



THE PRIDE

OFFICIAL NEWSLETTER OF SNGPL

Volume 12
Issue 03
March 2019



CHANGE OF GUARD

Mahmood Zia Ahmed Appointed New Managing Director

گیس چوروں سے کوئی رعایت نہیں برتی جائے گی

حکومت پاکستان کی ہدایت پر جاری

گیس چوری کے خلاف کریک ڈاؤن

ایک اور نمایاں کامیابی!

سوئی ناردرن گیس (شیخوپورہ ریجن) اور ایف آئی اے کا مشترکہ آپریشن

مقام: | لاہور - شیخوپورہ روڈ (پنجاب)

جرم: | بائی پاس کے ذریعے غیر قانونی طور پر قدرتی گیس کا صنعتی مقاصد کے لیے استعمال



کارروائی:

- آپریشن کے ذریعے 46 کروڑ روپے سے زائد مالیت کی
- 243 ملین مکعب فٹ گیس چوری پکڑی گئی۔
- گیس چوری میں استعمال ہونے والے تمام آلات ضبط
- ملزمان کے خلاف قانونی کارروائی کا آغاز

گیس چوری کی اطلاع فوراً

042-99202432

(صبح 9 سے شام 7 بجے تک) پریس

گیس چور ملک اور قدرتی وسائل کا دشمن ہے

ذمہ دار پاکستانی ہونے کا ثبوت دیں

میڈیا افیئرز ڈیپارٹمنٹ

سوئی ناردرن گیس پائپ لائنز لمیٹڈ



نئے سے انکار۔۔ زندگی سے پیار

خدمات بے مثل

THE PRIDE

OFFICIAL NEWSLETTER OF SNGPL

Volume 12

Issue 03

March 2019

Patron - in - Chief: Mahmood Zia Ahmed
Chief Editor: Syed Jawad Naseem
Editor: Amjid Ikram Mian
Editorial Team: Babar Rafique
Tanveer Yaqub
Asif Shakeel

Published by PR & Publications Section, Media Affairs Department

Cover Story



06

Mr. Mahmood Zia Ahmed was recently appointed as the new Managing Director.

Crackdown



08

Living up to its commitment, SNGPL has launched a massive crackdown against gas theft.

Women Day



10

Women's Day is celebrated on 8th March every year. The Management of SNGPL and female employees also gathered at the Head Office to celebrate their hard work and achievements.

On other pages

04 Editorial Note

05 MD Words

06 Cover Story

08 Crackdown Against Gas Theft

10 Women Day

11 Technology

13 Event

14 Open Corner

17 All in the SNGPL Family

20 Book Review

21 Employee of the Month

Disclaimer:

The views and opinions of Authors/Departments/interviewed persons expressed herein do not necessarily state or reflect those of the Editorial Team. The Editorial Team cannot be held responsible for any mistake/error in facts or figures quoted by Authors/Departments/Interviewed persons.

Share your feedback with us:
Media Affairs Department,
Sui Northern Gas Pipelines Limited,
Ground Floor, LDA Plaza,
Egerton Road, Lahore.
☎ 042-9920 4338
☎ 042-9920 1317
@ media.affairs@sngpl.com.pk

You can also read the newsletter online on SNGPL's website or scan the QR Code to access it on your smart device



EDITORIAL NOTE

The newly appointed Managing Director SNGPL Mahmood Zia Ahmed assumed charge this month. The team SNGPL has high hopes from the Managing Director due to his extensive experience in operations and maintenance, and zero tolerance attitude towards Unaccounted for Gas (UFG). He has become the Chief Executive of the Company at a juncture where the Company is experiencing rapid changes in the energy sector. From import of RLNG to depletion in the indigenous resources; and from monopolistic business model to competition based model, these changes demand for a holistic transformation of the Company operations.

Following the directive of Government of Pakistan, SNGPL is bent upon curbing gas theft at any cost. As such different regions have begun strict vigilance of gas transmission and distribution network. This was also reflected in the recent operations where the Regional Teams of the Company along with local administration and law enforcement agencies, raided various locations in Punjab and Khyber Pakhtunkhwa, and uncovered massive gas theft. The culprits were using illegal gas connections for domestic, commercial and other purposes. SNGPL Regional teams of Bahawalpur and Peshawar deserve huge appreciation for their unwavering approach towards such criminal elements.

SNGPL is one of those few public sector organizations which have always promoted the cause of sports. The Company feels pride in providing patronage to the budding national talent with the sole objective for promoting sports activities in the Country. The Company recently organized Annual Sports Gala 2019 where around 378 players from 20 teams competed in a number of games including Badminton, Cricket, Table Tennis, Long Jump, High Jump, Tug-of-war, Relay Race and Volley Ball to name a few. Managing Director SNGPL Mahmood Zia Ahmed, despite his busy schedule, took out time to appreciate the players. The games ended with the second consecutive victory of Lahore (Distribution). The Company also regularly organizes Annual Sports Gala for promotion of healthy activities, better teamwork and improved coordination within the employees.

The blessed month of Ramazan ul Mubarak will very soon be upon us once again. We are lucky to have these precious moments once again so let us not waste the golden opportunity of understanding the true message of this month. All of us must try to lessen miseries of less privileged and to seek forgiveness from the Almighty Allah for all the mistakes and sins. Let us resolve to change ourselves and devote our lives for the good of the mankind and earn blessings from the Almighty. As always, 'The Pride' is providing Ramazan calendar with this month's issue of the newsletter. We pray that may this Holy Month brings happiness, peace and prosperity for our esteemed organization, for the Country and the entire world.

*(Syed Jawad Naseem)
Chief Editor*

MANAGING DIRECTOR



Any challenge can be successfully met by the Company if we have a mutual goal to achieve, cohesion among the team members, acknowledgement of each other's efforts while considering organizational interest as supreme. Unaccounted for Gas (UFG) is one such challenge which has been damaging financial health of the Company. The Company Management and the concerned departments have been making efforts to overcome the UFG ratio. Despite some major successes, the fact remains that UFG is still a potential threat to the sustainable future of the Company.

Gas theft is a significant component of the overall UFG which has attracted maximum criticism. Gas leakages and measurement errors are equally to be blamed. No one can doubt the efforts of our Distribution and UFG Departments in combating the menace of gas theft but the scale of theft demands for more comprehensive strategy, one that involves all stakeholders and not just SNGPL. Luckily the present Federal Government realized the gravity of the problem and issued directives for stern action against those involved in the heinous crime of gas theft. The Company has recently launched a massive crackdown against gas theft. The pilferers were warned of the dire legal consequences through print and electronic media in the beginning. The advertisements also carried a dedicated landline number for reporting of gas theft cases. The Company has also launched raids. Here I would like to appreciate the courageous and exemplary efforts of our Regional Teams, who despite all odds, have uncovered cases of massive gas theft particularly in Khanpur and Sheikhpura in Punjab, and Peshawar, Charsadda, Kohat, Karak, Hangu, Lakki Marwat, Bannu, Tank and Dera Ismail Khan in Khyber Pakhtunkhwa. Legal proceedings against the culprits have also been initiated and it is hoped that they will be taken to the task. I would like to congratulate the SNGPL teams on successful operations against gas theft. I must also appreciate the law enforcement agencies and local administration for their all out support to our Regions. This is however the tip of the iceberg and consistent vigorous efforts need to be undertaken over next two years to bring UFG in line with the targets presented by the Government of Pakistan.

The Company has also adopted the policy of name and shame this time around. We have started publishing details of all these operations to unveil those who are plundering natural resources. The sole purpose of this strategy is to let the public know those who is depriving them of their right to access natural gas. All these efforts reflect that the Company Management is equally concerned about UFG and gas theft, and that it will stand by its employees in this crackdown against gas pilferers, come what may. Let us fight the menace of UFG like a unit to root it out once and for all.



CHANGE OF GUARD MAHMOOD ZIA AHMED APPOINTED NEW MANAGING DIRECTOR

The Company Board of Directors (BoD) in its meeting gave additional charge of Managing Director to Mr. Mahmood Zia Ahmed effective 20th March 2019. The new Managing Director received warm welcome from the Company employees on assuming the charge.

Mr. Mahmood Zia Ahmed has an illustrious career of over 31 years in Distribution, Construction, Operations, and Maintenance of Natural Gas Pipeline Systems in Sui Northern Gas Pipelines Limited.

Mr. Zia has served in numerous key positions at SNGPL including Senior General Manager (Distribution North), Senior General Manager (ES), General Manager of Gujranwala,

Islamabad, Rawalpindi, Lahore and other regions. Apart from immensely contributing towards efficient operations of the Company, he has been a strong advocate of reducing the UFG / Line losses.

The newly appointed Managing Director has attended a whole host of local and international courses on Energy Sector, Management etc during his career. Apart from holding distinction in M.Sc. (Chemical Engineering), Mr. Mahmood Zia did graduation in Chemical Engineering from University of Punjab, Lahore. He joined SNGPL as Assistant Engineer in 1988. Prior to joining SNGPL, he served in State Cements Corporation.





DRIVE AGAINST GAS THEFT CONTINUES SPACE RAPIDLY SHRINKING FOR GAS PILFERERS

Media Affairs Department (With input from Bahawalpur and Peshawar Regions)

Last month SNGPL announced launch of a massive crackdown against gas theft. The announcement was made in a widely covered Press Conference led by Federal Minister for Petroleum and Natural Resources Ghulam Sarwar Khan. The Federal Minister was accompanied by Mahmood Zia Ahmad, Managing Director; Amer Tufail, DMD (Services); and Senior Management of the Company.

Following the announcement, the Company Management directed the concerned Departments and Regions to not to spare any gas thief. Media Affairs Department also started aggressive media campaign urging the public to inform about incidents of gas theft through dedicated phone number (042-99202432). The lines which remain open from 9am and 7pm has

received enormous response and the Company is acting upon the information received from the public.

Out of many major and minor operations against gas theft, SNGPL achieved first major success in Khyber Pakhtunkhwa when Peshawar Region unearthed gas pilferage in different parts of the province. SNGPL Task force in collaboration with the local administration conducted raids in Peshawar, Charsadda, Kohat, Karak, Hangu, Lakki Marwat, Bannu, Tank and Dera Ismail Khan. During the joint operation in Karak, the task force disconnected 31 illegal gas connections which were used for power generation units, bakeries and hotels. In another raid across Charsadda and Warsak Road, the team disconnected 1,770 illegal gas connections. In the Provincial Capital Peshawar, SNGPL's Peshawar Region team replaced 560 tampered meters. SNGPL Task force has also



lodged FIRs against the accused persons at the concerned police stations.

In another major action, Bahawalpur Region caught illegal gas connections in Khanpur, Punjab. According to the information received, joint operation by a team of Bahawalpur Region and Special Branch, led to uncovering of supply of gas to houses through illegal gas pipeline. The team confiscated all equipments and material from place of

occurrence while FIR against the accused person was registered at Khanpur City Police Station.

The crackdown is still in full swing in line with directives of Government of Pakistan. According to the Company's spokesperson, SNGPL will be further intensifying crackdown against gas pilferage in order to bring down UFG.





WOMEN'S DAY CELEBRATED AT THE HEAD OFFICE

Tabinda Zia

The root for International Women's Day celebration lies somewhere in early 1900s when oppression and inequality was spurring women to become more vocal and active in campaigning for change. The day, now celebrated worldwide on the 8th of March every year, aims to pay tribute to the indomitable spirit of women across the globe. This day brings many things for women, it's a cause for celebration, a reason to pause and re-evaluate a remembrance, an inspiration and a time to be honoured, loved and admired for their economic, political, technological and social achievements.

To acknowledge the remarkable contribution of female employees towards achievement of organizational objectives, a few moments were dedicated at SNGPL Head Office on March 8, 2019. Female employees from various departments gathered with beaming faces and lifted spirits. The event was graced by the presence of Deputy Managing Director (Services) Amer Tufail. The program began with the remembrance of the Almighty and a member of female staff recited few verses from the Holy Quran. A brief history regarding Women's Day was narrated for audience's knowledge after which, Mr. Amer Tufail addressed the ceremony. He said that women all over the globe discharge duties in every walk of life with zeal and dedication. He also said that women often outperform male counterparts while performing

domestic, social and organizational roles. He appreciated the female workforce of SNGPL for contributing in their respective departments with full dedication.

Azam Khan Wazir, Senior General Manager (HR) said that SNGPL has many examples of exceptional women who have proved their expertise in their respective fields, and their contribution is indeed worth applause. Wajiha Anwar, Company Secretary, also acknowledged the efforts of female employees expressing hope that the motivated workforce will continue to work with passion and zest for proving themselves and for the achievement of organizational objectives. Audience expressed gratitude to the Senior Management for the uplifting and appreciating compliments. At the end, Mr. Amer Tufail along with the participants cut a scrumptious looking women's day text inscribed cake. The guests further savoured themselves with steaming cups of tea and refreshments.

These few moments of acknowledgment and admiration instilled an inspiring ray of light in the female employees of SNGPL that the supportive culture will empower and motivate them for working up to their full potential for the achievement of organizational objectives.

The writer is Accountant (Finance Department), Head Office.



AUTOMATION OF VEHICLE LOG BOOKS THROUGH ERP

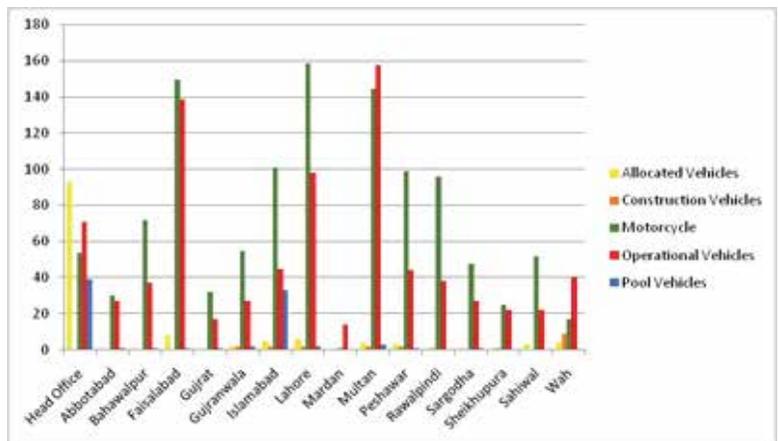
Sarah Ali *Fleet management is the function that oversees, coordinates and facilitates various transport and transport related activities. Vehicle controlling process can be easily abused if not properly managed. Efficient fleet management system would ensure availability of vehicles as and when required; cost efficiency with regard to fuel utilization, spare parts etc; and performance management.*

Vehicle management systems are structured in a way that enables the capturing of information on various aspects of fleet usage, maintenance and operations. For example distances travelled, fuel consumption, repair and maintenance per vehicle, and servicing planned and completed etc.

In order to address problems in fleet management and the ever expanding need to monitor usage of vehicles, commercial organizations have started using automated control systems and other approaches to vehicle management.

At SNGPL, vehicle logs are being

maintained on manual registers. That is a hectic job for which data entry and retrieval processes are not only difficult but time consuming as well. The log book return summaries were designed on the basis of logs against vehicles on monthly basis. ERP team had already implemented Enterprise Asset Management (eAM) module of ERP for all Admin Vehicles. In order to integrate log books with defined Vehicle of eAM, Admin Department requested for an integrated solution.





For the purpose, ERP team conducted process analysis and performed R&D for the solution. The team has mapped the business requirements pertaining to Log Books Entry Activities with the existing functionality of ERP being used for handling the maintenance activities of respective department vehicles. The solution was handed over to nominated users after training session on Test instance. The customized reports were developed to provide the detailed vehicle logs on a weekly, monthly or bi-monthly basis. After successful test run, the same was implemented on Production in a formal ceremony in presence of top management of IT/MIS and Admin Departments.

The next challenge was training the users on regional basis. Specialized training programs were designed and on the whole 169 users were trained in different batches. During the assignment, the support and cooperation of Rizwan-ul-Haq, Officer (Admin Department) is commendable. IT/MIS ERP team efforts comprising of Jawad Hameed, Naveed Akram, Mohsin Laang, Rafaqat Ali and Hafiz Shahid for the implementation of Vehicle Log Book are also appreciated.

The writer is ERP-Team Lead and Senior Officer (AD) at IT/MIS Department, Head Office.





NACE TECHNICAL SESSION HELD AT SNGTI

Farrukh Haider

SNGPL's Corrosion Control Department in Coordination with National Association of Corrosion Engineers (NACE) - Pakistan Section, organized a Technical Session at Sui Northern Gas Training Institute. The aim of the session was to create awareness regarding technology development in the field of corrosion and enhance the knowledge / capabilities of the participants by providing an in-depth knowledge of Corrosion Control Engineering and Cathodic Protection Techniques in line with modern standards being practiced around the globe. Ejaz Ahmad Chaudhry, Senior General Manager (Engineering Services) graced the occasion as Chief Guest. The session was well attended by the delegates from oil and gas industry and academic sectors including Dynamic Equipment, University of Punjab, Inspectest (Pvt.) Ltd. and New Era Tech. Liaqat Raza, Ex-SGM (HR & Admin) and founder Chairman of NACE - Pakistan Section; Amjad Mumtaz, General Manager (Corrosion Control) and NACE Trustee; Shafqat Ali, NACE Section Chairman; Waqas Mushtaq Qureshi, GM (T&D) and Executives from Corrosion Control Department also participated in the session.

The speakers of the session included Ahsan ullah Jutt (Materials Engineer), Syncrude Canada Ltd. and Ahmed Jawad Khan, Chief Engineer (Corrosion Control). Ahsan Ullah Jutt spoke on welding engineering, corrosion

engineering and RBI, and General and Work Ethics. Ahmed Jawad spoke on the topic of HVDC Transmission Lines Impact on Metallic Pipelines.

Ejaz Ahmad Chaudhry, SGM (ES) addressed the participants and appreciated the efforts of NACE Islamabad Pakistan Section and SNGPL Corrosion Control Department. He also appreciated the support extended by SNGPL and participants to promote NACE mission. He highlighted the importance of preserving natural resources through better corrosion control methodologies and efforts of NACE Forum for provision of information regarding such technology & methodology. In the end, he thanked all the participants and speakers for sparing their valuable time from busy schedules and attending the session.

At the end of the session, Liaqat Raza, Ex-SGM (HR & Admin) presented the shields as a token of appreciation to the speakers. The session was quite interactive and provided the opportunity to all participants for questions and discussions, especially the young Engineers from the industry and the academics who participated with keen interest.

The writer is Executive Engineer (Corrosion Control) at Corrosion Control Center, Head Office.

RISK ASSESSMENT

Noaman Ahmed

Risk assessment is a way in which enterprises can get a handle on how significant each risk is to the achievement of their overall goals. Its purpose is to assess how big the risks are, both individually and collectively, in order to focus management's attention on the most important threats and opportunities and to lay the groundwork for risk response. Risk assessment is about measuring and prioritizing risks so that risk levels are managed within defined tolerance thresholds without being over controlled or forgoing desirable opportunities.

Within the risk management framework, risk identification is carried out first and is then followed by risk assessment process during which defined steps are ensured for the implementation of that process as depicted in the figure.

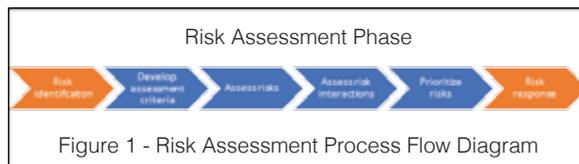


Figure 1 - Risk Assessment Process Flow Diagram

Development of Assessment criteria

The purpose of this step is to develop a common set of risk assessment criteria to be deployed across business units, corporate functions, and projects within the organization in order to aggregate, compare, and eventually prioritize risks. Risks are typically assessed in terms of impact and likelihood and the same criteria is currently being used here at SNGPL.

Impact

Impact refers to the extent to which a risk event might affect the enterprise. Impact assessment criteria may include financial, reputational, regulatory, health, safety, security, environmental, employee, customer, and operational impacts. Enterprises typically define impact using a combination of these types of impact considerations, given that certain risks may impact the enterprise financially while other risks may have a greater impact to reputation or health and safety. At SNGPL, the scale for determining impact exists in a 1-5 range, where 1 depicts the lowest impact of risk and 5 depicts the highest impact of the risk. When assigning an impact rating to a risk, assign the rating for the highest impact anticipated. For example, if any one of the criteria for a rating of 5 is met, then the impact rating assigned is 5 even though other criteria may fall lower in the scale.

Likelihood

Likelihood represents the possibility that a given event will occur. Likelihood can be expressed using qualitative terms (frequent, likely, possible, unlikely, rare), as a percent probability, or as a frequency. At SNGPL, the likelihood assessment is established on the basis of prior history of risk occurrence, professional judgment of assessor and state of controls. The scale for determining likelihood exists in the 1-5 range with similar characteristics as that of the impact assessment scale.

Inherent and Residual Risk

When assessing risks, it's important to determine whether respondents will be asked to assess inherent risk, residual risk, or both. In Enterprise Risk Management – Integrated Framework (2004), COSO defines inherent risk as the risk to an entity in the absence of any action's management might take to alter either the risk's likelihood or impact. Residual risk is the risk remaining after management's response to the risk. Applying this concept is trickier than it might seem at first glance. Some entities interpret inherent risk to be level of risk assuming responses currently in place fail, and residual risk to be the level of risk assuming existing responses operate according to design. Other entities interpret inherent risk to be the current level of risk assuming existing responses operate according to design and residual to be the estimated risk after responses under consideration are put into place. The first approach is focused more on controls effectiveness of the current environment and the second approach on evaluating risk response options. There is no one right answer and either approach may be useful depending upon the purpose of the assessment and the nature of the risks being considered. (1)

Risk Rating and Risk Prioritization

The values determined for impact and likelihood of each risk are multiplied to generate a risk score and a risk rating which will help determine the amount and urgency of mitigation action and monitoring to manage the associated risks. It will also provide a general overview on prioritization of those risks in terms of treatment strategies and monitoring regimes. At SNGPL, the risk matrix and the risk score table is being used to prioritize and rate the risks as depicted below.

Risk Matrix						
		Impact				
		1.Insignificant	2.Minor	3.Moderate	4.Major	5.Catastrophic
Likelihood	5.Almost certain	5.Moderate	10.Moderate	15.High	20.Extreme	25.Extreme
	4.Likely	4.Low	8.Moderate	12.High	16.Extreme	20.Extreme
	3.Possible	3.Low	6.Moderate	9.Moderate	12.High	15.High
	2.Unlikely	2.Low	4.Low	6.Moderate	8.Moderate	10.Moderate
	1.Rare	1.Low	2.Low	3.Low	4.Low	5.Moderate

Figure 2 - Illustrative Risk Matrix

Total Score	Risk Level
1-4	Low
5-10	Moderate
12-15	High
16-25	Extreme

Table 1 – Risk Score Table

Further reading: Risk Assessment in Practice, Deloitte & Touche LLP, Committee of Sponsoring Organizations of the Treadway Commission, October 2012

The writer is Engineer (Risk Management) at Head Office Lahore

PRINCIPLES OF CALIBRATION

Shams ul Islam

Calibration consists of comparing the output of the instrument or sensor under test against the output of an instrument of known accuracy when the same input (the measured quantity) is applied to both instruments. This procedure is carried out for a range of inputs covering the whole measurement range of the instrument or sensor. Calibration ensures that the measuring accuracy of all instruments and sensors used in a measurement system is known over the whole measurement range, provided that the calibrated instruments and sensors are used in environmental conditions that are the same as those under which they were calibrated. For use of instruments and sensors under different environmental conditions, an appropriate correction has to be made for the ensuing modifying inputs. Whether applied to instruments or sensors, calibration procedures are identical, and hence only the term instrument will be used for the rest of this article, with the understanding that whatever is said for instruments applies equally well to single measurement sensors.

Instruments used as a standard in calibration procedures are usually chosen to be



of greater inherent accuracy than the process instruments that they are used to calibrate. Because such instruments are only used for calibration purposes, greater accuracy can often be achieved by specifying a type of instrument that would be unsuitable for normal process measurements. For instance, ruggedness is not a requirement, and freedom from this constraint opens up a much wider range of possible instruments. In practice, high-accuracy, null-type instruments (that require adjustment until a

datum level is reached) are used very commonly for calibration duties, as the need for a human operator is not a problem in these circumstances.

Instrument calibration has to be repeated at prescribed intervals because of the characteristics of an instrument change over a period. Changes in instrument characteristics are brought about by such factors as mechanical wear, and the effects of dirt, dust, fumes, chemicals, and temperature change in the operating environment. To a great extent, the magnitude of the drift in characteristics depends on the amount of use an instrument receives and hence on the amount of wear and the length of time that it is subjected to the operating environment. However, some drift also occurs even in storage as a result of aging effects in components within the instrument. Determination of the frequency at which instruments should be calibrated is dependent on several factors that require specialist knowledge. If an instrument is required to measure some quantity and inaccuracy of $\pm 2\%$ is acceptable, then a certain amount of performance degradation can be allowed if its inaccuracy immediately after recalibration is $\pm 1\%$. What is important is that the pattern of performance degradation be quantified, such that the instrument can be recalibrated before its accuracy has reduced to the limit defined by the application.

Susceptibility to the various factors that can cause changes in instrument characteristics varies according to the type of instrument involved. Possession of in-depth knowledge of the mechanical construction and other features involved in the instrument is necessary in order to be able to quantify the effect of these quantities on the accuracy and other characteristics of an instrument. The type of instrument, its frequency of use, and the prevailing environmental conditions all strongly influence the calibration frequency necessary, and because so many factors are involved, it is difficult or even impossible to determine the required frequency of instrument recalibration from theoretical considerations. Instead, practical experimentation has to be applied to determine the rate of such changes. Once the maximum permissible measurement error has been defined, knowledge of the rate at which the characteristics of an instrument change allows a time interval to be calculated that represents the moment in time when an instrument will have reached the bounds of its acceptable performance level. The instrument must be

recalibrated either at this time or earlier. This measurement error level that an instrument reaches just before recalibration is the error bound that must be quoted in the documented specifications for the instrument.

A proper course of action must be defined that describes the procedures to be followed when an instrument is found to be out of calibration, that is when its output is different to that of the calibration instrument when the same input is applied. The required action depends very much on the nature of the discrepancy and the type of instrument involved. In many cases, deviations in the form of a simple output bias can be corrected by a small adjustment to the instrument (following which the adjustment screws must be sealed to prevent tampering). In other cases, the output scale of the instrument may have to be redrawn or scaling factors altered where the instrument output is part of some automatic control or inspection system. In extreme cases, where the calibration procedure shows signs of instrument damage, it may be necessary to send the instrument for repair or even scrap it.

Whatever system and frequency of calibration are established, it is important to review this from time to time to ensure that the system remains effective and efficient. It may happen that a less expensive (but equally effective) method of calibration becomes available with the passage of time, and such an alternative system must clearly be adopted in the interests of cost efficiency. However, the main item under scrutiny in this review is normally whether the calibration interval is still appropriate. Records of the calibration history of the instrument will be the primary basis on which this review is made. It may happen that an instrument starts to go out of calibration more quickly after a period of time, either because of aging factors within the instrument or because of changes in the operating environment. The conditions or mode of usage of the instrument may also be subject to change. As the environmental and usage conditions of an instrument may change beneficially as well as adversely, there is the possibility that the recommended calibration interval may decrease as well as increase.

Reference: Morris, A. S., & Langari, R. (2012). *Measurement and instrumentation: Theory and application*. Waltham, MA: Academic Press

*The writer is Engineer (Metering),
Central Meter Shop, Lahore.*

all IN THE FAMILY

SUPERANNUATION

SNGPL and the Editorial Team of "The Pride" are thankful to the following employees for the services they rendered. We wish all the best for their future.



Gultaj Khan
Asst. Incharge Record Keeper
Transmission Section
Wah (T)



Maqbool Ur Rehman Khan
Asst. Incharge Record Keeper
Administration Section
Islamabad (D)



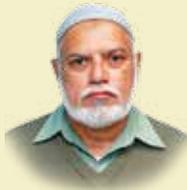
Abdul Latif
Sr. Associate Engineer
Distribution Section
Bahawalpur - D



Muhammad Yaqoob
Helper Meter Mechanic
Metering Section
RM Shop, Islamabad - D



Ayub Khan
Sr. Supervisor Dopeman
Distribution Section
Faisalabad - D



Syed Zahid Hussain
Sr. Associate Engineer
P&D Department
Project HQ



Riaz Ahmad
Sr. Supervisor Corrosion
Operator
Corrosion Section
Corrosion Control Center,
Kot Lakhpat



Muhammad Aslam Shah
Sr. Supervisor Operator
Distribution Section
Abbottabad (D)

انا لله وانا اليه راجعون

Father of **Zaheer Iqbal Naroo**, Deputy Chief Engineer (MC/P), Projects (Headquarter), passed away on 26 March 2019.

Mother in Law of **Zulfiqar Ali**, Deputy Chief Engineer (Compression), Faisalabad (T), passed away on 26 March 2019.

Father of **Imtiaz Ali**, Senior Admin Officer, Head Office, passed away on 28 February 2019.

Father of **Shahid Akram**, Senior Admin Officer, Islamabad, passed away on 13 March 2019.

Mother of **Ihtisham Ul Haq**, Senior Officer (Stores Section), Mardan, passed away on 01 March 2019.



Sports

► SNGPL FC is now part of Pakistan Premier Football League, the top most football league of the Country. The team achieved this goal in a short span of just four and half years.

THE PRIDE Gallery





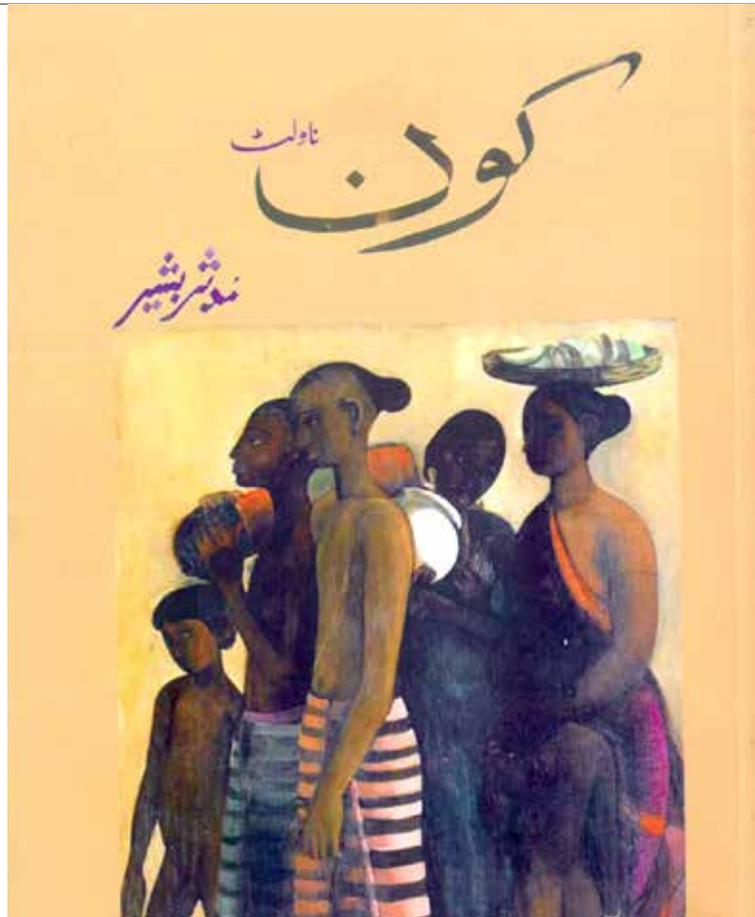
SPORTS GALA

THE SCRIPT OF A NOVEL

Moazzam Sheikh *Mudassar Bashir, one of my favourites among the younger*

generations of Punjabi fiction writers from the west side of the border, has written his second novel, Kaun, the first being Samay, which I reviewed here several years ago. Prior to the publication of his recent novel, Bashir has published at least two well-received collections of short stories and several books on history, especially concerning Lahore. If readers were to have an opportunity to peer into Bashir's heart, they'd have a difficult task discerning whether the heart belongs to a fiction writer or a historian. Inviting the historian within to accompany the novelist as he weaves a narrative can be a good or a bad thing, depending upon the result. The title of the novel can throw the reader off initially, but eventually, the idea sinks in: Who are we if we don't know our own history? Bashir seems to ask. Bashir's two strong points as a writer are his interest in local history and keen observation of life as it unfolds among the working class and ordinary people. The latter gives a genuine lustre to the prose in his short stories. The novel is a different kind of a beast though. Bashir is aware of it and attempts to ground the novel in a political, somewhat philosophical terrain. Sarmad, the protagonist, wants to be an actor and pesters his close friend, Joseph the film director, for a chance. Joseph asks Sarmad to go through several scripts to find the one he likes and work on the role so the director can reach a conclusion as to whether his childhood friend deserves a chance or not.

Sarmad takes up the challenge and locks himself up in a spacious office with a huge wardrobe accommodating varied characters and roles. Each script Sarmad picks leads to two things: that it's not easy to become an actor unless you have done a deep study of your character and a tutorial of the history of the profession or era. In each case, Sarmad gives up. But it's the last script that really spooks him out. In his final attempt at convincing his director friend and himself of his ability to act, he decides to do a female role. Sarmad realises how hard it is to be a woman in the world, made toxic with masculinity. He alludes to women's reduced



Mudassar Bashir has been writing since last 25 years. He has 11 books of history, fiction, poetry and research on his credit. He has published more than 500 articles in different newspapers, journals and literary monthlies. Some articles and short stories have been translated in English, Hindi, Urdu and Gurmukhi script. He is associated with Media Affairs Department of SNGPL.

worth in a patriarchal system by pointing out that the last script that he picks up with a lead female character was only “half written”; a point that is both very poignant and clever. Having grown up on film sets in Lahore myself because my mother was an actor, I appreciated Mudassar Bashir's inside knowledge of the studio culture and the way his characters talked; the studio lingo they used, rang true. It brought back many memories of having spent days and nights either silently watching the camera roll or loitering about the studio since every other person knew whose child I was, which lent a sense of safety. The dialogues of the characters who emerge from Punjab's past history, as Sarmad gets into the skin of his characters are delightful, even if they are speaking modern Punjabi.

The reader is willing to allow Bashir a bit of poetic license here and there. The only problem Bashir runs into is when the historian accompanying the fiction writer becomes the rider and the writer his horse. The novel occasionally stops being a work of fiction and appears to be an exercise in historical exploration. There is nothing wrong with that, but

the episodes are too small for any deep exploration and risk appearing didactic. It also limits character development. For example, we learn very little about Sarmad's personal life. The twin themes of the novel, the essence of acting or any art form and an average Punjabi's lack of knowledge about their own history, are too heavy a material to be fitted neatly into a slim novella. Bashir is not alone in feeling frustrated about the fact that the Punjabis don't read in Punjabi, for the primary reason that the language and its culture have been devalued in the minds of most Punjabis. On the one hand, our colonial experience has cut us off from our own history, literature and culture; on the other, our post-colonial rulers continue to show apathy towards this issue. Seen from this context, the title of the novel *Kaun* inverts Bullah Shah's *Ki Jaana Mein Kaun!* into a sarcastic lament, almost, as if asking the reader and the writer

collectively if they know who they are.

Like I said earlier, the novel is a different beast. In today's world, it is not important to write a complete or successful novel, but the one that struggles with difficult questions, techniques, and tries to swallow bitter flavours. That's the only way to arrive at self-awareness as a writer and a reader as well.

KAUN

Author: Mudassar Bashir

Publisher: Saanjh Publication

Price: Rs.200/-

Pages: 250

Published in Daily "The News" on February 17, 2019.

*The writer is a librarian and lecturer in San Francisco. His most recent work is *Cafe Le Whore and Other Stories*.*

EMPLOYEE OF THE MONTH



TOP PERFORMERS



Tariq Mehmood

*Senior Supervisor Accounts
Admin Section
Chunian*

Apart from contributing in processing casual engagements and timely payments to them, he also attended National Industrial Relations Commission (NIRC) in all the cases on behalf of HR Department.



BEST PERFORMERS



Muhammad Humayun

*Senior Supervisor
Sales Section
Peshawar - D*

He processed more than 6,000 recovery suits well in time and in accordance with the SOP issued by Billing Section. Additionally he also did survey for the new domestic RLNG connections.



Muhammad Babar Khan

*Senior Supervisor Sales
Sales Section
Faisalabad*

He made extraordinary efforts to highlight the illegal network/gas connections in a private colony upon which the UFG Team later conducted a successful raid.



Ghulam Sarwar

*Helper Store
Stores Section
Lahore Area*

In absence of two staff members, he carried out additional assignments in scrap yard thus ensuring timely closing in the month of February.

شاہ حسین دی لوک وی نال رُدی رہی:

مینڈی جان، جورنگے سورنگے

منستک جینہاں دے پئی فقیری، بھاگ تینہاں دے چنگے

مینڈی جان، جورنگے سورنگے

سُر دی سوئی، پریم دے دھاگے، پیوند لگے ست سنگے

مینڈی جان، جورنگے سورنگے

کے حسین فقیر سائیں دا، تخت نہ ملدے سنگے

مینڈی جان، جورنگے سورنگے

دُلے بھٹی دی اُس قربانی نوں لوکاں شہادت نیا۔ پراکیر گروں وی مغل راج وچ

دُلے دی گل کرن دی منا ہی سی۔ کہیں ورھے شاہی ہرکارے شاہ حسین دے مگر پھر دے

رہے۔ پر شاہ حسین دا کلام بیڑھیوں بیڑھی توں لال راہیں اگا نہہڑ دار ہیا۔ جدوں سودھ پرچول

ہوئی تے سھتوں ودھ کا فیاں سندھ چوں بھیاں۔ ایہہ کوئی اچھبھی دی گل نہیں سی۔ ایہہ ک گواہی

سی خلقت دے اک مک ہوں دی، سرکاری لکھیاں کتاباں وچ اوہ باغی ہی اکھوایا۔ پر خلقت

وچ اوہ آ دردا ای نشان ر ہیا۔ اوہ داستان دا، واراں دا حصہ بن گیا۔

باتشاهی کسے وی ویلے دی ہووے اوہ باتشاهی رنگ دے نال میل کھاؤندی ہے

بھاویں اوہ اوہدے ساقتندے ویلے داسور ماکیوں نہ ہووے۔ ”خاناں دے خان پوہنے“،

”جھان، جھان دیاں بھیناں“ ایہہ اکھان ایویں نہیں پنگرے۔

اکہر دے کئی سو ورھیاں گروں اگمیر سرکار دی چھتر چھاویں۔ جیہڑیاں کتاباں

لکھیاں گئیاں۔ اوہناں وچ دُلے بھٹی نوں ڈاکولیر ای لکھوایا گیا۔ انتھوں تمبر کد مولوی نور احمد

چشتی نے اپنی کتاب ”تحقیقات چشتی“ وچ دُلے نوں اک ڈاکوای لکھیا ہے۔ اوہناں گروں

اچے تائیں پاپڑھے تاریخ لکھن آ لے ایہو کجھ کر دے پئے نہیں۔ پر دُلے ہر ویلے وچ شکل بدل

بدل کے سامنے آؤند اسیا۔ کدے اوہ رائے احمد خان کھل بناتے کدے بھگت سنگھ۔ وڈتوں

پہلاں تے گروں وی دُلے دیاں واراں اُتے کھپڈ کھپڈے گئے۔ پنڈاں گوٹھاں وچ واراں

گنویاں گئیاں۔ اچھ لکھار یاں ناکل تھیئیر لکھے، لوکاں وچ جیوندا جا گدا دُلا، ایک تاریخ لکھن

آ لے اوہدی قبر میانی صاحب وچ حضرت طاہر بندگی تے مزار دے نیڑے دسی ہے۔

واراں وچ جیوندا جا گدا دُلا اکیوں صدی دے مڈھ وچ وی اُس دیاں واراں گاؤندا ”شیخ بسا“

وسدا ہے۔ جیہڑا پُرانے مڑنگ اہور دا واسی سی۔

دُلے بھٹی جیہڑا اک ویلا سی، اک یگ سی، ایک چارسی، اک ٹورے داناں سی۔

چار سو ورھیاں توں ودھ ویلا لنگھ گیا۔ ہر آون والی باتشاهی نے دُلے بھٹی دے پاتر دے نال ہر

ویلے دے دُلے نوں مار مکاؤن دے ہزار جتن کیئے پراوہ کدے نہ مکا سکے۔

”شیخ بسے“ دیاں اہور وچ گنویاں واراں، پنڈاں گوٹھاں وچ لوک تھیئیر، کو تا وچ

لکھیاؤ لاتے ناکل وچ کھپڈ یا گیا دُلا۔ ایہہ سبھ پہلاں وی تاج وی اکبری باتشاهی دے

پسارتوں باہر ہے۔

مصنف میڈیا انفیر ڈیپارٹمنٹ سے سپرنٹنڈنٹ جی ڈی کی حیثیت سے منسلک ہیں۔

سولفظی کہانی

انشاء اللہ

حافظ محمد اعظم (ڈپٹی چیف سلیز آفیسر، ہیڈ آفس)

کل میری بیٹی کو اسلامیات کے ہوم ورک میں کچھ عربی اصطلاحات پر لکھنا تھا مثلاً جزاک اللہ، الحمد للہ، ماشاء اللہ، انشاء اللہ وغیرہ۔

میں نے سوچا یہ الفاظ اس کے لیے نئے تو نہیں ہیں، کہیں نہ کہیں لازمی سننے ہوں گے اور موقع محل کے مطابق اپنے ذہن میں کوئی مفہوم قائم کیا ہوگا۔

میں نے کہا ”الحمد للہ کا کیا مطلب ہے؟“ جواب ملا ”اللہ تعالیٰ بہت اچھے ہیں۔“،

”اور جزاک اللہ کا مطلب؟“ کہنے لگی ”شکریہ“،

”اور انشاء اللہ؟“ جواب ملا اس کا مطلب ہے ”شاید“۔

’چلوئی! نسوئیں ایتھوں ایسے سانوں سکھ داسا ہنہیں لیون دیونا‘ اک بچی عمر
دی کڑی نے گروں آن کے آکھیا۔

’کیہ فیر گھراں نوں پرے.....؟‘ او تھے بیٹھی اک کڑی نے آکھیا۔

’جھڈ وئی تئیں کیہ اُس وچارے مگر پے گئیاں جے۔ مسن کھپڈن دیوڈ‘ او تھے
بیٹھی اک ڈوجی کڑی نے آکھیا۔

’تئیوں کیہ ہے.....؟‘ اک کڑی نے ہس کے آکھیا۔

’کوئی اُنج دی گل نہیں۔ بس اوہ تال لا ڈا ہے پورے پنڈ دا لا ڈا۔ اماں لدھی
دے کارن..... ڈلا بھئی.....‘ پہلی کڑی نے سینے اُتے ہتھ رکھیاں آکھیا۔

’کے مہراناں سدا ہے.....؟‘ ڈے نے غلیل نال نشا نہ بندھیاں آکھیا۔

’میں آکھیا سی ایہہ تال سوہنا جیلا ڈلا ہے۔ چل تئیں میرا گھڑا مینوں چکا

دے۔‘ او سے کڑی نے ڈے نوں ہس کے آکھیا۔

’تئیوں پتا ہے کہ ایس ویلے میں شکار کرنا پیاواں‘ ڈے نے چھاتی چوڑی کر

دیاں آکھیا۔

’لوو کچھ ہاں وڈا شکاری۔‘ دوکھیاں کڑیاں نے اُس دے سامنے گدا

پاؤندیاں آکھیا۔

’کیہ میں شکاری نہیں ہاں.....‘ ڈے نے وگڑ دیاں آکھیا۔

’چنگا توں تال بہت وڈا شکاری ایں..... پر ہیگا ایں اک چوڑی مار‘ وڈی کڑی

نے ہس دیاں آکھیا۔

’چنگا ہے جے اُنج ہے تال لے فیر.....‘ ڈے نے ایہہ آکھ کے نشا نہ بندھیاں

اُس کڑی دا گھڑا بھن دتا۔

’ہائے..... ہائے..... میرا گھڑا بھن دتا ای..... وے چوڑی مار.....‘

’کل ڈو جالے آویں گی تے ڈو جاوی بھن دیواں گا۔‘

’ساڈے گھڑے بھننا ایں۔ ایڈی آکڑی اے تے جا..... جامغلاں دے سر وڈھ

جیہناں تیرے پیو دا دے نوں پھاسی چاڑھیا سی۔‘ او سے کڑی نے سینت مار دیاں آکھیا۔

’کیہ..... کیہ..... آکھیا ای..... مغلاں میرے پیو نوں پھاسی چاڑھیا سی۔‘ ڈلا غلیل جھڈ کے
اوس کڑی کول بہہ گیا۔

’جا..... جا..... جا..... لال لدھی کولوں پھڈ..... وڈا آ پارا چوت..... توں تال بس گویاں

دے گھڑے بھن جو گا ای ایں..... چڑی مار.....‘ تیز بول لگھ دیاں کڑیاں چوں اک بولی۔

’مینوں تال ماں نے کدے کچھ نہیں دیا۔ تو بیوں دس ہاں‘ ڈلا اوس کڑی دے
ہور بیڑے ہو کے بہہ گیا۔

’پہل میں ہی تئیوں دسی ہاں۔ اُنج وی اک دیہاڑی ایہہ گلاں سامنے آ دئیاں

ہیں سن۔‘ ایہہ آکھ کے اوس کڑی نے جھوئیں اُتے لکیراں واہیاں تے اُس دے نال شاماں جیکر
بیٹھی رہی۔ باقی کڑیاں گھراں نوں پرت گئیاں۔ شاماں دیاں لالیاں اکاش اُتے کھل دیاں

گڑھیاں کالیاں ہوندیاں گئیاں۔ سورج بچھم دی گٹھ نوں ڈھیندہ آ گیا۔ اک نویں دیہاڑ
دے چائن دا بی سامنے۔

’جھپٹی سویرا لال لدھی دے سر ہانے جا پھٹیا۔ کڑیاں کولوں سنبیاں گلاں

سامنے دھر چھڈیاں۔ اماں ساریاں گلاں سنبیاں فیرا گانہ دھ کے پڑ نوں سینے لایا،

بھجیاں اکھیاں تے تھڑکدے اُٹھ نال آکھیا:

’پڑ میں آپ اڈیک وچ ساں کدوں توں جو ان ہوویں تے تئیوں میں دساں

جو مغلاں ساڈے نال کیتی۔‘

’توں دس ماں.....‘

’باہروں آئے ایہہ بنگلے ساڈے راجے بن بیٹھے۔ لاہمنک پرکس شے دا۔

بیڑھیاں توں اتھے ڈنگر پالنے ہاں۔ اپنے ہتھیں مزدوری کرینے تے باہروں آئے لوکاں نوں

لا بادینے تے اوہ وی فیر سانوں ای مارن دا۔ ساڈی کمائی نال ای سانوں مارن پاروں نوں

اُسن ہتھیار بنن۔ اوہناں تیرے پیو دا دے دے وی مل پائے۔ پراوہناں لوکاں دی گل کیتی۔

در بار وچ تھاں لکھنی کیہڑی اوکھی سی۔ اِنج وی تال کئی راجپوت اکبر باتشا دے نال دربار وچ

بیٹھے نیں، اپنیاں ماواں دھیاں وچ کئے۔‘ اماں لدھی بولدی گئی۔

سویرا چان چار چوہرے کھل دا صاف تے نو بھلا سی۔ اکاش اُتے جیویں

اک نوں چان پنگر یا ہووے۔ آلے دوالے لے گھراں دیاں چھانیاں توں دھواں اُٹھدا

گیا۔ بالن ہوو دھیا، ہوگا گانہ ہو یا۔ دھواں پہلاں کال فیر چٹا ہووے کے اکاش ول اڈا گیا۔

اماں لدھی دیاں گلاں نے جاگ جگا جھڈی سی۔ بیڑھیاں توں آزاد پیو دا دے

دارا راجپوت پڑاک نئے منڈے توں شہید جو ان بن گیا۔ کھوہ دے بے بیٹھی کڑی دیاں گلاں

وی چھینن۔ ماں نے گل لاکے کن وچ پائیاں اوہ وی سامنے تے نال ای قلعہ دے

اُستاداں دیاں وی نہ ویریاں سن۔ مغلاں دی سیاست کھل کے سامنے آ گئی سی۔ پیو دا دے دی

کرتی ہی اگا نہ ہووے۔ جس کارن سرنیواں نہ کہتا۔ کیونجے باتشا ہی تال ہی خلقت دی کیتی

اُتے مل مارن دا، گھس دا، دھر وہ دا۔

سسا پتی تیز اڈاریاں نال گھڑی دے پر پنھی اڈا جا رہیا سی۔ ڈلا بھٹی ساندل

بار دے علاقے وچ مغل راج دے سامنے نابری دانٹان بن گیا۔ پوری مغل سلطنت دی بیہنو

تربزاں بیوں لگ پئیاں۔ ڈے نے اپنے سنگیاں نال رل کے مغل سرکارتے اوس دے مہتراں

نو آوندے جاوندے راہ وچ لٹن دا وچ ورتیاں سرکار نوں تاہیوں مالیہ بھاتا تاہیوں ڈوجی

کمائی۔ ایہدے نال ڈے نے اپنے اُٹ مار دے مال نال اپنی طاقت ودھاوون دا کم وی ٹوری

رکھیا۔ لوکاں دیاں لوڑاں تھوڑاں دی شامی پسیہ نال پاریاں ہوں لگ پئیاں۔ خلقت دا تال

پہلاں ای توں ساگاسی ساندل خان تے فرید خان نال۔

ڈلا اوہناں دے پھساں دالم بن گیا۔ بھٹیاں دی طاقت ودھی تے تظل الہی وی

لہور آن بیٹھے۔ اک واری فیر فوجی چالاں دے نال سیاسی چالاں وی چلیاں۔ پڑلا سارے

پینترے سمجھی پھاسی۔ اوہنے آوندے جاوندے شہزادے، شہزادیاں، شاہی درباریاں نوں

پھڑ ناچول کرنے تے فیر جھڈ دینا۔ اکبر نے اماں لدھی نوں جہانگیر نوں ڈوہ پیاوون دی سونہ پیا

کے اوہدی حیاتی دا وچن منگ لیا۔ کہیں واریں ڈے نوں وڈیاں لگ دیاں اُتے تھان دیون دا

آکھیا۔ پراوہ تال آزاد کچھوی اوہ کیوں جنگلے وچ آوندے ہاویں سونے دا ہی ہوندا۔

لہور وچ شہزادہ گاندا شاہ حسین خلقت نال دھروہدی کہانی سنائی جا رہیا سی تے

ڈو جے پاسے ڈے دی ڈھم سارے ہندوستان وچ پے گئی۔ اکبر دی سیانف نے اک واری فیر کم

وکھایا تے ڈلا اک دھروہ دے نال پھڑیا گیا۔ اوہ ڈلا جہیز آکھدا سی:

’میں بھناں دی دے کنگرے..... دیاں شکر و انگوں بھور‘

واردے پئیاں اُتے فیر اک پرائی کہانی نرس رنگ وچ لکھی گئی۔ پر لکھتاں دا وچ

اوہو ای سی۔ بیدکیں ساندل خان، فرید خان دے پاتراں دی تھان اوہناں دا اپنا ڈلا بھٹی سی۔

صلاحوں، سبھا، دبا، جھوٹے سچے سٹھے، ہر ترچہ ورتیا پڑلے نے اوہناں دی اک نہی۔

ساندل بار دے ڈے نوں باغی، لیرا، آکھ کے اکبر دے سامنے کھڑا کھینا گیا۔

اوہ اکبر جہیز فیصلہ ہی اوہدا انصاف سی۔ اوہنے پھانسی چاڑھن دا حکم دتا تے پھانسی پورے جگ

نوں دکھا کے لہور دے دی بھدے دے نال خاص سامنے دتی گئی۔ لوکاں نوں ایہہ گل سمجھائی گئی

کہ جہیزا باتشا دے سامنے کھلوے گا اوہ دے نال ایویں ای ہووے گی۔

نوں وی بار آکھدے نیں۔“ مانی نے آکھیا۔

”تے فیر ایہہ ڈلا اتھتھے کیوں اے“ مانی دے متر نے جیرانی نال پچھیا۔

”ڈٹسین مینوں پھانسی لوانا اے۔ نالے میں اتھتھے کوئی اتالیق تھوڑی آں۔“ مانی

نے آکھیا۔

”چاچا توں کے اتالیق توں گھٹ آیں۔“ جوان مانی نے اُس دے موڈھے

پدیاں آکھیا۔

”ڈٹسین سبھ نے مینوں رل مروانا اے“

”بس اخیر لی گل“ مانی دے متر نے آکھیا۔

”ڈے دی ماں نے شہزادے سلیم نوں اپنا ڈڈھ بیایا.....“ مانی نے ایہہ آکھ

کے فیر کھٹے دا اک گھٹ بھریا۔

”تہا توں میں اک گل دساں۔“ کھسرے نے سبھ دے نیڑے ہونداں آکھیا۔

”ہاں دسو“ سبھ نے ہولی جہمی وچ وچ آکھیا۔

”اتھتھے سبھ جو دھانوں راج پوتانی سبھدے نیں۔ مینوں محل وچ کسے دی سائی کہ

ایہہ پریکیزی شہزادی ہے تے اوہنے قلعے دے سامنے اک مسیت تے مندر بنوا کے باتشاہ اکبر

نوں ڈھوئے وچ دتا ہے۔“ کھسرے نے آکھیا۔

”سناں کیہ مہارانی نال ٹسین ڈے دی ماں دا دسدے پے سی۔“ مانی دے

اک متر نے مانی ول اشارہ کر دیاں آکھیا۔

”سنا کھجے ڈڈھ کارن ڈلا تے سلیم بھرا ہو گئے۔ کیڈے حوصلے تے جگرے والی

زنانی ہے۔ اُس دی ماں..... اماں لدھی..... پورے قبیلے دی ماں۔ باتشاہ اکبر نے آکھیا سی کہ

شیشو تیرا ہو یا تے ڈلا میرا۔ بس ایہہ بند بڑھائی اتھتھے قلعے وچ ای ہووے گی۔“

”ڈے دا پیکھے ہے؟“ ہاشکی نے پچھیا۔

”چا پدا اے ٹوں ڈو جے دیوں آیا ایں۔ ایہہ کبھو جیہاں گلاں ہو رہیاں نیں۔

قلعے وچ کندھاں دے ای کن نہیں ہوندے۔ اتھتھے تے ہوا دے وی کن ہوندے نیں۔“

کھسرے نے گھبرا دیاں آکھیا تے فیر اپنے سر اُتے چادر سدھی کر دیاں قلعے دے اندر ال ول

وگ گیا۔ مانی تے جوان منڈیاں نے فیر اک واری گوڈی کرنی چھوہی تے او بدے نیڑے بیٹھے

متر حقد پیندے رہے۔

ساندل باردا علاقہ دو دریاواں دے وچکار گھلے میداناں دا اک وڈا اسپاری۔

اتھتھے بھٹیاں دے کئی قبیلے سدیاں توں وسدے پے سن۔ پنڈی بھٹیاں دے علاقے وچ اک

قبیلہ سردار فرید خان دی سرداری وچ سی۔ فرید خان دا بیوساندل خان سارے قبیلیاں دے

سرداراں داسر داروی منیا جانداسی۔ اوہ اپنی جوانی وچ بچکی خاں دے نال توں جگ جانی مانیسی۔

ساندل خان دی آگوائی وچ بھٹی قبیلیاں نے پہلاں باہر تے اُس دے مگروں ہمایوں سرکاراں

نال آڈالائی رکھیا تے دوویں ایہناں علاقیاں وچ اپنا پکا پکڑھا راج نہ ٹور سکے۔ جدوں باتشاہ

اکبر ہندوستان دے تخت اُتے بیٹھیا تے اوہ وی ایس تھاں نوں پوری طرحاں قابو نہ کر سکیا۔

مغلاں دی فوج تے بھٹیاں دا کئی ویراں آہنا ساسا ہونا پئے مغل فوج نوں

نموشی ای ہوئی۔ ہر واریں باردا اک کارن ایہہ وی سی کہ ایہدے پرائیاں وایاں کدے وی

وڈیسی حاکماں نوں نہیں مانیسی۔ باتشاہ اکبر نوں وڈی چنتا ایہہ سی کہ خلقت ایہناں سرداراں دے

مگرتی۔ اکبر نے پورے زور نال جدوں قلعہ فرید بھن توڑیا تے سرکاری اہلکاراں ساندل خان

تے فرید خان دہاں نوں باتشاہ دے سامنے بیڑیاں وچ کھڑا کیتا۔

بھٹیاں توں تنگ آیا اکبر دی آگرے نوں چھڈ کے لہور تخت بنائے بیٹھیا سی۔

اُس سے دے رواجی جھوٹیاں وچ اوہنے بھٹیاں نوں دوہاں تنان بچاں دیاں گلاں آکھیاں:

1- مغل سرکار نوں من لیا جاوے تے سرکاری آکھی شرح موجب مالہ جاں لا با بھریا

جاوے۔

2- مغل سرکار نوں من کے اپنیاں فصلاں تے ڈو جیاں کمانیاں وچوں سرکاری شرح موجب

حصہ دتا جاوے۔

3- اخیر لی صلاح ایہہ سی کہ جے دو پہلیاں گلاں وارے وچ نہیں تاں بس مغل سرکار نوں من

لوو تے اپنی تھاویں پہلے وانگ ای رہو تے جنگ دے دیہاڑاں وچ مغل فوج نوں راشن تے

بندیاں دی کھپت دتی جاوے۔

پر تادے وچ دوویں وڈے جگرے والے سرداراں نے ہر صلاح نوں ردیا۔ اوہ

صدیاں توں آزاد دھرتی دے آزاد وای سن اوہ کیوں مغل راج نوں من لیندے۔ اوہناں اپنا

آپ وڈیسی حاکماں اگے خلقت کارن نہ دیتھیا۔ دوہاں نے اکبر دے اگے سربنواں نہ کیتا۔

دوہاں سرداراں نوں پھانسی چاڑھ چھڈیا۔ لوکاں نوں اکبری راج دی طاقت وکھاون پاروں

نغصاں وچ بھس بھس کے لہور دے قلعے دے باہر گتیاں آگیاں۔

دوہاں سورماواں دی پھانسی مگروں ساندل بار دے وایاں۔ مغل سرکار وچ

ویرہور ودھ گیا۔ باتشاہ اکبر دی سیاست نوں بیڑیاں تیکر کنیاں دیساں وچ منیا گیا۔ اوہنے اپنی

راج نیکی دی اک سیانف کھڈی۔ اک ہتھ وچ لہو بھری تلوار دکھائی تے ڈو جے ہتھ نوں پیر نال

سر اُتے دھریا فرید خان دی زنائی جیہڑی اوس ویلے وچ مہینیاں دی آس بھری سی۔ علاقے

وچوں ورو دھ مکاوں پاروں سلیم نوں اماں لدھی دا ڈڈھ بیایا۔ اک پاسے سلیم تے ڈے نوں بھرا

بنایا تے ڈو جے پاسے شیشو پورے دے قلعے دی اُساری وی رُدی رہی۔ سرکاراں نوں اگانہہ

ٹورن تے نابریاں دے ملوٹھن دے وچ کسے جے سکھن ہون تے اوہ اکبر دی کلاتوں سکھے۔

سیانف دے ایہو جیسے گن گھٹ ہی دھرتی دے کسے ڈو جے باتشاہ وچ وسدے نیں۔

سدھی ساڈھی بھولی اماں لدھی کیہ جان دی اکبر دیاں ٹوراں۔ ماں بن بیٹھی سلیم

دی تے ڈے دی وی۔ ڈے نوں لہور قلعے کھڑا گیا۔ اوس دا آدر باتشاہی پروار وانگ دا ای سی۔

اوہ ساریاں سوکھتاں جیہڑیاں سلیم تے ڈو جے بھراواں کول سن اوہواوی ڈے کول وی سن۔

ڈے نوں دربار وی مٹی مٹی پڑھائی کھائی دے ٹورے وچ ٹوریا گیا۔ اوہ ساری سکھائی

جیہڑی سرکاراں نوں وارے ہوندا اے۔ درباری پڑھائی موجب اکوای گل پردھان سی کہ

دھرتی اُتے باتشاہ رب دا ڈو جاز روپ، رب دا پر پچھاواں ”ظل الہی“ ہے۔ جس نوں آدرواں

کرے، خلقت اُتے لازم ہے کہ اُس دا آدر کرے۔ کیہ سائرت سمجھ والا آکھان ٹوریا گیا۔ جیہڑا

صدیاں تیکر نوں بیکلے زوپاں وچ ورتیا گیا۔ مھلاں دیاں ٹوراں تے جگلاں دیاں ساریاں کھڈیاں،

ایہناں سبھ دا اکوای سورج باتشاہ ہی۔ ڈو جے پاسے آزاد جھے، آزاد مرے ساندل خان تے فرید

خان دا لہو ایہہ سبھ کیوں قبولدا۔ باتشاہی نوں من کے مٹھیاں گھیاں وڈاں نوں کیوں مان دا۔

اک دیہاڑی باتشاہ دی دتیاں سوکھتاں دیاں ساریاں سوہیاں زنجیراں توڑکھے کہ ایویں ساندل

بارنوں پر تیا کہ فرید مکر دے قلعے ول نیتکیا۔

شیشے وانگ گھوہ دے پانی وچ گویاں اپنے پر چھاویں ویدندیاں اک ڈو جے

نوں مخول کر دیاں جاوے۔ ڈو جے ہتھ توں آڈندیاں گھڑ گویاں گھڑے بھر کے سوہی پیلیاں

توں گھراں نوں پر تداں پھیاں سن۔ اجراں نوں اک جوان مُند فلیمل پھڑے پر لیاں ہتھ

رکھاں وچ چڑیاں مادوا، اڈا وندا وہناں دے مگرے مگرے سندے گھوہ اُتے اپنی اُس مُندے

نوں وکھے کہ گھڑ کڑیاں ’ہائے ڈلا‘ آکھ کے گھڑے چک کے پچھا ہنوں پر ت گھیاں تے گھڑ

کڑیاں اُس نال باسہ مخول کرن پاروں اتھتھے ای بیٹھیاں رہنیاں۔ پانی، رکھ، ہرا وچ دا چتر پنگر یا

کہ چبویں کرشن گویاں ول آن ٹریا ہووے۔

دُلا بھٹی (کھڈ کھانی)

”ایہناں دی بھٹی وی تاں مگروں ایران تے افغانستان دی ہے۔ ایس دے نال ایہہ سرکاری بولیاں وی سرکاراں واسطے نیں۔ لوکاں واسطے بیس ہونداں۔ اوہناں دا جیون تے بولی دوویں ای وکھرے ہوندے نیں۔“ مانی نے کھڈے دا گھٹ بھر دیاں آ کھیا۔

”پر شاہ حسین دی کوتا تے پنجابی وچ ہے۔ اوس وچ ای گاؤندا، اوس وچ ای مچدا۔ فیہ جتھے جتھے جاؤندا ملک علی کوتوال دے بندے مگرے مگرے پھر دے۔ اوہ جوگاؤندا اوہوں لکھدے تے فیہ جا باتشاہوں سناؤندے، گھسے نے آ کھیا۔

”اوہ تاں خلقت دی گل کردا ہے۔ باتشاہ اوہوں گورزی دالو بھوی دتا پراہ تاں مست الست ہے۔ گورزی نوں کھڈا مار چھڈا یا کہ اوہ کسے باتشاہی نوں نہیں من دا،“ مانی دے اک متر نے آ کھیا۔

”خورے ایہو ای کارن ہے کہ اوہ باہمن مادھووی اوس مگر کھلاہو یا پیا اے۔“ گھسے نے آ کھیا۔

”لوکیں وی تے مادھو لال حسین ہی آ کھدے نیں، جیویں اکو ای بندے داناں ہوئے۔ کدھرے کوئی وکھرے پانہیں وسدا۔“ مانی نے گوڈی کر دیاں آ کھیا۔ اچراں نوں اک واری فیہ ڈلے دے ہاسیاں دیاں واجاں آون لگ پھیاں۔

”میںوں پینہیں کیوں ایوں لگدا کہ جیویں عبداللہ نوں پیرنال ڈلہا آ کھدے ہوں،“ مانی دے نال بیٹھے ہانگی نے آ کھیا۔

”محل وچ تاں سارے اوہوں عبداللہ ہی سمجھدے نیں۔“ گھسے نے آ کھیا۔

”ساندل باروی دھرتی توں آیا ایہہ ڈاڈا جیوندا آزاد کھو قلعے آن کے پھس گیا۔“ مانی نے آ کھیا۔

”ایہہ بارکس شے داناں ہے۔“ گھسے نے پچھیا۔

”باروں لوکیں دو طرحاں دیاں تھاواں نوں آ کھدے نیں۔ اک اوہ تھاں جیہڑی دودریاواں وچکار ہووے۔ دو آہ۔ جیویں نیلی بار، گنجی بار، پنجاب وچ پُرائیاں مشہور نیں۔ ایویں ای ساندل بار چھان تے راوی دے وچکار ہے تے گھڑ لوکیں تین دی ٹور وچ بار دے علاقے توں من دے نیں۔“ مانی نے ایہہ آکھ کے اک لکساہ بھریا تے سارے دزار اک ٹکرے رکھ کے تھکے پیون لگ پیا۔

”ایسے علاقے وچ ای بابے ناکہ دا جنم ہویا تے او تھے ای باتشاہ نے اپنے پتر سلیم دے نال اتے اک نویں شہر شینو پورے دی بنیہ دھری،“ مانی دے اک متر نے آ کھیا۔

”پر میں تاں سُنیا اے کہ باتشاہ شینو پورے دا قلعہ چھیاں دی تباری کارن اُساریا اے۔“ گھسے نے ہولی چہی واج وچ آ کھیا۔

”ایہو جیہیاں گلاں دھیان نال کری دیاں نیں۔“ مانی نے آ کھیا۔

”چا چا توں بار دیاں گھڑاں وکھیاں وی سُنا،“ اک جوان مانی نے گوڈی کر دیاں پچھیا۔

”گل ڈلے دی ہے تے پہلاں ساندل بار دا دناواں۔ میں آپ دی اودھرا دی ہاں۔ چھان تے راوی دے وچکار لا ایہہ علاقہ بڑی گنی مٹی والا ہے تے اتھے کیناں صدیاں توں بھٹی قبیلیاں دا اپنا آزاد راج ہے۔ پر بن ایہہ علاقہ باتشاہ اکبری سرکار وچ ہے۔ دُلا بھٹی وی اوسے قبیلے دا ہے۔ دوجی گل ایہہ کہ اوہ تھاواں جتھے قدرت ولوں ہرا ہووے۔ جنگل ہووے، اُجاڑ کھولا ہووے تے ڈنگراں نوں چارن پاروں واہو خوراک ہووے تے اُس تھاں

لہور دے باتشاہی قلعے دیاں اُچیاں چوڑیاں فصیلاں اندر گھڑ گھڑ وکھدے اتے اتناہہ نوں گھمدیاں پوڑیاں دے نال بُرجیاں اُسریاں ہونیاں سن جیہناں وچ جگ دے منے پر منے تیر باز مغل راج دے زور نال بھٹے کجھے بیٹھے سن۔ قلعہ جیہڑا پہلاں توں ای محمود تے ایک دی طاقت دا نشان سی۔ مرزا کامران بیگ مگروں کبر دے جلال دی نشانی بن گیا۔ اتر سیدھ دیاں فصیلاں نال راوی پورے زور نال آن وچدا تے فیہ پچھا نہ نوں پرت جاؤندا۔

پانی دی واج ہونا نال مُردیاں قلعے دے پیار توں اگانہ شہر نوں ودھدی جاوے۔ قلعے دے پور بی ہونے نال اک اُچھ پتر وسدا سی۔ ہاتھیاں توں اُچا تے چوڑا ہوا، اوس دے بھت کئی شاہی ہرکارے کھولدے تے بند کردے۔ ایہناں دے نال اندر بارہ تھاں تھاں اُتے افغانی تے پھان نسلان دے وحوش جوان تے فوجی پھر دے پئے سن۔ گھڑھاواں اُتے راجپوت وی اپنی شان نال کھلو تے سن۔ رام لہیا میدان وچ اک ڈھیر کئی ہاتھیاں دی جنگلی وست ودھر نال لدھی کھلوتی سی۔ اوہناں دے جئے تے واجاں کارن پورے شہر وچ ہم لگیا بیسی۔ جدوں ودیسی سیلانی تے خاص کر پور بی باتشاہ اکبری دی اوس شان نوں ویہہ دے تے کنا پراوہناں دی سُر ت گواچ جاؤندی۔ لندن اوس سے پنجاب ہزاروسیکاں دا شہر سی تے اوس ویلے پورا اٹھ لکھ واسیاں دا شہر، اوہناں فیہ ایس نوں وسون دے حساب وچ دُنیا دا سبھ توں وڈا شہر گنیا تے مٹھیا۔

قلعے دے اندر محلاں وچ مہارائیاں، رائیاں تے دوجیاں کنیراں گلاں وی کنیاں وچ ای کردیاں سن۔ ایہناں توں اڈ کھجے پاسدے باغ دی مگر وچ اک مانی تے کھسرا ہوئی ہوئی پُگھلیاں ڈلھیاں گلاں کردے پئے سن۔ ایس دا کارن باغ دا قلعے دے محلاں توں اک پنہدے کنہاں دے پٹھ ہون سی۔ اچن چیت سارے ہم راج نوں اک نکلے جیسے بال دے ہاسے تے اوہ دیاں گلاں نے مڈھوں ہتھ چھڈیا۔ دساں یارھاں ورھیاں دے بال دے مگر مگر اوس دا شاہی اتالیق دوزی بھی پھر داسی تے اوہ دے مگر گھڑ شاہی ہرکارے وی اڈ دے دوڑ دے پئے سن جیہناں دے اپنے رنگ بگے ہوئے پئے سن۔ بال نے خورے کوئی سونہ کھا دی سی کہ اوہنے ہاکاراں دے ہتھ نہیں آؤنا۔ ہتھ بھجے بھجے، ڈگدے ڈھبھدے اوہ سارے کجے پاسدے باغ تیکر آن پڑے۔ بال اوہناں دے سامنے کھلو کے ہسد اوہناں دیاں انقلاب لاؤندا۔ اوس دے ہاسیاں تے کیاں کیاں گلاں نے قلعے دی ہو وچ جیاتی تے آزادی دی خوشبو کھلا رکھدی۔ سُدے سُدے اوہ مانی کول وی آن بیٹھیا۔ اوہ دے کھڈے دا اک گٹ بھریا۔

”دا دا میں ایہناں دے ہتھ نہیں آؤنا۔“

”اُتھاد محترم! ہم ہیں پائیں باغ میں.....“ بال نے اتنا نہہو بہندیاں آ کھیا تے فیہ اوہ نکا جیہا منڈا لکے لکے واگوں آیا سی تے اوویں ای اڈ دا گیا۔

”ایہہ کون سی.....؟“ مانی دے اک متر نے آن کے اوس کولوں پچھیا۔ جیہڑا دو تین سکیاں دے نال ہاکاراں مگر مڑی آؤندا سی۔

”ایہہ ڈلا ہے..... دُلا بھٹی.....“ مانی نے بوٹیاں توں ڈانڈیاں وڈھ دیاں آ کھیا۔

”ہائے..... ہائے..... دولہا آ کھو..... دولہا، نیڑے بیٹھیا گھسراوی تاڑیاں مار دیاں بولیاں تے مگروں آئے بندے رل حقہ پیون لگ پئے۔

”اُچھ وی پنجابی بولی وچ ڈلہا کسے ڈاڈھے سوہنے، کسے بہت اپنے پیارے نوں آ کھیا جاندا اے۔“ مانی نے آ کھیا۔

”پر اتھے تاں فارسی ای پردھان ہے۔ سارے سردار، شاہی ہرکارے فارسی بولدے نیں۔“ مانی دے اک متر نے آ کھیا۔



ماحول مہیا کیا گیا ہے۔

اس سرگرمی سے نہ صرف تمام شرکا بھرپور انداز میں لطف اندوز ہوئے بلکہ ماحولیاتی تحفظ کے چیلنج اور اس سلسلے میں ہر فرد کے کردار کی اہمیت کو سمجھنے میں مدد ملی۔

محمد عمران خان ایگزیکٹو انجینئر (ایچ ایس ای)، بہاولپور ڈسٹری بیوشن جبکہ کامل مہدی انجینئر (ایچ ایس ای) کوئٹہ پلانٹ ایچ ٹریف سے منسلک ہیں۔

اس موقع پر شرکاء کو درختوں کی افادیت اور موزوں درختوں کی انواع کے حوالے سے آگاہی دی گئی۔ شجرکاری کے اختتام پر شرکا ظہرانے سے لطف اندوز ہوئے۔ کھانے کے بعد تمام شرکا صفائی مہم میں شامل ہوئے جس میں ویسٹ مینجمنٹ کی اہمیت کے حوالے سے آگاہی دی گئی۔ پروگرام کے اختتام پر جنرل مینیجر کپڑیشن شہادت صاحب، چیف انجینئر بہاولپور ملک بشیر احمد اور چیف انجینئر ٹیلی کام طارق بیگ نے شرکاء میں اسناد تقسیم کیں۔ آخر میں شرکاء کو پارک سے دس کلو میٹر دور جنگل میں لے جایا گیا جہاں ہرن کی مختلف انواع موجود ہیں جن کی افزائش کیلئے قدرتی





پرفضا مقام، پرمغز سرگرمی

مقابلے بھی بھرپور انداز میں جاری رہے۔ بالآخر یہ قافلہ صبح گیارہ بجے لال سوہانزا نیشنل پارک پہنچ گیا۔ لال سوہانزا نیشنل پارک دراصل قدرتی پارک ہے جو تقریباً 1 لاکھ 27 ہزار ایکڑ اراضی پر مشتمل ہے۔ اس پارک میں وسیع پیمانے پر درخت لگائے گئے ہیں اور مختلف انواع کے جانور رکھے گئے ہیں۔ ان جانوروں میں گینڈا، ہرن، کالا ہرن، مور، جنگلی بلیاں اور بندر وغیرہ شامل ہیں۔ یہ جنوبی ایشیا کا سب سے بڑا نیشنل پارک ہے جس میں صحرا، جنگل اور ویٹ لینڈ شامل ہے۔ لال سوہانزا پارک بہاولپور سے تقریباً 35 کلومیٹر فاصلے پر واقع ہے جس میں تقریباً چار سو جانوروں کو قدرتی ماحول میں رکھا گیا ہے۔ ان میں Black bucks قابل ذکر ہے کیونکہ اسکی نسل کو بچانے کیلئے عالمی سطح پر کوششیں کی جا رہی ہیں۔ یہ پارک بائیوڈائیورسٹی یعنی حیاتیاتی تنوع کی بہترین مثال ہے۔

لال سوہانزا پارک پہنچنے پر ڈبلیو ڈبلیو ایف کی ٹیم کی جانب سے تعارفی سیشن منعقد کیا گیا، پارک کی بائیوڈائیورسٹی اور کچن گارڈننگ کے حوالے سے آگاہی دی گئی اور ڈبلیو ڈبلیو ایف کے تیار کردہ ماڈل فارمز کا دورہ کروایا گیا۔ اس موقع پر شرکاء نے مختلف سوالات کیے۔ ڈبلیو ڈبلیو ایف کی ٹیم کی جانب سے پاکستان میں تنظیم کے کام، مقاصد اور اہداف کے حصول میں سوئی ناردرن گیس کے کردار کو بھرپور انداز میں واضح کیا۔

آگاہی سیشن کے بعد پارک کے بڑے حصے پر شجرکاری کا انتظام کیا گیا تھا جس میں سوئی ناردرن کے ایگزیکٹوز اور اسٹاف کے ارکان نے درخت لگائے۔

محمد عمران خان اور کامل مہدی سوئی ناردرن گیس اور ورلڈ واٹرنیٹ ڈیفنڈ فار نیچر (ڈبلیو ڈبلیو ایف) ماحولیاتی تحفظ کے لیے باہمی طور پر کوشاں رہتے ہیں۔ سوئی ناردرن گیس طویل عرصے سے ڈبلیو ڈبلیو ایف کے کارپوریٹ رکن کے طور پر بھی ماحولیاتی تحفظ میں اپنا کردار ادا کرتی رہی ہے۔ اس ضمن میں ہیلتھ سیفٹی اینڈ اینوائزمنٹ ڈیپارٹمنٹ نے ڈبلیو ڈبلیو ایف کے اشتراک سے لال سوہانزا نیشنل پارک بہاولپور میں ماحولیاتی تحفظ کے حوالے سے خصوصی پروگرام منعقد کیا جس میں بہاولپور، ملتان، کوئٹہ پلانٹ اُچ شریف، صادق آباد کیمپ اور ہیڈ آفس کے ایگزیکٹوز نے بھرپور شرکت کی۔ پروگرام کے دوران شرکاء نے شجرکاری کے علاوہ ٹیم سازی، صفائی مہم اور کچن گارڈننگ جیسی سرگرمیوں میں حصہ لیا۔

اس خصوصی پروگرام کے سلسلے میں ایچ ایس ای ڈیپارٹمنٹ کی جانب سے ہیڈ آفس اور ریجنز کی سطح پر پیشگی منصوبہ بندی کے ذریعے نامزدگیوں کے عمل کو مکمل کیا گیا۔ آخری مرحلے پر بہاولپور ریجن کے ایچ ایس ای سیکشن کی ٹیم نے ڈبلیو ڈبلیو ایف کی ٹیم سے انتظامی امور کو حتمی شکل دینے کے لیے مشاورت کی۔ تمام ایگزیکٹوز پروگرام کے حوالے سے انتہائی پُر جوش تھے۔ چونکہ پروگرام فروری کے اوائل میں منعقد ہوا لہذا موسم بہت خوشگوار تھا اور سردی کی شدت بھی کم تھی۔ پروگرام میں شرکت کے لیے شرکاء تقریباً آٹھ بجے ملتان، صادق آباد، کبیروالہ، اوج شریف اور بہاولپور سے روانہ ہوئے۔ دوران سفر شرکاء میں بسکٹ، کولڈ ڈرنکس، جوس اور فروٹ وغیرہ بھی تقسیم کیے گئے جبکہ اس دوران بیت بازی اور لطیفوں وغیرہ کے



ٹیم پوزیشن

ٹیم ریجن	پوائنٹس	ٹیم ریجن	پوائنٹس
لاہور (ڈسٹری بیوشن)	56	ایبٹ آباد	10
ہیڈ آفس	39	گوجرانوالہ	10
ملتان (ٹرانسمیشن)	30	یشخوپورہ	07
فیصل آباد (ڈسٹری بیوشن)	27	سرگودھا	05
مردان (ڈسٹری بیوشن)	19	ملتان (ڈسٹری بیوشن)	00
راولپنڈی	19	بہاولپور	00
پشاور	17	گجرات	00
اسلام آباد	15	پرچیٹ	00
فیصل آباد (ٹرانسمیشن)	15	سیالکوٹ	00
واہ (ٹرانسمیشن)	12	ساہیوال	00

مختلف کھیلوں میں پوزیشنز

کھیل	اول	دوم	سوم
ٹیبل ٹینس (خواتین)	زارا علی	حنان ناصر	عائشہ علی
بیڈمنٹن (خواتین)	حناستار	ردازہ رہ	مریم اقبال
لانگ جمپ	اولیس (ہیڈ آفس)	اشفاق (مردان)	یعقوب (ملتان ٹرانسمیشن)
ہائی جمپ	مہران (لاہور ڈسٹری بیوشن)	راناعرفان (ہیڈ آفس)	فرحان (لاہور ڈسٹری بیوشن)
شٹل پٹ	عدیل (واہ ڈسٹری بیوشن)	ندیم (لاہور ڈسٹری بیوشن)	ارسلان (لاہور ڈسٹری بیوشن)
4*100 ریلے ریس	قسیم، غضنفر، جنید اور یعقوب (ملتان ٹرانسمیشن)	ندیم، مہران، حسن اور ذیشان (ہیڈ آفس)	راناعرفان، سعید، طارق اور اولیس (ہیڈ آفس)
200 میٹر ریس	جنید (ملتان ٹرانسمیشن)	اشفاق (مردان)	یعقوب (ملتان ٹرانسمیشن)
ٹیبل ٹینس سنگل	اشفاق (اسلام آباد ڈسٹری بیوشن)	ہارون (راولپنڈی ڈسٹری بیوشن)	اعجاز (فیصل آباد ڈسٹری بیوشن)
ٹیبل ٹینس ڈبل	مدثر نور، سید نوید (مردان)	ماجد، سجاد (پشاور)	راحیل، امجد (ایبٹ آباد)
بیڈمنٹن سنگل	ارشاد عزیز (سرگودھا)	عمران (راولپنڈی)	اولیس (فیصل آباد ڈسٹری بیوشن)
بیڈمنٹن ڈبل	قیصر، عمران (راولپنڈی)	اولیس، عمر ڈوگر (فیصل آباد ڈسٹری بیوشن)	آفاق، محمد شفیق (فیصل آباد ٹرانسمیشن)
والی بال	اسلام آباد	واہ ٹرانسمیشن	پشاور
رسہ کشی	فیصل آباد ٹرانسمیشن	ہیڈ آفس	لاہور ڈسٹری بیوشن
کرکٹ ٹرانی	اسلام آباد	لاہور ڈسٹری بیوشن	گوجرانوالہ
100 میٹر ریس	محمد الدین (ملتان ڈسٹری بیوشن)	تنویر (یشخوپورہ)	اولیس (ہیڈ آفس)
ایگزیکٹو ریس	عاصم میر (گوجرانوالہ)	مظہر الحق (راولپنڈی)	خالد (ہیڈ آفس)

(بشکریہ: اسپورٹس سیل)



سوئی ناردرن اسپورٹس سیل محمد وسیم نے افتتاحی تقریب سے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ اس مرتبہ یہ ایونٹ سادگی اور وقار کے ساتھ منعقد کیا جا رہا ہے۔ انہوں نے کہا کہ امن کی خواہش ہم سے زیادہ کس کو ہو سکتی ہے کیونکہ ہم امن کی قیمت جانتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ ملک میں کھیلوں کے فروغ کی اشد ضرورت ہے کیونکہ کھیل کے میدان آباد ہونا نہ صرف ہسپتال ویران ہو جانے کی علامت ہیں بلکہ یہ امن کا پیغام بھی ہے۔ جنرل سیکرٹری اسپورٹس سیل اشرف ندیم نے خطاب کرتے ہوئے کہا کہ سوئی ناردرن ہر برس کھیلوں کے ان مقابلوں کو کوئی سلوگن دیتا ہے اور وہ اس برس کا سلوگن ”امن کی خواہش سادگی کے ساتھ“ ہے۔ افتتاحی تقریب کے موقع پر میجر مارچ پاسٹ بھی کیا۔ اس موقع پر سینئر جنرل میجر پرو چیکلس صحت اللہ، جنرل میجر ہیومن ریسورس شمس العارفین، جنرل میجر کروڑن کنٹرول ایچ آر، جنرل میجر کوائٹی اسٹورنس نصیر فیروز، جنرل میجر ایچ ایس ای فرخ مجید، چیف ایڈمن آفیسر احمد آفتاب اشرف کے علاوہ عالمی جونیئر اسکواش چیمپیئن اسرار احمد اور کٹر عدنان اکمل بھی موجود تھے۔



(لاہور) عمران صفدر ورک، صدر سی بی اے شہزادہ اقبال رضا اور انچارج ویمن ٹیم انیلا لیاقت نے مختلف کینگریز میں جیتنے والے کھلاڑیوں میں شیلڈز اور انعامات تقسیم کیے۔ خواتین کے ٹیبل ٹینس مقابلوں میں عائشہ علی نے پہلی، حنانا صرنے دوسری اور زار علی نے تیسری پوزیشن حاصل کی۔ بیڈمنٹن کے مقابلوں میں مریم اقبال، ردا زہرہ اور حنا ستار نے بالترتیب اول، دوم اور سوم پوزیشنز حاصل کیں۔ خواتین کے مقابلوں کی مہمان خصوصی کمپنی سیکرٹری وجیہا نور تھیں۔ اس موقع پر خطاب کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ کھیلوں کی سرگرمیوں کا انعقاد اور ان میں خواتین کی شمولیت معاشرے کی لیے انتہائی اہمیت کی حامل ہے۔ انہوں نے مزید کہا کہ سوئی ناردرن تو ان پاکستان کے عزم کے عین مطابق خواتین کو کھیلوں سمیت تمام شعبوں میں اپنی صلاحیتوں کے جوہر دکھانے کے بھرپور مواقع فراہم کرتا ہے۔ اس سے قبل اسپورٹس گالا کی رنگارنگ افتتاحی تقریب واپڈ اسپورٹس کمپلیکس میں منعقد ہوئی۔ مہمان خصوصی سینئر جنرل میجر (ہیومن ریسورس) اعظم خان وزیر نے کھیلوں کا باضابطہ افتتاح کیا۔ اس موقع پر انہوں نے مینجنگ ڈائریکٹر محمود ضیاء احمد کا پیغام سناتے ہوئے کہا کہ ادارے، ملک یا قوم بیمار ذہن یا جسم کے ساتھ ترقی نہیں کر سکتے لہذا کھیلوں میں شرکت اس بات کا پیغام ہے کہ ذہنی و جسمانی طور پر ہر قسم کے چیلنجز کو قبول کرنے کو تیار ہیں۔ انہوں نے کہا کہ ہمیں اتحاد و یگانگت کے ساتھ آگے بڑھتے ہوئے ادارے کو مضبوط بنانا ہو گا تاکہ آنے والی نسلوں کو بہتر توانائی فراہم کر سکیں۔ ایس جی ایم (ایچ آر) اعظم خان وزیر نے مقابلوں میں خواتین کھلاڑیوں کی شمولیت کو سراہتے ہوئے کہا کہ سوئی ناردرن بطور ادارہ کسی قسم کے مذہبی، لسانی و جنسی تعصب پر یقین نہیں رکھتا اور یہاں تمام ملازمین کو ترقی کے یکساں مواقع میسر ہوتے ہیں۔ مہمان خصوصی نے آرگنائزنگ ٹیم کے علاوہ ریسپیکو 1122 اور بلال احمر کے تعاون کا بھی بھرپور انداز میں شکریہ ادا کیا۔ صدر،



”امن کی خواہش سادگی کے ساتھ“

سوئی ناردرن سالانہ اسپورٹس گالا 2019ء: لاہور (ڈسٹری بیوشن) نے پھر بازی ماری

ہوئے کہا کہ ہمیں پیشہ وارانہ امور کی انجام دہی کے ساتھ ساتھ ایسی صحت مندانہ سرگرمیوں کے انعقاد کا سلسلہ بھی جاری رکھنا چاہیے کیونکہ اداروں اور قوموں کی ترقی صحت مند معاشرے کی ہی مرہون منت ہے۔ انہوں نے اسپورٹس گالا کے کامیاب انعقاد پر سوئی ناردرن اسپورٹس سیل اور مقابلوں کی آرگنائزنگ کمیٹی کو مبارکباد پیش کی۔ مینجنگ ڈائریکٹر سوئی ناردرن نے اسپورٹس سیل کے عہدیداران، آرگنائزنگ کمیٹی کے ارکان، ٹیم مینجرز اور کھلاڑیوں سے فردا فردا ملاقات بھی کی اور ان کی کارکردگی کو سراہا۔ بعد ازاں صدر اسپورٹس سیل وسیم احمد، چیف انجینئر ڈسٹری بیوشن

آصف ثکلیل سوئی ناردرن گیس کی جانب سے کھیل اور کھلاڑیوں کی ہمیشہ بھرپور سرپرستی کی جاتی ہے اور ادارے کے زیر اہتمام منعقد ہونے والے سالانہ اسپورٹس گالا اس کی ایک عمدہ مثال ہیں۔ سالانہ اسپورٹس گالا 2019ء کا انعقاد 26 سے 29 مارچ تک واپڈ اسپورٹس کمپلیکس، لاہور میں ہوا۔ اسپورٹس گالا میں ہیڈ آفس، پروجیکٹس اور خواتین کی ٹیمز سمیت ریجنل دفاتر بشمول ایبٹ آباد، بہاولپور، فیصل آباد ڈسٹری بیوشن، فیصل آباد ڈسٹری بیوشن، ساہیوال، شیخوپورہ، گوجرانوالہ، گجرات، اسلام آباد، لاہور، راولپنڈی، سرگودھا، سیالکوٹ، ملتان، پشاور، واہ ٹرانسمیشن اور مردان کی ٹیمز کے 378 کھلاڑیوں نے حصہ لیا۔ سالانہ کھیلوں کے مقابلوں میں کرکٹ، بیڈمنٹن، ٹیبل ٹینس، والی بال، ریلے ریس، لانگ جپ، رسہ کشی، شاٹ پٹ اور ہائی جپ کے کھیل شامل تھے۔ خواتین کھلاڑیوں نے بیڈمنٹن اور ٹیبل ٹینس کے مقابلوں میں حصہ لیا۔

سالانہ کھیلوں کے مقابلوں کے تمام ایونٹس میں سنسنی خیز مقابلے دیکھنے میں آئے۔ شائقین کی بھرپور شرکت نے بھی اسپورٹس گالا کی رونق دو بلا کر دی۔ حتمی نتائج کے مطابق لاہور (ڈسٹری بیوشن) نے 56 پوائنٹس کے ساتھ ایک مرتبہ پھر میدان مار لیا جبکہ ہیڈ آفس ٹیم 39 پوائنٹس کے ساتھ دوسری پوزیشن پر رہی۔ ملتان (ٹرانسمیشن) نے 30 پوائنٹس کے ساتھ تیسری پوزیشن حاصل کی۔ مینجنگ ڈائریکٹر سوئی ناردرن گیس محمود دنیا احمد نے کھیلوں کی اختتامی تقریب سے خطاب کرتے



پیام ایم ڈی

ہم ادارے کو درپیش کسی بھی چیلنج کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کر سکتے ہیں اگر ہمارے پیش نظر کوئی مشترکہ ہدف ہو، اگر ٹیم کے ارکان میں ہم آہنگی ہو، ایک دوسرے کی کاوشوں کو تسلیم کیا جاتا ہو اور ان سب سے بڑھ کر ادارے کے مفاد کو اہم ترین تصور کیا جاتا ہو۔ یو ایف جی بھی ایسا ہی ایک چیلنج ہے جو کمپنی کی مالی صحت کو نقصان پہنچاتا رہا ہے۔ کمپنی مینجمنٹ اور متعلقہ ڈیپارٹمنٹس مسلسل یو ایف جی کی شرح میں کمی لانے کی کوشش بھی کرتے رہے ہیں۔ کچھ اہم کامیابیوں کو ایک جانب کر کے بات کی جائے تو یہ حقیقت ہے کہ یو ایف جی اب بھی کمپنی کے استحکام پر مزید مستقبل کی راہ میں حائل اہم خطرہ ہے۔



گیس چوری یو ایف جی کا وہ اہم ترین جزو ہے جس کی وجہ سے سب سے زیادہ تنقید ہوتی ہے تاہم گیس لیکج اور میڈرمنٹ کی غلطیاں بھی یو ایف جی میں اضافے کی یکساں ذمہ دار ہیں۔ گیس چوری کے مسئلے کا مقابلہ کرنے کے سلسلے میں ہمارے ڈسٹری بیوشن اور یو ایف جی ڈیپارٹمنٹس کی کاوشوں کو کوئی شک کی نگاہ سے نہیں دیکھ سکتا تاہم گیس چوری جس پیمانے پر ہو رہی ہے، وہ ایک جامع حکمت عملی کا تقاضا کرتی ہے۔ ایک ایسی حکمت عملی جس میں صرف سوئی ناردرن گیس ہی نہیں بلکہ تمام اسٹیک ہولڈرز شامل ہوں۔ خوش قسمتی سے موجودہ وفاقی حکومت نے مسئلے کی سنگینی کا ادراک کرتے ہوئے گیس چوری کے گھٹانے کے جرم میں ملوث عناصر کے خلاف سخت ترین کارروائی کا حکم جاری کیا ہے۔ سوئی ناردرن کی جانب سے اس سلسلے میں حال ہی میں گیس چوری کے خلاف کریک ڈاؤن کا آغاز کیا گیا۔ کریک ڈاؤن کی ابتدا میں گیس چوروں کو پرنٹ اور الیکٹرانک میڈیا میں مہم کے ذریعے سنگین قانونی نتائج کے حوالے سے خبردار کیا گیا۔ اس سلسلے میں شائع ہونے والے اشتہارات میں گیس چوری کی اطلاع دینے کے لیے سوئی ناردرن کی جانب سے مختص خصوصی لینڈ لائن نمبر کو بھی واضح انداز میں شائع کیا گیا۔ اگلے مرحلے میں کمپنی کی جانب سے چھاپوں کا سلسلہ شروع کیا گیا۔ یہاں میں ہماری ریجنل ٹیمز کی ہمت اور مثالی کوششوں کو سراہتا ہوں جنہوں نے تمام ترقیاتی اداروں کے باوجود پنجاب کے شہروں خان پور اور شیخوپورہ، اور خیبر پختونخواہ میں اپشاور، چارسدہ، کوہاٹ، کرک، ہنگو، ہلی مروت، بنوں، ٹانک اور ڈیرہ اسماعیل خان کے مقامات پر گیس چوری کے بڑے کیمرے نقاب کیے۔ ان مقامات پر گیس چوری میں ملوث تمام افراد کے خلاف قانونی کارروائی کا آغاز بھی کر دیا گیا ہے اور امید کی جانی چاہیے کہ عدالتی کارروائی کے ذریعے انہیں کبھی کر داری تک پہنچایا جائے گا۔ میں گیس چوری کے خلاف کامیاب آپریشنز پر سوئی ناردرن کی ٹیمز کو مبارکباد پیش کرتا ہوں۔ میں قانون نافذ کرنے والے اداروں اور متعلقہ علاقوں کی انتظامیہ کا بھی ان کے بھرپور تعاون پر مشکور ہوں۔ تاہم ہمیں یاد رکھنا چاہیے کہ یہ صرف ابتدا ہے اور ہمیں اگلے دو برس تک مسلسل کوششیں جاری رکھنی ہوں گی تاکہ یو ایف جی کو حکومت پاکستان کے پیش کردہ اہداف کے مطابق لایا جاسکے۔

اس مرتبہ کمپنی نے گیس چوری میں ملوث افراد کی شناخت کو اشتہارات کے ذریعے عوام کے علم میں لانے کا سلسلہ بھی شروع کیا ہے۔ اس سلسلے میں ہم نے ان آپریشنز میں حاصل کردہ تمام معلومات شائع کرنا شروع کر دی ہیں تاکہ قومی وسائل کی لوٹ مار میں ملوث افراد کو چوروں کو عوام پہچان سکیں۔ اس پالیسی کا مقصد عوام الناس کو بتانا ہے کہ کون ہے جو انہیں جائز طریقے سے قدرتی گیس تک رسائی سے محروم کرنا چاہتا ہے۔ یہ تمام کوششیں اس بات کی عکاس ہیں کہ کمپنی مینجمنٹ کو یو ایف جی اور گیس چوری پر گہری تشریح ہے اور وہ اس سلسلے میں جاری کریک ڈاؤن میں کسی بھی قسم کے نتائج کی پروا کے بغیر اپنے ملازمین کے ساتھ شانہ بشانہ کھڑی ہے۔ آئیے ہم سب مل کر یو ایف جی کے مسئلے کا ایک یونٹ کے طور پر مقابلہ کر کے اسے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جڑ سے اکھاڑ پھینکیں۔

ادارتی نوٹ

سوئی ناردرن گیس کے نئے مینجنگ ڈائریکٹر جناب محمود ضیاء احمد نے حال ہی میں اپنے عہدے کا چارج سنبھال لیا۔ سوئی ناردرن گیس کے تمام ملازمین کو نئے مینجنگ ڈائریکٹر سے آپریشنز اور مینٹنس میں ان کے وسیع تجربے کے ساتھ ساتھ یو ایف جی کے حوالے سے قطعی عدم برداشت کی پالیسی کے سبب بہت سی امیدیں وابستہ ہیں۔ جناب محمود ضیاء احمد ایک ایسے مرحلے پر کمپنی کے مینجنگ ڈائریکٹر تعینات کیے گئے ہیں جب کمپنی کو توانائی کے شعبے میں تیزی سے رونما ہونے والی تبدیلیوں کا سامنا ہے۔ آرائل این جی کی درآمد سے مقامی گیس وسائل میں کمی تک اور جارحانہ داری پر مبنی بزنس ماڈل سے مسابقت پر مبنی بزنس ماڈل تک، سامنے آنے والی تبدیلیاں کمپنی آپریشنز میں وسیع ترین بہتری کا تقاضا کرتی ہیں۔

حکومت پاکستان کی ہدایات پر عمل کرتے ہوئے سوئی ناردرن گیس نے ہر قیمت پر گیس چوری پر قابو پانے کا تہیہ کر لیا ہے اس حوالے سے کمپنی کے مختلف ریجنز نے ٹرانسمیشن اور ڈسٹری بیوشن نیٹ ورک کی سخت ترین نگرانی کا عمل شروع کر دیا ہے۔ اس کی ایک جھلک حالیہ آپریشنز کی صورت میں بھی دیکھی گئی جب سوئی ناردرن کی ریجنل ٹیمز نے مقامی انتظامیہ اور قانون نافذ کرنے والے اداروں کی مدد سے پنجاب اور خیبر پختونخواہ میں مختلف مقامات پر چھاپوں میں وسیع پیمانے پر گیس چوری کرنے والوں کو روکنے کی کوشش کی۔ ریجنز کی فراہم کردہ معلومات کے مطابق گیس چوری میں ملوث ملزمان غیر قانونی گیس کنکشنز کے ذریعے گھریلو، تجارتی اور دیگر مقاصد کے لیے گیس استعمال کر رہے تھے۔ سوئی ناردرن گیس کے بہاولپور اور پشاور ریجنز کی ٹیم گیس چوری کے خلاف بلا خوف کارروائیوں پر خراج تحسین کی مستحق ہیں۔

سوئی ناردرن گیس کا شمار ان چند پبلک سیکٹر اداروں میں کیا جاسکتا ہے جنہوں نے ہمیشہ کھیلوں کو فروغ دینے میں کردار ادا کیا ہے۔ ہمارا ادارہ قابل قومی ٹیلنٹ کی سرپرستی میں فخر محسوس کرتا ہے کیونکہ اس کا واحد مقصد ملک میں کھیلوں کی سرگرمیوں کو فروغ دینا ہے۔ اسی مقصد کے ساتھ سوئی ناردرن نے حال ہی میں اسپورٹس گالا 2019ء منعقد کیا جس میں 20 ٹیمز کے 378 کھلاڑی مختلف کھیلوں میں مد مقابل تھے۔ ان کھیلوں میں بیڈمنٹن، کرکٹ، بیبل ٹینس، لانگ جمپ، ہائی جمپ، ریسہ کشی، ریلے ریس اور والی بال سمیت دیگر کھیل شامل تھے۔ مینجنگ ڈائریکٹر سوئی ناردرن گیس محمود ضیاء احمد اپنے مصروف ترین شیڈول کے باوجود سالانہ کھیلوں میں آئے اور کھلاڑیوں کی بھرپور حوصلہ افزائی کی۔ سالانہ اسپورٹس گالا کا اختتام لاہور (ڈسٹری بیوشن) کی مسلسل دوسری فتح پر ہوا۔ یہ سالانہ کھیل اور اس جیسی دیگر سرگرمیوں کو صحت مندانہ سرگرمیوں کے فروغ، بہتر ٹیم ورک اور ملازمین کے درمیان رابطہ کو بہتر بنانے کے مقصد کے تحت یونہی جاری رہنا چاہیے۔

رمضان المبارک کا مبارک و بابرکت مہینہ ایک بار پھر ہم پر سایہ گلن ہونے والا ہے۔ ہم سب خود کو ان خوش قسمت ترین افراد میں شمار کر سکتے ہیں جنہیں ایک بار پھر رمضان المبارک کی قیمتی ساعتیں میسر آ رہی ہیں لہذا ہمیں ان ساعتوں کو ضائع کرنے کے بجائے اس ماہ مبارک کے حقیقی پیغام کو سمجھنے کے سنہری موقع سے پورا فائدہ اٹھانا چاہیے۔ ہم سب کو ضرورت مندوں کی محرمیوں کا احساس کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ سے اپنی غلطیوں اور گناہوں پر معافی طلب کرنی چاہیے۔ آئیے عہد کریں کہ ہم اس ماہ مبارک کے طفیل اپنی شخصیت کو بہتر بنائیں گے اور اپنی زندگیوں کو انسانیت کی بھلائی اور اللہ تعالیٰ کی رحمتوں کے حصول کی کوشش میں صرف کریں گے۔ ہمیشہ کی طرح اس مرتبہ بھی ”دی پرائیڈ“ کی جانب سے اس ماہ کے شمارے کے ساتھ کارٹون کرام کے لیے نقشہ سحر و افکار دیا جا رہا ہے۔ ہم دعا گو ہیں کہ رمضان المبارک کا بابرکت مہینہ اپنے دامن میں ہمارے ادارے، پاکستان اور تمام دنیا کے لیے ترقی، خوشیاں اور امن لے کر آئے (آمین)۔

(سید جواد نسیم)

چیف ایڈیٹر

پرائیڈ

اسیٹ این جی پی ایل کا ترجمان جریدہ

مارچ ۲۰۱۹ء

شمارہ ۰۳

جلد ۱۲

سرورق

پیرن انچیف محمود ضیاء احمد
چیف ایڈیٹر سید جواد نسیم
ایڈیٹر امجد اکرام میاں
ادارتی ٹیم بابر فریق
تنویر یعقوب
آصف ثکیل

شائع کردہ: پی آر اینڈ پبلیکیشنز سیکشن، میڈیا افیئرز ڈیپارٹمنٹ

04 ادارتی نوٹ

05 پیام ایم ڈی

06 سرورق

10 ماحولیات

12 پنجابی سلیکھ

15 سولفظی کہانی



ہرسال کے طرح اس برس بھی سوئی ناردرن کا سالانہ سپورٹس گالا بھر پور انداز میں منعقد ہوا جس میں 20 ٹیمز کے 378 سے زائد کھلاڑیوں نے مختلف کھیلوں میں مد مقابل تھے۔ لاہور (ڈسٹری بیوشن) ایک بار پھر میدان مارنے میں کامیاب رہا۔

پنجابی سلیکھ

پنجابی
سلیکھ

12

مدثر بشیر کی تحریر کردہ خوبصورت تحریر ”دلا بھٹی“

ماحولیات



ایچ ایس ای ڈیپارٹمنٹ کے زیر اہتمام سوہانرا نیشنل پارک کے پُر فضا مقام پر انتہائی معلوماتی دورے کا اہتمام کیا گیا۔

نوٹ:

ادارتی ٹیم کا مضمون نگاروں / ایڈیٹرز / انٹرویو کردہ افراد کی رائے سے متفق ہونا ضروری نہیں ہے۔ مضمون نگاروں / ایڈیٹرز / انٹرویو کردہ افراد کی جانب سے فراہم کردہ اعداد و شمار اور حقائق میں کسی بھی قسم کی غلطی کی ذمہ داری ادارتی ٹیم پر عائد نہیں ہوگی۔

اپنی رائے ہم تک پہنچائیے:

میڈیا افیئرز ڈیپارٹمنٹ، سوئی ناردرن گیس پائپ لائنز لمیٹڈ،

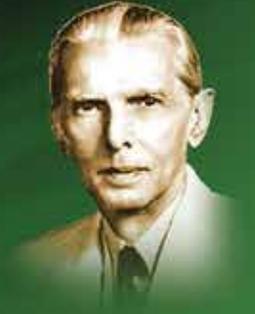
گراؤنڈ فلور، ایل ڈی اے پلازا، ایئرٹن روڈ، لاہور۔

042-99201317 ☎ 042-99204338

media.affairs@sngpl.com.pk 📍

تاریخ اس نیوز لیٹک سوئی ناردرن گیس کی
ویب سائٹ کے علاوہ ایسے سمارٹ فون پر کیے
کہا جاسکتے ہیں۔





یومِ عہدِ تعمیرِ وطن



اس یومِ تجدیدِ عہدِ وفا پر
SNGPL اور عوام اسی تابناک مستقبل کے خواب کو شرمندہ تعبیر کرنے کے لیے
یکسو، پرعزم بمقدم



پرائیڈ

جلد ۱۴
شمارہ ۰۳
مارچ ۲۰۱۹ء



اسی ایجنسی پی ایل کا ترجمان جریدہ

”امن کی خواہش سادگی کے ساتھ“



سوئی ناردرن سالانہ اسپورٹس گالا 2019ء
لاہور (ڈسٹری بیوشن) نے پھر بازی ماری