاری مرکزی صدر، عالمی اد بی تنظیم الفانوس پاکستان گوجرا نوالہ راط نمبرز:754004,0333-4901027

نعت رسول مقبول عليقية

کسی بھی عہد ہے نہ دولت سے بات بنتی ہے میں شہر علم سے بیہ بات بیتی ہے نبان ودل کی طاوت سے بات بنتی ہے نبان ودل کی طاوت سے بات بنتی ہے گلا کے شہر نبی کہہ کے اب بلاؤ بجھے منا ہے آپ کی نسبت سے بات بنتی ہے او هرادهر کی بجائے مدینہ چلتے ہیں و ہاں بڑی ہی سہولت سے بات بنتی ہے یہ بات حضر سے حتان نے بتائی ہے مول پاک کی مِد حت سے بات بنتی ہے درو دِ پاک کی مِد حت سے بات بنتی ہے درو دِ پاک کی مِد حت سے بات بنتی ہے درو دِ پاک کی مِد حت سے بات بنتی ہے درو دِ پاک کی مِد حت سے بات بنتی ہے درو دِ پاک کی مِد حت سے بات بنتی ہے درو دِ پاک کی مِر کت سے بات بنتی ہے درو دِ پاک کی مِر کت سے بات بنتی ہے درو دِ پاک کی مِر کت سے بات بنتی ہے درو دِ پاک کی مِر کت سے بات بنتی ہے دو دِ وَدِ مِرْدَ کی وَدُ وَرُونُونُ کی حَدِ سے بات بنتی ہے دو دِ وَدِ مِرْدَ کی کہ کت سے بات بنتی ہے دو دِ وَدُ وِ مُونِ شُونَ کی حَد ت سے بات بنتی ہے دو دَ وَدُ وَرِ مُونِ مُونَ کی حَد ت سے بات بنتی ہے دو دُورِ مُونَ کُل کے حَد ت سے بات بنتی ہے دو دُورِ مُونَ کُل کی حَد ت سے بات بنتی ہے دو دُورِ مُونَ کُل کی حَد ت سے بات بنتی ہے دو دُورِ مُونَ کُل کی حَد ت سے بات بنتی ہے دو دُورِ مُونَ کُل کی حَد ت سے بات بنتی ہے دو دُورِ مُونَ کُل کے دو ت سے بات بنتی ہے دو دُورِ مُونَ کُل کی حَد ت سے بات بنتی ہے دو دُورِ مُونَ کُل کی حَد ت سے بات بنتی ہے دو دُورِ مُونَ کُل کی حَد ت سے بات بنتی ہے دو دُورِ مُونَ کُل کے دو تا ہم کہ کہ کہ کہ کہ کہ کے دو تا ہم کہ کہ کہ کہ کہ کی حَد ت سے بات بنتی ہم کی حَد ت سے بات بنتی ہم کے دو کہ کے دو کہ کے دو کہ کی حَد ت سے بات بنتی ہم کے دو کہ کی حَد ت سے بات بنتی ہم کے دو کہ کے دو کہ کے دو کہ کہ کے دو کہ کے دو کہ کی حَد ت سے بات بنتی ہم کے دو کہ کے دو کے دو کہ کے دو کے دو کہ کے

يج

ہجرتوں کے موسم میں
چاہتوں کی اُن بُن میں
یاد کے در پچوں سے
اگر تے تصور کا
داری تصور میں
داورای تصور میں
خواب ٹوٹ جاتا ہے
خوش مگمان کھوں کا
دورش میں کو کھنے کو
مان ٹوٹ جاتا ہے
زندگی کی میکوں پر
آنسوؤں کی برکھا جب
آنسوؤں کی برکھا جب
گست گنگنا نے تو



فیطے سے اختلاف کی صورت میں دوسر نے رہی کو جرمانہ کیا جاتا ہے۔ بیا یک حقیقت ہے کہ جرگہ سٹم ہمارے ملک کے بہت سارے علاقوں میں نہا بت کامیا بی سے چل رہا ہے۔ اگر کسی موقع پر جرگے سے کوئی غلط فیصلہ سرز دہوجائے تواس پر شدید تقید کی جاتی دوسری طرف انہی فیصلوں کی وجہ سے کئی ہرس پر انی شدید تقید کی جاتی ہیں مگر تب ان کوسرا ہا نہیں جاتا ۔ حال ہی میں دوقبائل کی دہائیوں دشمنیاں ختم ہوجاتی ہیں مگر تب ان کوسرا ہا نہیں جاتا ۔ حال ہی میں دوقبائل کی دہائیوں پر شمنیل آپس کی دشمنی کوا کی جرگے کے فیصلے نے ہی ختم کیا۔ گر گرے یہاں کا مشہور بیس اور دوست احباب کو تحفقاً پیش کرتے ہیں۔ یہاں کے لوگ حب الوطنی میں اپنی مثال آپ ہیں، بہت سار نے وجوان ایف میں اور پاک فوج سے وابستہ ہیں۔ برسات کے دنوں میں یہاں کے برساتی نالے پانی سے جرجاتے ہیں جنہیں مقامی برسات کے دنوں میں یہاں کے برساتی نالے پانی سے جرجاتے ہیں جنہیں مقامی زبان میں خواڑ کہا جاتا ہے اور آنہیں پہاڑ کے او پر سے دیکھا جائے تواک حسیں نظارے سے انسان مخطوظ ہوتا ہے۔شادی ہیا ہی کی رسوم بھی انتہائی خوبصورت ہیں نظارے سے انسان مخطوظ ہوتا ہے۔شادی ہیا ہی کی رسوم بھی انتہائی خوبصورت ہیں نظارے سے انسان مخطوظ ہوتا ہے۔ شادی ہیا ہی کی رسوم بھی انتہائی خوبصورت ہیں نظارے سے انسان مخطوظ ہوتا ہے۔ دینے کے گوشت اور قہوہ ہے مہمانوں کی جنہیں بھر پورانداز میں منایا جاتا ہے۔ دینے کے گوشت اور قہوہ ہے مہمانوں کی

تواضع کی جاتی ہے۔ رات کے وقت دوست احباب ال کررباب بجاتے ہیں تو اردگرد چشتے سے بہتا پانی اور رباب کی آ وازال کر ماحول پراک سحرطاری کردیتی ہے۔
سب سے اچھوتی رسم نشانہ بازی ہے۔ پہاڑ کے او پرایک بڑے پھرکا انتخاب کیا جاتا ہے اور باری باری نشانہ لگا یا جاتا ہے۔ ان سب خوبصور تیوں کے ساتھ ساتھ مسائل بھی اپنی جگہ موجود ہیں جن میں سب سے بڑا مسئلہ صحت کی سہولتوں کا فقد ان ہے بہت بڑا علاقہ ہونے کے باوجود یہاں کوئی ہیتال موجود نہیں، چھوٹی چھوٹی ٹے بہت بڑا علاقہ ہونے کے باوجود یہاں کوئی ہیتال موجود نہیں، چھوٹی چھوٹی ڈسپنسریاں ہیں جن سے مجبوری کی حالت میں جا کردوائی وغیرہ کی وہاتی ہے۔ دوسرا اہم مسئلہ بچلی کی لوڈ شیڈنگ ہے۔ یہاں بہت کم اوقات کے لیے بچلی مہیا کی جاتی ہے۔ ارباب اختیار سے گزارش ہے کہ ان مسائل کوتر جبھی بنیادوں پرچل کیا جاتی ہے۔ ارباب اختیار سے گزارش ہے کہ ان مسائل کوتر جبھی بنیادوں پرچل کیا جائے تا کہ ملک کے دوسر کے لوگ بھی ملکی ترتی میں اپنا تا کہ ملک کے دوسر کے لوگ بھی ملکی ترتی میں اپنا کے مربور کردار ادا کرسکییں۔

مصنف میڈیاافیئر ز ڈییارٹمنٹ سے منسلک ہیں۔



ہمارےشہر



پایاجواکی:قدرتینظاروںکامسکن

شہباز آفریدی ہماراپیارا ملک پاکستان قدرت کا ایک عظیم تخدہے بیالی دھرتی ہے کہ جس میں ایک طرف برف پوش پہاڑ فلک بوس چٹا نیں اور پہاڑی سلسلے ہیں اور دوسری طرف تا صدنگاہ تک تھیلے ہوئے چولستان کے صحراہیں۔ ایک ہی وقت میں کسی جگہ پر برف باری ہے اور کسی جگہ فصلیں لہلہارہی ہیں۔ پشا ورسے درہ آدم خیل کے پہاڑ سے گزر کر کو ہائے شہر کی طرف آئیں تو جاپان اور پاکستان دوستی کاعظیم شاہ کا رکوہائے شہر کی طرف داخل ہوا جاتا ہے۔ سامنے پہاڑ پر "ہوم آف سگنلز" لکھا نظر آتا ہے۔

کو ہاٹ، نیبر پختو نخوا کا دوسرا بڑا شہر ہے جس کی اپی ہی ایک خاص
تاریخی اہمیت ہے۔ یہاں گر دونواح میں بہت سے اصلاع ہیں جن میں کرک،
لاچی بہتکو ، بلی ننگ ، گمبٹ اور بنول شامل ہیں۔ شہر میں داخل ہوتے ساتھ ہی جنگل
خیل روڈ پرایک مشہور چشمہ ہے جس کی خاصیت ہے ہے کہ شدیدگر می میں بھی اس کا
پانی برف کی طرح شخنڈ اہوتا ہے اور دور دور دسے لوگ آکر اپنی بیاس بھاتے ہیں۔
یہاں کا پرانالاری اڈ وہازار بہت مشہور ہے جو فجر کی نماز کے فور اُ بعد کھل جاتا ہے
اور دور در راز سے لوگ آکر اپنی ضروریات زندگی کی چیزیں خریدتے ہیں۔ یہاں کے
چپلی کہا ہے، کو ہاٹی چپل اور ویسٹ کوٹ پورے پاکتان میں مشہور ہیں۔ شہر میں

امروداورلوکاٹ کے باغات ہیں جن ہے صبح کے وقت تازہ پھل اتار کر فروخت کیلئے لا یاجا تاہے جس کی مٹھاس اورخوشبوکا کوئی ثانی نہیں۔

کوہاٹ اوردرہ آدم خیل کے تال میں ایک بہت خوبصورت علاقہ ہے جوکہ پایا جوا کی کہلا تا ہے۔ آپ جیسے ہی اس علاقے میں داخل ہوں ، بلند وبالا پہاڑ ، چشے اور لہلہ ہی فصلیں آپ کا استقبال کرتی ہیں۔ یہاں مہمان نوازی اور بہادری کی وہ عظیم داستانیں ہیں جو پختو نوں کا طرہ امتیاز ہے۔ یہاں کا رہن ہمن انتہائی سادہ ہے اس علاقے میں آفریدی قبائل صدیوں سے آباد ہیں ، لوگ اکٹھ برادری اور چھوٹے چھوٹے قبائل کی شکل میں رہتے ہیں۔ مہمانوں کے لیے ایک جگہ خصوص اور چھوٹے چھوٹے قبائل کی شکل میں رہتے ہیں۔ مہمانوں کے لیے ایک جگہ خصوص کی جاتی ہے جے مقام زبان میں میں سہا تا ہے۔ جغرافیائی کی اظ سے بیمقام قبائلی علاقہ جات کا حصہ ہے جو حالیہ ترمیم کے بعد خیبر پختو نخواہ میں ضم کر دیے گئے ہیں۔ پولیس کا نظام نہ ہونے کے باوجود یہاں زندگی انتہائی پر امن ہے جس کی وجہ یہاں کا جرگہ سٹم ہے جو چھلی کی صدیوں سے کا میابی کے ساتھ چل رہا ہے۔ میں اس کی جیتی کرتے ہیں جس کے بعد علاقے کے لوگ اپنے تناز عات جرگے کے سامنے پیش کرتے ہیں جس کے بعد جرگہ فیلیس کیا حاتا۔ جرگہ فیلیس کیا حاتا۔ جن کی وجہ سے جرگہ کے میاضے خیش سے خوبک کی وجہ تھر ہے کے میاضے خیش کی حیثیت جج کی ہوتی ہے جرگہ فیلیس کیا حاتا۔ جن کی وجہ سے جرگے کے فیصلے سے اختلاف نہیں کیا جوتی ہی وہتی ہے جب کی کہا جاتا۔ جن کی وجہ سے جرگے کے فیصلے سے اختلاف نہیں کیا جاتا۔ جن کی وجہ سے جرگے کے فیصلے سے اختلاف نہیں کیا جاتا۔

صاحب الفریڈ وولنریا مال روڈ کے بیندیدہ درخت جوشیزان کے سامنے تھا رسحا کربیٹھ جاتے۔اس درخت کے برابر کھلی جلد برظمیر کاشمیری سائیکل کوسٹینڈ پرلگا کرمج سوریے انگریزی اخباریڑھا کرتے ۔ایسے میں انکی پیچے بیڈن روڈ کی طرف ہوتی ۔ قاضی صاحب نے مجھے بتایا کہ یہ پاگل مجھ سے بیچنے کی خاطر منہ دوسری طرف رکھتا ہے۔ خیر جب اخبار میں نہ جھینے والے کا رٹونوں کی تعداد بڑھ گئی توان پرمشمل ایک كتاب خود سے چھيوا ڈاليا ورگدھے پرلا دكر مال روڈ پرايک دن ميں مقامي اورغير مقامي سیاحوں کو پچوڑا لی۔ مجھے بھی ایک کا بی بمعہ دستخطاعنایت ہوئی جس کا تمام مواد امریکہ اور ہندوستان مخالف تھا۔ بوں مزید حاضریاں ہوئیں نتیجے میں قاضی صاحب زبان ز دِعام لطیفے کی ما نندشہر کی فنی واد کی محفلوں میں پھیلائے جاتے اورائے کام کے پیچھے کامضمون خوار ہوجا تا۔ قاضی صاحب کی شام ڈھلے کی مصرو فیات بڑھتی گئیں اور ہماری اُن سے ملا قاتیں کم ۔ایسے میں اباا نکے گھرا کیلے ہی جاتے ۔ایک دن واپسی پر کہنے لگے''یار قاضی نے رُلا دینے والی نضویر پینٹ کی ہے۔شاید پہلی ہےا ور میں اب تک اُس کے سحر میں ہوں' اتوار کے روز میرے کہنے براہا مجھے قاضی صاحب کے گھر لے گئے ۔ کمرے میں وا حدتصوبرد بوارڑخ بغیرلیبل کی بوتلوں بیچ کھڑی تھی اور وہ سنتری لوگ کے زیر استعال جتنی موٹی شاخ برکام کرر ہے تھے۔ چھڑی اپنے دونوں طرفین پر بطر زغلیل دو شا خدا ورنو کدارتھی ۔ایک گہری درز دوشاخہ حصہ کے بچ سے گزرتی ہوئی درمیان میں ہا ہم اورآ خیر میں پھر سے دو ثنا خد ہوجاتی ۔قاضی صاحب نے اُسے ہاتھوں سے صاف كيا اور ريكما رسميت اپني براني دهوتي ميں لپيث كرالماري ميں ركھا، تالدلگا يا اور حيا بي اپني دھوتی کی ڈے میں اُٹرس لی۔ پھرتصوبراٹھائی اوراُ س کا رُخ ہماری طرف کر دیا۔ولائتی لڑ کی جو ہمیشہ سے خوبصورت ہوا کرتی تھی ،اد ھ جلاسگریٹ تھامے سامنے سگریٹ کے نکڑوں سے بھراالیش ٹرےا نتہائی افسوں سے دیکچیر ہی تھی۔ پوری تضویریزندہ تھی ،اتنی کہ ہاتھ لگانے کودل جا با۔ دھواں فریم سے باہر کونکاتامحسوں ہوا۔ایش ٹرے میں گیلے تمیا کوکی بد بوسے انفعال کی سی کیفیت ہونے لگی۔ جائے آئی ، برتن چلے گئے اور ہم واپس چلے آئے۔ کچھ عرصہ بعد کسی اتوار کوا خبار کے اندرو نی صفحہ برخبر دیکھی اور پھر با آوازبلند برُهی کہ قاضی صاحب کا گھر جل گیا ہے،اُن کی بیٹی کے جیز سمیت،جس کی شادى چندروز بعد ہوناتھى _ يہاں پرخاموثى اباكى طرف تكھوں سے استفسار ميں بدلى تو اُنہوں نے آگے پڑھنے کوکہا۔ ہم دونوں قاضی صاحب کے مکان ہنچتو وہ معمول سے زیادہ پوکھلائے اور بینتے دکھائی دئے۔اہل خانہ کی خیریت توا خیار میں درج تھی مگر سبھی یو چھر ہے تھے۔ابانے پینٹنگ کا یو چھا تو قاضی صاحب بڑی بڑی آنکھوں سے پیٹ پڑے۔ کہنے لگنے 'وہ جوکٹڑی کی شاخ میں نے اپنے سارے علم وحقیق کواستعال کرتے ہوئے تیار کی تھی اُس کا جل جانا ایک عالمی حادثہ ہے'' یاس کھڑے لوگ سمجھے كەنقصان سے دماغى توازن مزيدېگر گياہے۔ابانے مٹھى ميں كچھ يىسےد ئے تو قہقىمەلگايا " يارمبارك دهوتى كاليك اورفائده بهيے كها كرآ دمي ﴿ جائے تو دُب كِي رقم خود سے ﴿ ﴾

ا بااس دوران ما تھے سے ایک دوبار پسینہ پونچھ چکے تھے، لہٰذا تکھیں ملنے پرہم وہاں سے چلے آئے۔ امی جان کو مجوزاتی طورسب کے ممل چکے جانے کا بتایا جس پرانہوں نے خدا کا شکرا داکیا۔

اب قاضی صاحب کیا ندرونی حالت نمایاں ہوتی گئی۔ایاسر راہ ملنے سے بھی کتراتے ، ماں قاضی صاحب بھی کھار میلے کیلے ، بدیوسمیت ہمارے گھر آتے اورمیر ہموجود ہونے کی اطلاع برکتے '' میں ابرج کادوست ہوں اور کافی سنے آیا ہوں'' مجھےد کھتے ہی ہیں بدھاجیسے د کھائی پڑتے ،کافی بیتے ،کیک بسکٹ کھاتے اور چلے جاتے۔ پھروہ غائب ہو گئے سب کے لئے اورا یک دن مینٹل ہاسپلل میں یائے گئے۔ ہوابوں کہ کسی امیرم یض کے لواحقین اُس کی مصروفیت واسطے رنگدار پنیسلیں اور کیچ یک لائے۔ ہاں کھڑے مریض نے تقریباً کاغذیبنسل حصنتے ہوئے کہا''اس کنجرنے چھنکنا بنا نائے 'اور ڈاکٹر کا سکیج آنا فانا بناڈ الا یا بانہیں توحیلی جھٹکے لگے،اشتہار جھیااوران کے گھر والے انہیں واپس لےآئے۔ پچھ مزید علاج اورآ رام کے بعد قاضی صاحب کو مشرق والےایے دفتر لےآئے۔ایک کمرا بمعہ وظیفہ مہاکیا۔قاضی صاحب نےاشتہار دیا کہاً نکی کتا ہا گرکسی کے باس ہوتو انہیں عاریتاً دے کرشکر پہکا موقع دے۔ میں نے گھبراہٹ میں کتاب تلاش کی ، کیک خریدااور حاضر ہو گیا۔ دا خلے کے دا کیں جانب نسبت روڈ پر کھلتی کھڑ کی کے برابر بیٹھے تھے۔ باچھیں کھلیں، گرمجوثی سے ہاتھ ملایا، کتاب لے کر بغیرد کھیے،کھولے دائیں طرف فرش پر پہلے سے پڑی ویسی ہی کتابوں کے چھوٹے سے ڈھیر پر پھینک دی اور بولے' کیسالگا میرایا روں کو ہلانے کا طریقہ؟'' پھرطویل قہقہوں کے بیچ کتابیں لانے والے بیوتو فوں کے قصے سنانے لگے۔ میں اپنی کتا اٹھا کر بھا گنا چاہتا تھا مگر چائے اور سادہ کیکآ چاتھا، پھرقسمت سے آرٹ کا دلدادہ اور قطع وضع سے امیر کبیر جوڑ اکتاب تھامے داخل ہوا۔ گلے ملے گئے ،کھڑ ہے کھڑ کے گفتگو طومل ہوئی تو ڈھیر کےاور رکھی کتا باٹھا کرخاموثی سے چلاآیا۔

وقت ضرورت ِ زندگی کے جوم چ تیزی سے گزرتا گیا۔ نجانے کتنے سال بعد میں نے انہیں مال روڈ پر گو گو کے سامنے گزرتے دیکھا مگرخوا تین کی ہمراہی اور قاضی صاحب کی حالت نے مجھےاُن سے ملنے کوروک دیا۔ پھروہ جب بھی نظرآتے، میں انہیں ماتا ، کا فی پلاتا ۔ بیسے نہیں لیتے تھے، ہاں سگریٹ کا پیکٹ ویٹر سے منگوانے پر لے لیتے ۔إس دوران ایک موٹی سوتری سے شاپرزکواکٹھا کر کے سفیدی کرنے والی کو چی نما با ندهی اُوسی نا می کتیا ہے با تیں کرتے رہتے ۔میرے بارے بتاتے ، بھوک کا یو چھتے اور جواب خود سے دھراتے۔ا جا نک کسی کو نے سے برآ مدہوتے اور دوسرے کونے میں غائب۔آخری د فعہ ریگل سینما کے ماہر دھی بڑے کی دوکان کے سامنے پنسل اورکسی دفتر کے پیڈسمیت نظر آئے۔ میں سامنے جا کھڑا ہوا۔موٹے ہونٹو ل کومکمل بھیلا كرمسكراتے ہوئے مكمل اجنبي ليج ميں كہا ''ایک ڈبل دھی بڑے کی پلیٹ ایک پورٹریٹ کے بدلۓ میں نے دوکا ندارکواشارہ دیا۔قاضی صاحب نے پلیٹ دوکان کے تھڑ ہے بررکھی اور دومنٹ سے کم میں بورٹریٹ بنایا اور میرے کہنے برتاریخ بھری، د شخط کے، مگراُ نکی آنکھوں میں کوئی شناسائی نہیں جاگی۔وہ پلیٹ ختم کرنے اور میں پورٹریٹ دیکھنے میں مصروف تھا کہ ایک گورا گوری جو غالبًا میرے پیچھے کھڑے تصویر بننے سے میرے ہاتھ میں آنے کو تجسس سے دیکھ رہے تھے، آگے بڑھے اور کہا "One portrait for us please"

قاضی انکل کی آئیس چیرت ہے پھیل گئیں اور بھنے ہوئے ہونٹوں نیج بولے

"But I am not hungry anymore"

گدهاکهانی

ابرج مبارك جملوگ سالان تعطيلات كاليك طي شده حصددادي جان كيساته گز ارکر بذرایعہ ٹرین ایخ گھر لا ہور <u>ہنچ</u>تو لکڑی کے گیٹ پرسُرخ سرخی والے نوٹس کوچسیاں پایا۔ بنام مبارک احمد کے نیچ فوجداری زبان میں تحریر کے معنی تھے کہ اہلکار کے بار ہا چکرلگانے اور گھر کے مقفل ہونے برآ خری بارانتاہ کیا جاتا ہے کہ جناب اصالتاً زیر د شخطی کے روبر وحاضر ہوں۔ جب تک ہم دستخط اوراً کئے پنیج قاضی اللم پڑھتے ہمارے ہاتھ یا وُں پھول جکے تھے۔ابانے دائیں بائیں دیکھتے ہوئے کاغذ دھیوں صورت اُ تارااور کہا'' بیشرارت نہیں بلکہ یا گل بن کاملی آغازہے،مگر تمہارا اُن سے ڈرائینگ سکھنے کاارادہ ایک علیحدہ بات' یہاں علیحدہ بات سے مراد تقی کها می جان اور بهن بھائی جوابھی تک تا نگے میں سوار تھے ان ہے اس کا تذکرہ میرے لئے مشکلات پیدا کرسکتاہے۔ یوں تو اُس زمانے کی گھڑی کے پھیر میں عدد ہارہ ہی تھے گر ہمیں اپنی عمر سے زیادہ غلمندی اور ہنرمندی سے دوسروں کو چونکانے کی لت بیر چکی تھی، البذا امورِ خانہ داری، رفو گری، تینگیس بنانے اور خس کی ٹیٹیاں بیئنے کے ا پنتئیں ماہر ہونے کے بعد ہماراارادابقایا چھٹیوں میں ڈرائینگ ماسٹر بننے کا تھا۔لہذا ا گلے روز بیس انچ کی سائکل پرقاضی صاحب کے مال روڈ پرواقع دفتر کوروانہ ہوئے۔ دفتر کے باہرانگریزی حرف ڈی کی طرزیر دیوارمیں پیوست لوہے کی سلاخوں بیج قاضی صاحب کی کوئیکلی کے برابرا گلا پہپیداخل کرکے تا لا لگایا۔جیسے شېرت بخارې کولمبي چوڙي موٹرسائنکل پرسوار د مکھ کرا چنھيا ہوتا کهاس پر قابو کسے ر کھتے ہیں، ویسے ہی قاضی صاحب کو نتھے منے انجن اور پیڈل والی موڑسائکل جے ہنگا می صورت حال میں بطور سائکیل بھی استعال کیا جاسکتا تھا، برلدے پھندے د مکھ کرد ماغ سوچنے پرمجبور ہوجا تا کہ بیجاری پرسب کچھ کسے جیلتی ہوگی۔قاضی صاحب کے کمرے کا دروازہ کھلاتھا۔میرے دروازہ تھیکانے پرانہوں نے گھڑی دیکھی،مسکرائے اور مال روڈ کی طرف کھلی کھڑکی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولے " فیروزسنز سے گراف پیر لے آؤ'' میری واپسی پر کاغذ کومیز پر بچھایا ،اُ سے ہموار كيا، تيركى رفتار سے ايك كلير هيني اور كہا ''و كيور بتاؤكميرى كلير ہرخانے كوچيرتی ہوئی عین درمیان سے گزری ہے بانہیں؟'' چیڑاسی دوکپ جائے اورا یک عدد پیسٹری لے کر آیاتو قاضی صاحب نے پیسٹری میری طرف بڑھادی۔میں نے لکیرکو ہرخانے میں برکھااورایمان لے آیا۔جونہی آنکھیںاٹھا کیںانہوں نے اشارے سے چھوٹی میزیر جانے کوکہا۔ کیسر کی ایمانداری کا انہیں یقیناً پہلے سے علم تھا۔ مسکراتے ہوئے پنسل تھامنے کاطریقہ دکھایااور بولے ''تیزی سے ایسی ہی لکیریں دونوں اطراف سے لگا ؤ،جب فی صفحہ جارلکیریں گنواؤ گے تو دائر ہ نثروع ہوگا'' پھردراز سے کا پی نکالی، کچھ لکھنے لگے مگرارادہ بدل دیااور بینتے ہوئے کہا ''اس میں یاروں کے نام اور وہ بیسے درج ہیں جو میں ان برخرچ کرتا ہوں ،اورا گروہ بھی ایبا کریں تو صبح آ كرمنها كرديتا هول ، تههارا نام في الحال نهيس لكهدر بإ" اسكول كليك تك ميس اوسطاً

یا چے سید هی لکیریں اور دائر کے شیخے لگا تھا اور برابر کی بیڈن روڈ پراُن کے کنبہ کالا ڈلا، برخور دار _آخری روزنصیحت کی کہ مثق جاری رکھو، اگر پچھا ندر ہوا تو کاغذ پر آجائے گا اورا گلے سال میں تمہیں رنگوں کی تمیز اور استعال بنا وُں گا۔

اب قاضی صاحب گھر پہ آتے تو ابا کے ساتھ میں بھی گفتگو میں شریک ہوتا جو پیشتر فنونِ لطیفہ، باغوں اور نمارات کی تنزل پذیری پر ہوتی ۔ منگلا ڈیم ہو،
سرکا رام ہویا جرمن بازیگروں کا تماشا، افتتا تی تقریب کا تعارفی کتا بچے بمعقلمی
تصاویر قاضی صاحب ہی بناتے اور مجھے ضرور دیتے ۔ منگلا ڈیم کے افتتاح سے دو
روز قبل ہی ابا کے ساتھ گیا اور اپنے کا کا ماموں جن کی تعیناتی و ہاں محکمہ ایسا مزے
سببتھی کے ہاں تھم را۔ منگلا دیوی کا مندر اور صادقین صاحب کو کلیب کی ممارت میں
دن رات ایک کرتے دیکھا۔

جرمن بازیگرول نیموزیک ٹیمیل اور سڑک پارالفلاح بلڈنگ کی چھتوں نیچ لو ہے کارسے تھینچ کراشتہار بازی کے طور مفت بازی گری دکھائی اور ہم نے قاضی صاحب کے دیے فری دعوت ناموں پر او پین ایئر تھیٹر میں اُن کا طویل، خطر ناک بلکہ خطر بُھیان مظاہرہ دیکھا۔والیسی پر میں نے کہا کہ بیدلوگ کی فلم کے ہیرو سے بھی زیادہ بہادر ہیں۔ میں آج سے بھی زیادہ بہادر ہیں۔ میں آج سے بھی زیادہ بہادر ہوں۔ پھر یوں ہوا کہ امریکہ نے دوئی دکھانے کوایک ظیم گذبہ سک اسی قسم کا بہادر ہوں۔ پھر اور اور جنہوں نے دوئی دکھانے کوایک ظیم گذبہ بیات ہم بی کے عقب میں تانا۔ یہاں بھی قاضی صاحب کے دیے دعوت نامے کام آئے۔ اس گذبہ میں فلم چاروں اطراف دکھائی دیتی، جس کا دورانیہ پندرہ یا ہیں منے کا ہوگا۔ امریکن مظاہر قدرت جیسے نیا گرا فالز، گرینڈ کینیکن ، لاوا اُبلتے آتش منٹ کا ہوگا۔ امریکن مظاہر قدرت جیسے نیا گرا فالز، گرینڈ کینیکن ، لاوا اُبلتے آتش فیتاں و غیرہ دکھائے جاتے ۔ جدھر دیکھو سمندر ہی سمندر، بہاڑ ہی بہاڑ ، جلتا بہتا اچھاتا لاوا چاروں اور سے آپ کی طرف بڑھتا تو میں ابا کا ہاتھا ندھیرے میں بھی تلاش کرلیتا۔

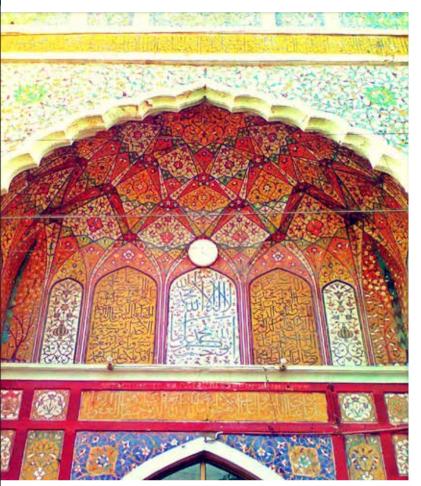
قاضی صاحب نے امریکہ سے متعلق ایک کارٹون کھینچا۔اخبار نے چھاپنے سے انکار کیا تو صاحب نے بیسب بڑے سائز کے بورڈ پر بنایا اورا یک گدھا کرائے پر لے کرائس کی دونوں جانب لٹکا کرمال روڈ کا ابھی ایک بی چکر کا ٹاتھا کہ دونوں دھر لئے گئے ۔ شبح عدالت میں واد بلا کرتے منظور قادرصاحب کے سامنے پیش کیے گئے ۔ منظورصاحب کے استفسار پر بولے کہ میرے ساتھی کو بیلوگ اندر نہیں آنے دےرہے ۔ نج صاحب کے اشار بے پر قاضی صاحب بھاگ کر گدھے کو اندر لے آئے ، جس نے معجز اتی طور پراحتجاج شروع کر دیا۔ منظورصا حب جو اپندر لے آئے ، جس نے معجز اتی طور پراحتجاج شروع کر دیا۔ منظورصا حب جو اپنا ہے چھوٹے بھائی ریاض قا در کی ہم پیالہ دوستوں کوجانتے تھے ، نے پوچھا'' یہ کیا کہتا ہے؟'' قاضی صاحب بیسوں کہتا ہے؟'' قاضی صاحب بیسوں کے ساتھائی دورکی عدلیہ دعایت ہی برتا کرتی تھی ۔ اب جوکارٹون اخبار نہ جھا پتا کے ساتھائی دورکی عدلیہ دعایت ہی برتا کرتی تھی ۔ اب جوکارٹون اخبار نہ جھا پتا کے ساتھائی دورکی عدلیہ دعایت ہی برتا کرتی تھی ۔ اب جوکارٹون اخبار نہ جھا پتا

استعال کی جاتی ہے۔ جب تک پڑنگ بازی پر پابندی نہ تھی تو اس گراؤنڈ میں اپنے وقت کے جلت استاد پڑنگ باز کی کرتے دیکھے گئے۔ جب ہم دائی انگدی مسجد کی شال مشرقی سیدھ میں آتے ہیں تو ہمیں اگر بر عہد میں تغییر شدہ ایک بے مثال بل دکھائی دیتا ہے جو کہ ڈی ایس آفس سے ریلو ہے شکل ورکشاپ تک جاتا ہے۔ اس بلی کو'' اینٹر لاک بلی'' کے نام سے لکا داجا تا ہے۔ ریلو ہے شکل ورکشاپ سے ایک راستہ جی ٹی روڈ تک جاتا ہے۔ آج کے دور میں اس بلی کو استعال کرنے سے ایک راستہ جی ٹی روڈ تک جاتا ہے۔ آج کے دور میں اس بلی کو استعال کرنے والے زیاد ہر وہ لوگ ہیں جو ویگن' بس با پیدل سفر کرتے ہیں۔

اس بل کی تعمیر میں سب سے کمال چیز ہیہے کہ بل کی دونوں جانب کی سیر حیوں کی دونوں جانب کی سیر حیوں کی دونوں سید حول میں ریل کی پیڑو کی ہے جو کہ سائنگل سوار حضرات ان پیٹر میں ہوئی کا پہیدر کھ کراو پر بل تک جاتے ہیں اور دوسر کی جانب نیچے کوائز تے ہیں ہیں یہ بل لو ہے کے پائیوں کی مددسے کھڑا کیا گیا ہے اور اس بل سے مغرب کی جانب لا مورر بلوے اشیشن کی ممارت دکھائی دیتی ہے۔ اس بل کے نیچے دیل کی پیڑو یوں کا ایک جال بچھا ہواد کھائی دیتا ہے ۔ آج کل ان سیر حیوں پر الگ الگ بڑی تعداد میں ریل کی سفری اور سامان کی ترسل کی ہوگیاں کھڑی دیتی ہیں۔

مقامی آبادی اس جگہ کور بلوے کا قبرستان کہ کر پکارتی ہے۔ان لوگوں کا بید بھی کہنا ہے کہ بچی سے بچھ کا بید خیال تھا کہ دنیا میں گئ کا بید بھی کہنا ہے کہ بچی میں سر کار بلی موجود وزراء میں سے بچھ کا بید خیال تھا کہ دنیا میں گئ الیسے مما لک بھی ہیں جہاں پر ریلوے کا نظام موجود نہیں، سو پاکستان کو بھی ان مما لک میں شار کر لینا چا بیجے ، ایک زمانے تک ان ریل کی پڑا یوں کی چوری کے بہت سے واقعات دیکھنے کو ملے ۔اسی بل کی جنوبی سٹر ھیوں کے سامنے والی گلی کو ' سیلون سائیڈ' کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ اسی گلی کے اختیام پرایک بکی کا لیول ہے جو کہ دائی سائیڈ' کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ اسی گلی کے اختیام پرایک بکی کا لیول ہے جو کہ دائی وائی میں موجود کے ساتھ بھی ایک میز کرسی پر انگہ کی متبد کے ساتھ بی ایک میز کرسی پر وزی آباد سے آئے ایک بزرگ جمام کی برسوں سے بالوں کی کٹائی اور شیو بنا کر اپنی سٹر ھیوں کی روزی روٹی کمار ہے ہیں ۔ 1995ء میں ان صاحب کی ایک ایچھی فرزی آباد ہے آئے گئی میز کرسی رکھی جو کہ لسائی تھنا دات کے باعث جلادی گئی اور آج بھری کہی دکان کرا چی میں تھی جو کہ لسائی تھنا دات کے باعث جلادی گئی اور آج بھری کرسی میں میں خوالی میں کا ایک سرائی کر اور آج کھری کرسی میں میں خوالی کا مالی کئی کر اور آب کی میز کرسی رکھی بیا وقت رہ کا شکر ادا کر کے گز ار دہا ہے۔

مسجد کا وسطی داخلی دروازہ عین ریلوے پلیٹ فارم نمبرایک کے سامنے ہے۔ اس کوالیٹ زمانے تک انڈیا کا ایک پلیٹ فارم بھی کہا جاتا تھا۔ کیونکہ اس پلیٹ فارم پرانڈیا کی گاڑی آکر رکا کرتی تھی۔ لیکن اب یہاں محض ہوگیاں ہی کھڑی ہوتی ہیں جس طرح آج بھی بڑے بزرگ نہرسے گزرتی ریلوے لائن کوا مرتسر ریلوے لائن کہ کر پکارتے ہیں اس طرح کچھ بزرگ آج بھی اس ریلوے پلیٹ فارم کوانڈیا ہی کی مناسبت سے پکارتے ہیں فن پہلوانی کے زوال کے باعث 1980ء کی دہائیوں میں لا ہور کے ایک انتہائی معروف پہلوان ہندوستان سے آئی سوار یوں میں الا ہور کے ایک انتہائی معروف پہلوان ہندوستان سے آئی سوار یوں سے جگائیس بھی وصول کیا کرتے تھے مسجد کے داخلی دروازے کے سامنے ایک قد یکی تالاب اسپ فوارے سمیت دکھائی دیتا ہے۔ لیکن اب یہاں وضوئیس ہوتا کیونکہ اس میں گئی رنگ برنگی مجھوڑ دی گئیں ہیں ۔ اس فوارے کے با کیں



دائی انگه کی تغییر کرده به مسجداوران کامقبره آج بھی لا ہور کی قدیم عمارات میں بہترین حالت میں موجود ہیں لیکن ان کومزید سرکاری نگہداشت کی ضرورت ہے اوراس کے ساتھ ساتھ اس امر کی بھی شدید ضرورت ہے کہ لوگوں میں تاریخ کاشعورا جاگر کیا جائے تا کہ چچھلے وقتوں کی ان نایاب اورانمول تغییرات کوان کے مقام کے برابر کی حفاظت اور عزت و تکریم ملے۔

نے بار بارلوٹا اور باہر شہر کی آبادی بالکل ویران ہوگئ تو یہ سجد باقی رہ گئی۔ مہاراجہ رنجیت سکھے کے وقت اس میں سالہا سال بار ودوگولا بھرار ہا۔ جب انگریزی وقت آیا تو بیہ سجد خالی ہوئی اور درج نقشہ نزول کی گئی۔ چونکہ عمارت مطبوع وسیع تھی مسٹر کوپ صاحب مہتم مطبوع لاہور کرانکل نے سرکار سے اجازت لے کراس مسجد کو کوشی بنالیا۔ چندسال وہ رہتا رہا۔ آخر جب کا رخانہ ریل کا اس موقع پر جاری ہوا تو یہ سجر بھی ریل والول نے لے لی اور روپیہ قیمت کا کوپ صاحب کو ادا کردیا۔ اب وہ کوشی جس کو مسجد کہنا چا ہیے 'ریل والول کے قبضے میں ہے اور مسٹر بوکی صاحب افسر کارخانہ آہ ہنگر ال اس میں رہتا ہے'۔

دائی انگه کی مسجد کی تغییر کے ساتھ ساتھ اس کے اردگر دایک عظیم
الشان محلّہ بھی آباد ہوتا گیا۔ لا ہور میں دائی انگه کی مسجد کی ماننڈ دائی لاڈو کی مسجد بھی
د کیھنے کو ماتی ہے۔ دونوں دایہ حضرات کی گئی دیگر مما ثلتوں کے ساتھ ساتھ ان دونوں
کے ناموں سے منسوب محلے بھی ملتے ہیں۔ دائی انگه کے نام سے منسوب محلے میں گئی
عظیم عمارات تغمیر ہوئیں لیکن بیٹما م محلّہ انگریز سرکار کے عہد میں ریلوے کے نظام
میں کام آیا۔ اس محلے کا تذکرہ کنہیالال ہندی نے اپنی کتاب تاریخ لا ہور
میں۔ 111) یہ یوں کیا ہے۔

'' یو گله شا بان اسلام کے وقت دائی انگه نام کی ایک معزز دایہ نے آباد کیا تھا۔ عالی شان حویلیاں امرائے عظام کی اس میں بہت تھیں اور تمام محلوں سے آراستہ محلّہ تھا۔ موضع غارت گری کے وقت اس کے رہنے والوں نے اپنی حفاظت کا انظام بہت کیا۔ پختہ در وازے اور فصیل بنوائی۔ مدت تک اپنے محلے میں غارت گروں کو داخل ہونے نہ دیا۔ آخر روز روز کی مزاحمت سے ننگ آگئے اور مکانات جھوڑ کر بھاگ گئے محلّہ ویران ہوگیا۔ بیوہ موقع تھا جہاں شیشن ریلو کا کا رخانہ ہے۔ طرح طرح کے مکانات بنے ہوئے ہیں۔ پرانی عمارات میں صرف ایک معجد پختہ دائی انگہ کی موجود ہے جس کو صاحبان انگریز نے کوشی کی صورت بنالیا ہے۔ اس کے بغیر اور کوئی علامت محلے کی موجو ذہیں ہے۔''

مہاراجہ رنجیت سکھ کے بعد انگریز سرکار کے عہد میں جو کچھاس محلے اور مسجد کے ساتھ ہوا۔ وہ کسی بھی طور اطمینان بخش ندتھا۔ محلے کوتواس وقت کے مسلمان نہ بچا سکے۔ لیکن اس مبجد کے بارے میں ان کے جذبات پنیتے رہے اور جب 1901ء میں منتی محمد الدین فوق مرحوم نے اپنا اخبار جاری کیا تواس کے پہلے ہی پر چے میں مسجد کی بے حمتی اور اس کے استعال کے خلاف آواز بلند کی۔ ان کے بعد دیگر اخبار ات نے بھی مسلمانوں کی اس تاریخی عبادت گاہ کے حق میں تحریر کرنا شروع کیا۔ یوں مسجد کی واگز اری ایک تحریک بن گئی اور مسلمانوں کے شدید احتجاج کے باعث ایوں مسجد کی واگز اری ایک تحریک بن گئی اور مسلمانوں کے شدید احتجاج کے باعث ای مسجد مسلمانوں کو باعز ت طور پر لوٹا دی گئی لیکن پھر بھی ریلو باعث ای مسجد کی خوا میں مسجد مسلمانوں کو باعز ت طور پر لوٹا دی گئی لیکن پھر بھی ریلو سے باعث ای مسجد کی بنا رہو گیا۔ لیکن مسجد کی بخارت کی مضبوطی کے بارے میں کنہیا لال قائم و دائم رہا۔ مسجد کی خوبصور تی اور عمارت کی مضبوطی کے بارے میں کنہیا لال ہدر کی منہ بورگر کر کیا۔

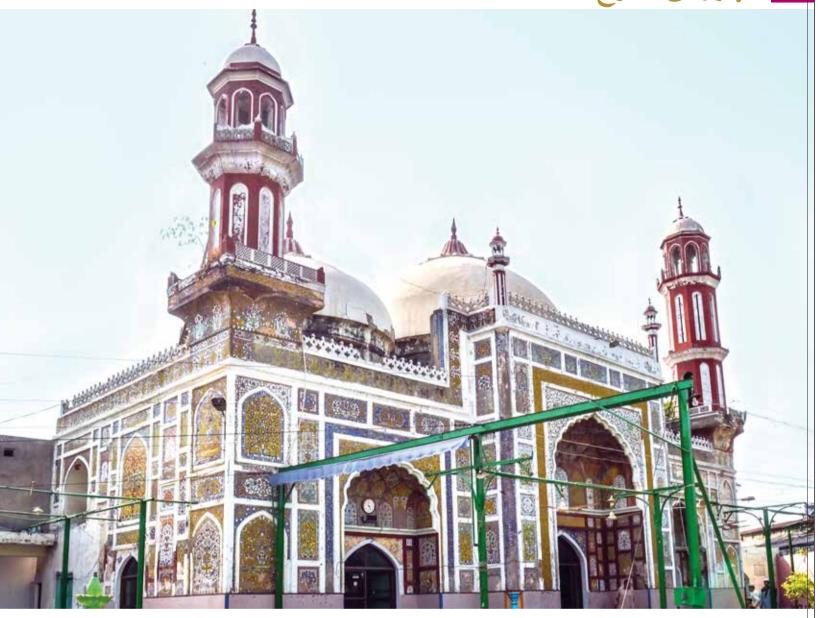
'' یہ مجدا ندر سے کانی کا رہے۔ محرابوں پرکا م کانی نہایت عمدہ و تروتازہ ابتک موجود ہے جس پرقر آن شریف کی آئیتیں وررود شریف بدخط ننخ خوش خط تحریر ہیں۔ صاحبان انگریز نے بھی بہ سبب خوبصورتی کے بحال و برقرار رکھا ہوا ہے کہ ایسا رئیس و نقش کام ہونا اب مشکل ہے۔ مبحد کی تین عالی شان محرابیں قالبوتی خوش قطع ہیں ، وخر دایک کلال عمارت تما مشتی منقش کالنسی کا رہے ۔ اندر سے بھی مجد کے تین درج ہیں۔ قالبوتی سقف اوراو پرسقف کے تین گنبد مدود عالی شان بنے ہیں۔ پہلے اس کے چار مینار تین تین منزلد تھے۔ اب دووالے مینار باقی ہیں۔ پچھے گر گئے ہیں۔ ایک ایک منزل ان دونوں کی بھی گرگئے ہیں۔

قیام پاکتان کے بعد بھی اس مسجد نے کوئی خاص اجھے حالات نہیں دیکھے۔ 1965ء اور 1971ء کی جنگوں میں اس مسجد کی مغربی سیدھیں فوجی میر کیس تغییر کی گئیں لیکن مسجد کی خاص عمارت عبادت ہی کے لئے استعمال میں رہی۔ مسجد کی مرمت اور دیگراضا فی عمارات کی تغمیر میں اس کے پرانے طرز تغمیر کو بالکل ملحوظ خاطر ندر کھا گیا۔

عهدجا ضرمیں جب ریلوے اشیشن سے علامہ اقبال روڈ سے گڑی شاہوکی جانب جایا جائے تواشیشن سے آ گے پہلے ہی چوک کے دائیں جانب ہومیو پیتھک کی دوائیوں کی بہت سے دکا نیں نظر آتی ہیں اوراس چوک سے پہلے یا ئیں جانب ایک سڑک ریلوہے پلیٹ فارم نمبرایک تک جاتی ہے۔اس سڑک کو بوگی روڈ کہا جاتا ہے۔عین ممکن ہے ریلوے کی بوگیوں کے باعث اس سڑک کو بوگی روڈ کانام دیا گیا ہو۔اسی سڑک پرریلو ہے کاڈی ایس آفس اور ہسپتال ہے۔اسی عمارت میں بھی ایک گرجا گھر بھی ہوتاتھا جو کہ اب دیگر امور کے لئے استعال کی جاتی ہے۔تقسیم سے بل اس مسجد کےار دگر د کی آبادی ریلو سے ملاز مین کی رہائشوں پر مشتمل تھی۔اب بھی پیعلاقہ زیادہ تر ملاز مین ہی کے زیرِاستعال ہے۔لیکن پھر بھی تقسیم کے بعدلوگوں کی ایک بڑی تعداد سہار نپور ٔ انبالہ وربوبی سے آ کر بسی مسجد کی جنوب مشرقی سیدھ میں عیسائیوں کی آبای ہے جو کہ بیل احاطہ کے نام سے معروف ہے۔اسی علاقے میں کبھی مشہور ٹلییٹ کر کٹریوسف پوحنار ہا کرتے تھے جو بعدازاں مسلمان ہوکر محمد پیسف کے نام سے پہچانے گئے مسجد کے اردگر د کاعلاقہ انگریز تغمیرات اورعہدانگریز میں تغمیر ہونے والی ریلوے کی کالونی اور کوٹھیوں سے بھرای^{ڑا} ہے۔خوش قسمتی سے یہاں پر دیگر نقمبرات کی اجازت نہیں وگر نہاس کی حالت بھی لا ہور کے دیگر برانے علاقوں سے قطعاً مختلف نہ ہوتی جہاں پر مارکیٹوں اور پلاز وں کی بھر مارہے۔مسجد کی مشرقی سیدھ میں کارین کرکٹ گراؤنڈ ہے۔ جہاں آج بھی بہت زیادہ کرکٹ دیکھنے کوملتی ہے۔اسی گراؤنڈ کی جنوبی سیدھ میں برٹ ہال ہے لیکن انگریز عہد میں اس ہال میں ہونے والے ناچ کے باعث آج تک یہ ہال'' ناچ گھر'' کے نام سے بکارا جاتا ہے۔ برٹ ہال میں ریلوے کمیونٹی سنٹر کے ساتھ ساتھ دیگر د فاتر بھی موجود ہیں۔

اس ہال کوآج کل بطورشادی گھر بھی استعمال کیا جا تا ہے۔اس کے ساتھ ہی ناچ گھر کی گراؤنڈ بھی ہے جو کہ زیا دہ تر ہاکی اور فٹ بال کے کھیل کے لئے

لاہبورکیکھوج



مسجددائی انگم: مغلیہ عہد کے فن تعمیر کاشاہکار

مد تربشر برصغیر پاک و ہند میں مغل عہد کے ابتدا سے آخرتک نمام ادوار میں شاہی بیگات کے بعد دائی خواتین کا دب و بیگات کے بعد دائی خواتین کا دب و احترام ترکوں اور عربوں کے ہاں بھی بہت درجہ رکھتا تھا۔ ہندوستان میں ان خواتین کو بہت عزت و تکریم حاصل رہی جن کے ہاتھوں سے شنراد کے شنرادیدں تولد ہوئے بہت عزت و تکریم حاصل رہی جن

شنبراوخرم جو کہ بادشاہ بننے کے بعدشاہ جہان کہلائے، روایات کے مطابق عہد جہانگیری میں زبیب النساء نامی دائیقیں اور خرم نہ صرف ان کے ہاتھوں تو لدہوئے مزید یہ کہ زیب النساء نے شنبرا دے کواپنا دو دھ بھی پلایا جس کی وجہ سے ان کودائی انگہ کا خطاب بھی ملا، اس کی وجہ لفظ^{د د}انگ 'کے معنی ہیں جو کہ جسم یا جنم کے کسی جھے کے ہیں۔ شاہ جہاں تمام عمر آپ سے شدیدانس کی حالت میں رہا' روایات کے مطابق شاہ جہان نے ان کے اعزاز میں گلا بی باغ کی تقییر کردائی اور دائی انگہ کو بعداز دفات آئی باغ غی تعیر کردائی اور دائی انگہ کو بعداز دفات آئی باغ عیں دفن کیا گیا۔ ان کی قبر پر ایک انتہائی خوبصورت مقبر کے کی بعداز دفات آئی باغ میں دفن کیا گیا۔ ان کی قبر پر ایک انتہائی خوبصورت مقبر کے ک

تغیر کروائی گئے۔ یہ باع اور مقبرہ آج بھی جی ٹی روڈ لا ہور میں انجینئر نگ یو نیورٹی سے شالا مار باغ کوجاتے ہوئے لب سڑک بائیں جانب دیکھے جاسکتے ہیں۔ دائی انگدنے اپنی زندگی میں ہی نولکھا باغ کے قریب ایک انتہائی خوبصورت مسجد تغیر کروائی جوآج تک آپ ہی کے نام سے منسوب ہے۔

مغل سرکار جب تک بام عروج میں رہی اس دور کی تغییرات بھی سرکاری مگہداشت میں رہیں۔ جب وقت کے پہیے نے پلٹا کھایا تو اہل حکم اوران کی تغییرات بھی زبوں حالی کی جانب مائل رہے۔ لاہور میں تغییر کی گئیں گئی دیگر عظیم الشان عمارات کے ساتھ ساتھ اس مسجد نے بھی تاریخ کے گئی رنگ دیکھے۔اس کا حوالہ ہمیں تنہیالال ہندی کی کتاب تاریخ لاہور (ص 273) پریوں ماتا ہے۔

'' بیر سجر مغلیہ سلطنت کے وقت بڑی رونق پررہی کہ بہت ہی جا ئیداد بانیہ نے اس کے ساتھ وقف کی ہوئی ہے۔ جبز مانہ پلیٹ گیااور شہر کو غارت گروں



تیار شدہ تربیتی مواد سکھنے کے خواہال کسی بھی فر د کے لیے آن لائن دستیاب ہوتا ہے۔ ان دونوں طریقۂ کار کےعلاوہ بلینڈڈیا با ئبرڈلرننگ کےنام سے بھی طریقهٔ کارموجود ہے جوای لرنگ اور روایتی کلاس روم لرنگ کے ملاپ کانام ہے۔ بلینڈ ڈلرننگ میں ٹیکنالو جی کا کر دارسپورٹ کی حد تک ہوتا ہے۔ بلینڈ ڈلرننگ کافائدہ یہ ہوتا ہے کہ بیتمام شرکاء کوایک ہی طرز پر سکھانے کے بجائے سکھانے کے مختلف انداز اورشر کاء کی ترجیحات کوپیش نظر رکھتاہے اور پول شرکاءاس سے بہتر طوریر مستفید ہویاتے ہیں۔

مضمون نگارسینیر آفیسر (ٹریننگ اینڈ ڈ ویلیمنٹ) کی حیثیت سے ٹی اینڈ ڈی ڈییارٹمنٹ سےمنسلک ہیں۔ آن لائن لرننگ ہرعمر کے فردکو کسی قتم کے وقت ومقام کی قید میں جکڑے بغیرایے ہنر اوراس سے حاصل مواقع کو وسیع کرنے کا طریقہ فرا ہم کرتی ہے۔

یوں بھی آج کے دور میں سکھنے کاعمل کلاس روم تک محد ودنہیں رہاہے اورکوئی بھی فردمختلف ڈیوائسز کی مدو ہے آن لائن تعلیم حاصل کرسکتا ہے۔اخراجات میں کی اور تربیتی پروگرامزیرآنے والی لاگت کی وصولی کے متلاثی تربیتی انسٹی ٹیوٹس کے لیے بھی آن لائن ارننگ بہترین طریقہ ہے کیونکہ اس کے ذریعے افرادی قوت اور کلاس روم پراٹھنےوالے اخراجات میں خاطرخواہ کی واقع ہوتی ہے۔ای لرننگ جساعا مالفاظ میں آن لائن لرنگ کہاجا تا ہے، شرکا ءکود وطرح سے سکھنے کا موقع فراہم کرتا ہے یعنی انٹرا کیٹولرننگ اوراسٹیٹک لرننگ۔انٹرا کیٹولرننگ سیشن شرکاء کے ما بین ویڈیوکنکشن کے ذریعے منعقد کیا جاتا ہے۔اسٹیف ای لرننگ کورسز میں



SNGVLP (Sui Northern Gas Virtual Learning Platform)

Change Password English (en) =



Courses Related to Technical skills development and enhancements of skills and capabilities of the SNGPL



Courses Related to Soft skills development, enhancements and capabilities of the SNGPL Resources.



All Announcements related to Sui Northern Gas Pipelines Limited (SNGPL).



SNGPL (Online Learning Management System) is also available through portable devices such as Mobile and

Popular Courses















سرورق



ٹیکنالوجیسےپیداواریتمیںاضافہاوراخراجاتمیںکمی سوئیناردرنگیس ورچوئللرننگ پلیٹ فارم کا آغاز

محموعثمان افتخار مسلسل تبدیل ہوتی دنیا میں نے ہنر سکھنے علم حاصل کرنے اورالی تعلیمی قابلیت حاصل کرنے کی اشد ضرورت رہتی ہے جوٹیکنا لوری پر منحصر آج کی مارکیٹ سے مطابقت رکھتی ہو۔ تیزی سے پھتلی پھولتی ڈیجیٹل معیشت میں تعلیمی اور تجزیاتی ہنر رکھنے والے ہنر مندییشہ ورا فراد کی طلب روزگار کے مواقع میں اضافے کے ساتھ ساتھ بہترین ٹیلنٹ کو یانے کے لیے آجروں کے درمیان مقابلے کاماحول پیدا کرنے کا سبب بن رہی ہے۔

ڈیجیٹل ٹیکنالوجیز، طریقۂ کاراورسوج کواپنانے اورہم آہنگ ہونے

کے سلسلے میں سوئی نارورن گیسٹر یننگ انسٹی ٹیوٹ (الیں این جی ٹی آئی) پرانہی
عوامل نے اثر مرتب کیا۔اسی سلسلے میں سوئی نارورن گیسٹر بیننگ انسٹی ٹیوٹ (الیس
این جی ٹی آئی) نے سوئی نارورن گیس کی افرادی وسائل کے لیےسوئی نارورن گیس
ورچوئل ارننگ پلیٹ فارم (الیس این جی ایل وی پی) کوڈیزائن اورڈویلپ کرنے کا
بیڑااٹھایا۔الیس این جی وی ایل پی دراصل ای لرننگ کے باقاعدہ طریقے ہے تحت
لرنگ مینجمنٹ سسٹم (ایل ایم ایس) پرآپریٹ کرے گا۔ اس کے ذریعے الیس این
بیٹر آئی اُڈیکی (Udemy) کورسرا (Coursera) اور لنڈ ا(Lynda)
کی طرز پرکورس ڈیزائن اورڈ ویلپ کرسکے گا۔ایس این جی وی ایل بی کا خبیادی

مقصد سوئی ناردرن گیس کی افرادی قوت کی قابلیت کوسلسل سکھنے کے عمل سے گزار کر بہتر بنانا ہے۔ ایس این جی ویل ایل پی کے ذریعے استعال کنندگان کوموقع ملے کا کہوہ اپنی کارکردگی کو اسٹیک ہولڈرزر تک زیادہ سے زیادہ فائدہ فتقل کرنے کے اعتبار سے بہتر بناسکیں ۔ ایس این جی وی ایل پی کی اسی اہمیت کے پیشِ نظر بورڈ آف ڈائر کیکٹرزنے چیئر پرسن روجی رئیس خان کی سربر اہی میں منعقدہ اجلاس میں اس کی باقا عدہ منظوری دی۔

امریکامیں پروفیشنل ڈوبلپہنٹ مارکیٹ اس قدر تیزی ہے پھیل رہی ہے کہ امکان ظاہر کیا جارہا ہے کہ 2020ء تک اس کے ذریعے 8.5 بلین ڈالرز کا ریو نیوحاصل کیا جا سکے گا۔اس حد تک طلب کی واحد وجہ بیہ ہے کہ اداروں کواپنے شیانٹ پول میں مسلسل بہتری کی ضرورت دربیش ہے ۔ کیھنے کے عمل کی طلب میں اس درجہ اضافے کے باعث کالجز، جا معات اور تربیت فراہم کرنے والے افراد نے محسوس کیا کہ صرف کور سز اور نصاب کوہی کچکدار ہونے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ ضرورت اس امرکی بھی ہے کہ ان کور سز اور نصاب تک سی بھی وقت اور مقام پر رسائی حاصل کی جا سکے۔

ایک ایسے مسابقتی دورمیں جب کہ ہر فردوقت کی کمی کاشکوہ کرتا ہے،

پیامِایمڈی

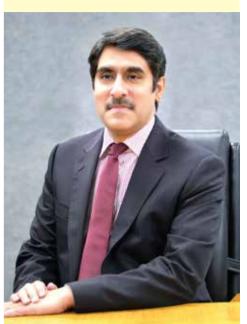
'' کسی بھی کا م کی ابتدا اُس کااہم ترین حصہ ہوتا ہے۔'' افلاطون



برقسمتی سے ٹی ایسے کیسز رہے ہیں جن کی وجہ سے ایک عام تا ثرقائم ہوگیا ہے کہ پبلک سیکٹرادار ہے بھی ترتی نہیں کر سکتے۔ ابطور پبلک سیکٹرادارہ ہمیں ہمہ وقت ایسے ٹی چیلنجز درپیش رہتے ہیں جوہمیں کسی نہ کسی صورت متاثر کررہے ہوتے ہیں اور بدوہ حالات ہیں جن کا نجی شعبے کو سامنانہیں ہوتا۔ اسی وجہ سے بیانتہائی اہم کا میابی ہے۔ نجی شعبے کے لیےان چیلنجز کا تصور بھی محال ہے اس لیے اگر آئے ہم صف اول کی ملٹی نیشنل کارپوریشنز ہیں میں اوردیگر شعبول کی پینیز کی فہرست میں موجود ہیں تو یہدعوی یقین سے کیا جاسکتا ہے کہ ہم ییلک سیکٹر اداروں کے بارے میں موجود عام تاثر کو بدل سکتے ہیں۔

ہمارے ادارے کوالیے مختلف النوع چیلنجز کا سامنارہتا ہے جو بسااوقات ہمارے کنٹرول سے باہر ہوتے ہیں جیسے زیادہ قیمت برخریدی گئی گیس کو کم قیمت برفروخت کرناجس کی وجہ سے واجب الا داوصولیوں کا پہاڑ کھڑ اہو گیا اور کمپنی کو کیش فلو کی مدمیس دخواری کا سامنار ہا۔ اس طرح ہمارے تحت آنے والے مختلف علاقوں میں امن وامان کی مخدوش صور تحال کی وجہ سے ہم ہڑے ہیانے پر گیس جوری میں ملوث افراد کے خلاف محدود کے بیان کارروائیاں کر سکے ہمیں محدود گیس سپلائی کے باوجود زیادہ سے زیادہ گیس کنکشن فروخت کرناہوتے ہیں اور دوسری جانب ہمیں مسلسل ہڑھتے ہوئے نہیٹ ورک کے لیے درکا رافرادی قوت کے حصول کی بھی اجازت نہیں مل یاتی۔ بیروہ چندوجوہ ہیں جن کے باعث پچھلے برسوں کے دوران ہماری کارکردگی متاثر ہوتی رہی۔

تاہم ہم نے بھی بھی ان مذکورہ چیلنجز کے سامنے ہارئییں مانی۔ ہمارے سامنے سوئی ناردرن گیس کو مضبوط بنانے کا مشتر کہ ہدف موجود تھا۔ ہم نے بھی ہمت نہیں ہاری کیونکہ ہم اپنے کا م کو بچھتے تھے اور اس سے مخلص تھے۔ وقت بھی ایک سانہیں رہتا اور اب گرشتہ چند سالوں سے ہم سلسل اپنی کا رکردگی کو بہتر ہے بہتر بناتے جارہے ہیں اور اس شمن میں اپنے ہی قائم کردہ ریارہ قوٹر رہے ہیں۔ یہ ٹاپ 25 کمپینز ایوارڈ ہمارے لیے ایک اور اعتر اف حسن کا رکردگی کی حیثیت رکھتا ہے۔ ہم یہ عہد کرتے ہیں کہ ہم اسی جوش ، خلوص اور بچھداری کے ساتھ داری کے میارکو بین کہ اس کے اپنی کا رکردگی کو مزید بہتر بنا کمیں گے۔ ساتھ ساتھ ہم اپنی اس سٹم رسروس کے معیار کو پیلنے کی بھی بھر پورکوشش کر رہے ہیں جو بچھلے وقتوں میں ہمارا طرہ امتیاز ہوا کرتا تھا۔ میں تمام ملاز مین سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ چیلنجر کو چینج کریں تا کہ سوئی ناردرن کو ٹیکنا لو جی کا استعال کرنے والی خطے کی بہترین پبلک سیکٹر پوئیلٹی کمپنی بنانے کا خواب جلد از جلد شرمندہ تعہیر ہوسکے۔



ادارتی تسویک

ہم نے گزشتہ اوارتی نوٹ اس امید کے ساتھ فتم کیا تھا کہ آنے والاسال کمپنی کے لیے ہراعتبار سے بہترین ثابت ہوتا کہ ہم'' دی پرائیڈ'' کے ذریعے کمپنی کی کارکردگی کوتمام قارئین تک پہنچا سکیس خوش قتمتی ہے ہمیں 2020ء میں کمپنی کی پہلی بروی کا میا بی کی خبر آپ تک پہنچانے نے لیے زیاد وانتظار نہ کرتا پڑا کیونکہ سوئی تارورن گیس نے حال ہی میں پاکستان اسٹاک ایک پینچ کی ایس کی خبر آپ تک پہنچانے نے لیے زیاد وانتظار نہ کرتا پڑا کیونکہ سوئی تارورن گیس نے حال ہی میں پاکستان اسٹاک ایک پینچ کی ایس ایک کی خبر آپ تک کی سرفہرست کی 25 کمپنیز میں شامل ہونے کے لیے تسلسل کے ساتھ اور شوس کا رکر دگی کا مظاہرہ کرنا ہوتا ہے جو کہ اس ایوارڈ کی شرائط میں واضح طور پر درج ہے ۔ اس کا میابی کا سہرا کیساں طور پر بورڈ آف ڈائر کیٹرز، کمپنی مینجنٹ، ایگز کیٹوز اور تمام ملاز مین کے سرجاتا ہے ۔ جبیبا کہ ابتداء میں کہا گیا کہ بیصرف اور صرف ابتداء ہی ہوئی چاہیے اور مزید کوششیں جاری بڑی چاہیے تا کہ ہم ہر روز، سرجاتا ہے ۔ جبیبا کہ ابتداء میں کہا گیا کہ بیصرف اور صرف ابتداء ہی ہوئی چاہیے اور مزید کوششیں جاری بڑی چاہیے تا کہ ہم ہر روز، میابی خصوصی وزیراغظم پاکستان عمران خان تھے ۔ سوئی نارورن کی جانب سے اُس وقت کے چیف فائنا شل آفیسر صغیر الحن خوان نے ایوارڈ وصول کیا۔

سوئی ناردرن گیس برنس پروسیززگی آٹومیشن کی ہمیشہ سے بھر پورحامی رہی ہے کیونکہ اس کی مدد سے مختلف امور کوزیادہ موثر طور پراور کم سے کم وقت میں مکمل کیا جاسکتا ہے۔ ساتھ ہی اس سے کمپنی پر مالی بوجھ میں کمی بھی لائی جاسکتی ہے۔ اس تناظر میں سوئی ناردرن گیس ٹریننگ انسٹی ٹیوٹ نے حال ہی میں کمپنی ملاز مین کے لیےور چوکل لرننگ پلیٹ فارم متعارف کرایا ہے۔ بیا نتہائی اہم پیش رفت ہے جس کی مدد سے ملاز مین کسی بھی قتم کے عام و خاص اسکلز جب اور جہاں چاہیں حاصل کرسکیں گے، اور اس مقصد کے لیے انہیں کمپنی کی ٹریننگ آنسٹی ٹیوٹ کی جانب سے ٹریننگ کے لیے طلب کیے جانے کا انظار بھی نہیں کرنا پڑے گا۔ اس ورچوکل لرنگ پلیٹ فارم کی وجہ سے تربیتی پروگر امز پرآنے والے اخراجات میں خاطر خواہ کی واقع ہو سکے گی۔ بیلرنگ پلیٹ فارم انہائی کم وقت میں بیٹ خارمی اور اس پرچیش رفت کا بورڈ آف ڈائر کیٹرز، چیئر برس بی اوڈ می کی سربر اہی میں مسلسل جائز ہ بھی لیتار ہا۔

ریٹائر ہونے والے ملازمین یاوہ افر ادجو کسی بھی حیثیت میں کمپنی سے وابستہ رہے ہوں ، آئییں عزت و تکریم دیناسوئی ناردرن گیس کی دیریندروایت رہی ہے۔اس روایت کوزندہ رکھتے ہوئے پچھلے دنوں چیئر پرسوئی ناردرن بورڈ آف ڈائر یکٹر زروحی رئیس خان اور بورڈ کے ارکان نے ریٹائر ہونے والے رکن بورڈ آف ڈائر یکٹرز شیر آفکن خان ،سابق مینیجنگ ڈائر یکٹر محموضیا ءاحمد اور سابق چیف فائنشل آفیسر صغیر الحن خان کے اعز از میں الوداعی تقریب منعقد کی۔

ایک اور مثبت پیشرفت میں سوئی نار درن گیس نے پیشنل فورم برائے ماحولیات اور صحت (این ایف ای ان گی کے تحت منعقد ہونے والے کارپوریٹ سوشل رہیا نہیں ہیں گری ایس آر) ابوار ڈجیت لیا سوئی نار درن گیس کو بیا بوار ڈ'استحکام پذر کیا وشیں''
کی کینگری میں دیا گیا۔ اس ابوار ڈسے بیٹا بت ہوتا ہے کہ سوئی نار درن گیس صرف بطور پیٹیلیٹی کمپنی بی اپنا کر دارادانہیں کر رہی بلکہ وہ مختلف علاقوں میں تعلیم ، صحت اور ماحولیاتی تحفظ کے شمن میں بھی بھر پورکر داراداکر رہی ہے۔ سوئی نار درن گیس کی سی ایس آر کی مدمیں کی جانی والی خد مات کا اعتراف حال ہی میں اقوام متحدہ گلو میل امپیکٹ (بواین بیسی) نے بھی ابوار ڈکی صورت میں کیا۔ اس اعتراف کا کردگی ہے ہمیں اپنی خد مات کے دائر ہ کار میں آنے والے علاقوں خصوصاً دور دراز کے علاقوں کے باسیوں کے مفاد میں زیا دہ سے زیادہ کام کرنے کی تح کی ملتی ہے۔

(سیدجوارنسیم) چیفایڈیٹر

جنوري ۲۰۲۰ء

ادارتی نوط 04

ييرن انجيف عامر فيل

ادارتی فیم بابررفیق

<u>، صف</u>شکیل

شائع كرده: يي آرايند پبليكيشنرسيكش،ميد ياافير زد بيار ثمنت

چفایڈیٹر سیدجوارسیم ایڈیٹر امجداکرام میاں

05 پیام ایم ڈی

06 سرورق

08 لا ہور کی کھوج

11 ادب

13 ہمارے شہر

15 شاعسری

16 پنجبابی سلیم



ٹیکنالوجی کی مدد سے سیکھنے کے عمل میں آسانی اور احسر احبات میں کی کے لیے سوئی نار درن گیس نے حسال ہی میں سوئی نار درن گیس ورچوئل لرننگ پلیٹ مشارم متعسار ف کروایا ہے۔

لا ہور کی کھوج



مغلبہ عہدے فن تعمیر کا شاہکار مسحد دائی انگہ

داری ادارتی ٹیم پرعا کدنہیں ہوگی۔

ادارتی ٹیم کامضمون نگاروں اڑ بیار شنٹس / انٹرویوکر دہ افراد کی رائے سے منفق ہوناضر وری نہیں ہے۔مضمون نگاروں/ڈیبارشنٹس /انٹروبوکردہافراد کی جانب سے فراہم کرد ہاعدادوشاراور حقا کق میں کسی بھی قتم کی خلطی کی ذمہ

کوہائے اور درہ آدم خیل کے متسریب آباد خوبصورے عسلاقے پایاجوا کی پر دلچسپ تحسر پر

این رائے ہم تک پہنچائے:

ميڙياافيئر زڙييارڻمنٺ، سوئي ناردرن گيس يائي لائنزلميڻڙ، گراؤ نڈ فلور، ایل ڈی اے بلازہ، ایجرٹن روڈ، لا ہور۔

042-99201317 042-99204338

media.affairs@sngpl.com.pk @

□ | ¶ | ¥/SNGPLofficial Ø/sngplofficial



قارئين اس نيوز ليٹرتك سوئى ناردرن كيس كى



گيس بل ميں كمى نهايت آسان



گیزر میں گیس سیورکون ڈلوائیں جس سے بل ہوآ دھے سے بھی کم

> گیزر ٹائمر ڈیوائس لگوائیں اسارٹ فون کی مددے ریں گیزر کوئٹرول



گیسسیورکون، گیزرٹائمرڈیوائس کے لئے ہمارے ٹویٹر اور فیس بُک پیج پر آرڈر کیا جاسکتا ہےیا گیسسیورکون کے لئے 1199پررابطہ کریں، گیزرٹائمرڈیوائس کے لئے 042-99204581پرکال یا gtd.hse@sngpl.com.pkپرای میل کریں یا<0332-4317776 کلکھ کر 0332-4317776 پرایس ایم ایس کریں



