







# MASSIVE CRACKDOWN AGAINST GAS THEFT!

LOCATION: KHANPUR (PUNJAB) BAHAWALPUR REGION

Offence: Supply of Gas to houses through illegal Gas Pipeline.

Action: Joint operation of Punjab Police Special Branch and the team of

Sui Northern Gas (Bahawalpur Region)

Confiscation of all equipments and material from place of occurrence

Registration of FIR against accused persons at Khanpur

City Police Station





Be a responsible Pakistani

Report Gas Theft on 042-99202432

(Between 9am and 7pm)

Informer's identity shall be kept confidential



Media Affairs Department



Volume 12

Issue 08

August 2019

**Chief Editor:** Editor: **Editorial Team:** 

Patron - in - Chief: Mahmood Zia Ahmed Sved Jawad Naseem Amjid Ikram Mian Babar Rafique Tanveer Yaqub

Asif Shakeel

Published by PR & Publications Section, Media Affairs Department

#### **Cover Story**



As announced by the Government of Pakistan, SNGPL celebrated Independence Day as 'Kashmir Solidarity Day'.

#### **Kashmir Day**



On Friday, MD SNGPL led the protest against Indian atrocities in Kashmir outside the Head Office building.

#### **Awareness**



National Accountability Bureau (NAB) organized an awareness session at SNGTI for Senior Management of the Company.

#### On other pages

- **Editorial Note**
- MD Words
- **Cover Story**
- Kashmir Solidarity Day
- **NAB** Lecture
- Technology
- Meeting
- Crackdown
- All in the SNGPL Family
- Employee of the Month
- United for Energy Conservation

#### Disclaimer:

The views and opinions of Authors/Departments/interviewed persons expressed herein do not necessarily state or reflect those of the Editorial Team. The Editorial Team cannot be held responsible for any mistake/error in facts or figures quoted by Authors/Departments/Interviewed persons.

Share your feedback with us: Media Affairs Department, Sui Northern Gas Pipelines Limited, Ground Floor, LDA Plaza, Egerton Road, Lahore. **\** 042-9920 4338

**a** 042-9920 1317

@ media.affairs@sngpl.com.pk

You can also read the newsletter online on SNGPL 's website or scan the QR Code to access it on your smart device



#### EDITORIAL NOTE

We, as humans and citizens of Pakistan, have reached a point where it has become a crime to remain silent on the cruelties being committed by Indians in Indian Occupied Kashmir. It is our duty to use every possible channel, political and non-political, to register our protest. We must remind the international community of the crime it is committing by choosing to remain silent on the issue of Kashmir. The people of Kashmir have been deprived of their basic rights for more than 70 years but the recent incidents have taken the issue to a level where an immediate interference has become inevitable. Keeping in view the situation in Indian occupied Kashmir, the Government of Pakistan decided to highlight the issue through every possible way. In this regard, the Honourable Prime Minister of Pakistan Imran Khan announced to celebrate the Independence Day as 'Kashmir Solidarity Day'. The announcement received a very warm response from the public and 14th August turned out to be an altogether different celebration of independence. The flags of Pakistan and Kashmir were mounted on all the major thoroughfares while people in individual capacity as well as different social and political organizations carried out rallies to express solidarity with the people of Kashmir. SNGPL was, as always, on the forefront in expression of solidarity. The Independence Day ceremony held at the Head Office also wore the true colours of solidarity. DMD (Services) Amer Tufail, while speaking on the occasion, also said that SNGPL will always stand with the people of Kashmir. It is our national as well as moral responsibility to advocate for human rights of Kashmiris. For the purpose, we must utilize whatever the resource we may afford including social and conventional media.

The support to Kashmir was not just limited to the Independence Day rather on Friday as announced by the Government of Pakistan, SNGPL joined the nation in expressing solidarity with the people of Kashmir. Managing Director SNGPL Mahmood Zia Ahmed, DMD (Services) Amer Tufail, DMD (Operations) Sohail Gulzar and the Senior Management of the Company joined employees of SNGPL in the protest against Indian atrocities in Kashmir outside the Head Office building.

Corruption is a menace which can erode not only the foundation of any organization or a department but also the belief of people in their government and the allied departments. It is therefore essential to promote transparency in all matters. As such, an awareness session for the Senior Management of the Company was organized by NAB at Sui Northern Gas Training Institute (SNGTI). Managing Director SNGPL Mahmood Zia Ahmed, DMD (Services) Amer Tufail and DMD (Operations) Sohail Gulzar were also present at the session.

Eid ul Azha was celebrated with religious fervor all across the Country. The first working day after the long Eid holidays began with exchange of greetings among the Company employees. While sharing joyous moments with our family and friends, we must always remember the objective behind Eid ul Azha which is to sacrifice our dearest thing for the will of the Almighty. Also after performing Sunnat e Ibrahimi, we must always try to keep larger portions for those who cannot afford what we can because for Allah it is not the meat of the animal but the intention which matters the most.

> (Syed Jawad Naseem) Chief Editor























## MANAGING DIRECTOR



"One day Kashmir will make India self-destruct in the same way. You may have blinded all of us, every one of us, with your pellet guns by then. But you will still have eyes to see what you have done to us. You're not destroving us. You are constructing us. It's vourselves that you are destroying. Khuda Hafiz."

(Excerpt from Arundhati Roy's "The Ministry of Utmost Happiness")

The paradise of Kashmir is burning and the lives of the dwellers have been made a living hell. The people of Pakistan, on the call of Government of Pakistan, have shown massive support for Kashmiris on Independence Day and the following Friday. Unfortunately, the world has turned its back on the issue of Kashmir despite being fully aware of the Indian atrocities in the valley. This raises few questions and we should seek answers to those questions. It is not a secret that very few countries have publicly joined Pakistan in condemning Indian Government's initiative of abolishing special status for the state of Kashmir. The international community which always strongly advocates human rights has kept mum on the violations of human rights in Kashmir. If we believe that Kashmiris are deprived of the basic rights than we must continue protesting without fearing the outcome. I believe in standing up for what's right even if it means standing alone. We need to send this message to the people of Kashmir that we are always with them no matter what.

Now when we have discussed the world's silence over Indian atrocities, we need to ponder over the reasons for the silence. You will find the answer in economic interests. Many recent unfortunate international events endorse the argument that economy is the key factor behind the criminal silence of the world. This is today's harsh reality. The same stands true for any organization like ours therefore we must continue working with full commitment to provide a sustainable future to the Company. If we are strong, people will have to listen to us and if we are weak, we will have to accept the dictation. Today, corporations and brand rule over you telling you what to chose and what not to chose. They have worked diligently on their image, so skillfully that they made you chose them over others in the market. Now the same corporations own almost every other brand or product that we are habitual of using. That's why I emphasized on making ourselves stronger and it can be done only by improving our image and strengthening the financial health. This applies equally on any state or an organization. Therefore, if we want our narrative to be popular, we must work on our weaknesses and improve ourselves.

I pray that may the Almighty bless the people of Kashmir and the valley of Kashmir with all his blessings. May the world be able to open up eyes and see the cruelty being committed in the name of streamlining an occupied territory. And may we, the Pakistanis, stand firmly behind Kashmiris and support them in all forms and at all forums.























# **DEDICATED TO THE OPPRESSED PEOPLE OF KASHMIR** INDEPENDENCE DAY CELEBRATED **AS KASHMIR SOLIDARITY DAY**

#### Media Affairs Department On every

Independence Day of

Pakistan, the atmosphere is filled up with a wave of patriotism reflected from celebrations which can be seen in every locality and on every platform. This Independence Day, however, was a bit different. People were excited for the homeland's Independence but the stories of rampant violence and horror coming up from Kashmir since the beginning of August altogether changed the atmosphere. It was at this moment that the Government of Pakistan announced to celebrate the Independence Day of Pakistan as 'Kashmir Solidarity Day'. As a result it became one of its kind Independence Day celebrations when the streets were full of

flags of both Pakistan and Kashmir. The same spirit was observed at SNGPL during the Independence Day ceremony held at Head Office as well as Regional offices.

Deputy Managing Director (Services) Amer Tufail was the Chief Guest of the ceremony held at Head Office. Senior Management of the Company as well as the employees attended the event in large numbers. The event began with flag hoisting and tree plantation by DMD (Services) Amer Tufail. In his speech, he said that Pakistani nation and SNGPL will always stand with the people of Kashmir. He urged employees to continue working with honesty and dedication to make SNGPL a progressive organization.

















































































# THE NATION UNITES AGAINST **INDIAN ATROCITIES**

#### Media Affairs Department Human Rights

violations by Indian

forces in Indian occupied Kashmir are nothing new but it has multiplied since beginning of August this year. Pakistan has never accepted Indian claim on Kashmir and has always insisted on holding plebiscite in the territory. Commitment for plebiscite in the disputed territory was made by India's first Prime Minister Jawaharlal Nehru but sadly it was never fulfilled. Instead of living up to the commitment, India wreaked havoc in Kashmir by abolishing special status of Indian occupied Kashmir, imposing curfew in the valley and restricting peoples' movement. Independent media outlets have been reporting severe crisis of essentials and medicines for the Kashmiri people.

Keeping in view the situation in Kashmir and to highlight the Kashmir cause on

international level, Government of Pakistan decided to observe every Friday as 'Kashmir Solidarity Day'. People of Pakistan were requested by the Government to assemble at different places for half an hour from 12:00 to 12:30 on Fridays. Following the directives and understanding need of the hour, the Company Management announced to observe the day at the Head Office and all Regional Offices. The employees who were equally charged up to express solidarity with Kashmiris came out at sharp 12 on Friday. They were soon joined by the Managing Director Mahmood Zia Ahmed and the Senior Management of the Company. All of them finally assembled outside the Head Office building. The participants were carrying flags of Pakistan and Kashmir. They were also raising slogans against Indian occupation in Kashmir. The gathering peacefully ended at 12:30.













































# NAB ORGANIZES AWARENESS SESSION FOR THE COMPANY MANAGEMENT

#### Media Affairs Department Corruption is

undoubtedly the

biggest menace for any organization or a country. National Accountability Bureau (NAB) was established by the Government of Pakistan in 1999 with the objective of curbing all forms of corruption. Recently NAB organized a special awareness session at Sui Northern Gas Training Institute (SNGTI) for the Senior Management of the Company. Managing Director SNGPL Mahmood Zia Ahmed, DMD (Operations) Sohail Gulzar, DMD (Services) Amer Tufail and others attended the session.

The session began with presentation on financial corruption by Mr. Sajid, Deputy Director NAB who talked in detail about different forms of financial corruption, causes and impacts of financial corruption and NAB's role in curbing corruption. The presentation was followed by a detailed question and answer session led by S. M. Hasnain, Director NAB. He answered number of questions pertaining to functions of NAB, plea bargain, conviction and probability of NAB's role in dealing with the cases of power theft. He offered full support to SNGPL in dealing with corruption cases, MD SNGPL Mahmood Zia Ahmed thanked NAB team for organizing the exclusive session for the Company Management calling it extremely helpful in understanding the mechanism of NAB and facilitation the anti-corruption body can offer to a public sector entity. He said that it is our duty to report any wrongdoings within and outside the company. At the end, mementos were exchanged between Managing Director SNGPL and Director NAB.















































# IT SERVICES TEST AT DATA RECOVERY CENTER

Aqdas Adnan

In line with its mission to make SNGPL one of the most IT

enabled company of Pakistan, IT/MIS
Department is successfully managing
operations of enterprise applications like CC&B
and ERP for over a decade now. The umbrella
of these two applications cover a major chunk of
business departments of the organization
including Accounts, Administration, Billing, CS,
Distribution, Finance, HR, Sales, Stores,
Procurement, Projects and P&D. Apart from
these mission critical applications, IT/MIS
Department also provides Email and Web
services all across the Company.

All these applications and services and their associated data is hosted in IT/MIS Data Center. The Department has set up a state-of-the-art data centre at the Head Office which provides a centralized location where the computing and networking equipment is concentrated for the purpose of collecting, storing, processing, distributing and allowing access to enterprise wide applications and services.

A Data Centre must have a Disaster Recovery (DR) site in place as a backup. A DR site is an alternative backup facility that is used when a primary location becomes unusable due to failure or disaster. It contains equipment and infrastructure that can be temporarily used to manage business processes until the main site's functionality is fully restored.

An organization can recover and restore its technology infrastructure and operations from a DR site when its primary data center is unavailable. DR sites can be internal or external. Companies with large information requirements are more likely to use an internal DR site, which is typically a second data center. The internal site option is often much more expensive than

an external site, but a major advantage is control over all aspects of the disaster recovery process.

#### SNGPL's DR Center (IT/MIS DRC)

IT/MIS Department has set up a DR site with an objective to maintain and quickly resume its mission critical IT services in case of any disaster. The DRC is located at Manga and is being managed internally. The DRC at Manga is operational since October 2017 and is being maintained as per industry's best practice. It is a fully functional Data centre, operationally ready in the event of a disaster.

#### **DR Testing Activity**

Disaster recovery testing helps ensure that an organization can recover data, restore business critical applications and continue operations after an interruption of services. Experts recommend conducting disaster recovery tests on a regular basis throughout the year. IT/MIS Department plans and executes testing of the DR site twice a year. Operations of the two mission critical application, i.e. CC&B and ERP, are tested by respective business users.

The latest DR Test Activity was conducted on 30.07.2019 under the supervision of Muhammad Faisal Ijaz, Deputy Chief Officer (AD) along with the Departmental team. Business users from Accounts, Administration, Billing, CS, Distribution, Finance, HR, Sales, Stores, Procurement, Projects and P&D Departments participated in the activity. Business users performed transactions on the Production environment. After cutover to DR Server, the same transactions were verified by respective users on the DR environment. The tests were performed successfully.

The writer is Senior Officer (App. Dev.) at Head Office.

























# PRESENTATION ON SMART **DOMESTIC GAS METERS**

Metering Department A delegation from Greatwall Technology

(GWT) China met with the Managing Director SNGPL Mahmood Zia Ahmed to discuss induction of latest technologies in SNGPL such as Smart Domestic Gas Metering.

Presentation was delivered to the Management and Executives of the Company covering Smart Gas Metering System. Smart Gas Metering system consists of communication equipment, data loggers, sensors as well as back office software package for data acquisition, analytics and presentation. The system is a flexible solution for commercial, individual housing, dense urban and high rise buildings. Flexible configuration permits for customization of logged data structures and communication pattern for specific gas utility needs.

Senior General Manager (Engineering Services) Ejaz Ahmed Chaudhry, Chief Engineer (Metering) Ashraf Mahmood, Deputy Chief Engineer (MC/D) Faroog Igbal, Deputy Chief Officer (Procurement) Nabeel Ishtiaq, Senior Officer (IT/MIS) Ayyaz Khan, Executive Engineer (Metering) Hafiz Bilal Haider, Executive Engineer (Procurement) Irshad Azeem Khosa and Executive Engineer (Telecom) attended the meeting and discussed their worthy opinion regarding the latest technologies.

The following points came under discussion:

- The delegation showed keen interest in providing 100 Smart Domestic Gas Meters free of cost to SNGPL for a Pilot Project.
- It has been discussed that GWT China will send technical specifications of their currently available G-1.6 Type Smart Domestic Gas Meters along with proposal of 100 free of cost meters for Pilot Project.
- A confirmation from Metering Department will be required after assessment of provided technical specifications and proposal regarding feasibility of provided meters as per requirement of SNGPL.
- SNGPL is required to provide 100 SIM Cards of its local GPRS Service Provider to GWT China so that they can insert the same SIMs in meters prior to their dispatch to SNGPL. Moreover, out of 100 SIM cards, two are required to have enabled Roaming facility for checking of communication in Smart Domestic Gas Meters at premises of GWT China.
- The relevant software facility for smart features of provided Domestic Gas Meters will be available through an online cloud.
- An Engineer from GWT China will execute the installation and communication of provided Smart Domestic Gas Meters.

























# **OPERATION AGAINST GAS PILFERERS CONTINUES**

A UFG Control Task Force was constituted on the instructions of Ministry of Petroleum by Management to monitor UFG and vigilance/theft control activities of regions in April 2019 and to act as a deterrent for gas pilferers.

In this context, UFG Control Task Force is making efforts to detect gas theft by Industrial, Commercial and Domestic consumers through direct use, under billing cases, commercial use through domestic meter, and direct by pass from main line.

Task Force is working in all regions with the support/assistance of regional UFGC teams. Summary of UFGC Task Force activities.

<b>Consumer Category</b>	No of Consumers Visited
Industrial	48
Commercial	67
CNG	16
Domestic	162
Non Consumers	10
Total	303

No. of Visits till date	303
No. of Violation cases	155
No. of cases where information is pending with respective Region	55
Volume (HM³) Booked against 100 No. of Cases	25,782.52
Amount (Rs.) Booked against 100 No Cases	165,423,821.29





















# all In the Family



Haleema Sadia d/o Malik Muhammad Safdar Kandan, Superintendent, Accounts Section. Sargodha, secured first position in Bachelors of Business Administration (BBA) from University of Central Punjab, Sargodha campus.



Mahwish Atif, Supervisor Accounts, Treasury Department, Head Office, successfully completed Masters in Business Studies (MBS) from Virtual University.



Abdul Wahid Awan s/o Muhammad Akmal Awan, Senior Accountant, Accounts Department, Head Office, secured 481 (95.24%) marks in S.S.C Part I Examination held under Board of Intermediate and Secondary Education, Lahore.



Irza Arshad d/o Muhammad Arshad, Senior Officer (IT Operations), IT/MIS Department, Head Office, secured 1062 (96.54%) marks in S.S.C Part II Examination held under Board of Intermediate and Secondary Education, Lahore



Afreen Fakhar d/o Fakhar Iqbal, Executive Officer, Sales Department, Head Office, 496 (98.21%) marks in S.S.C Part I Examination held under Board of Intermediate and Secondary Education, Lahore.



Tittle Angels



Allah has blessed Muhammad Aun Kazmi, Audit Officer, Internal Audit Department, Head Office, with a baby boy who is named Muhammad Kumail Kazmi.



Allah has blessed Nauman Saeed, Associate Engineer, Compression Department, Head Office, with a baby boy who is named Muhammad Abubakar Siddique.



SNGPL and the Editorial Team of "The Pride" are thankful to the following employees for the services they rendered. We wish all the best for their future.



Riaz ul Islam Superintendent Billing Section Johar Town, Lahore - East (D)



Muhammad Rizwan Lodhi Deputy Pipeline Inspector Distribution Section Lahore - West (D)



**Tanveer Iqbal Butt** Distribution Supervisor Fitting Distribution Section Shahdara, Sheikhupura (D)

























Wife of Sabir Hussain, Ex-E.T.O (Corrosion Control), Head Office, passed away on 29 August 2019.

Mother of Muhammad Saeed Khan, Executive Engineer (HSE), Peshawar – D, passed away on 21 August 2019.





## OP PERFORMERS



He developed Excel/VBA based software to automate the processing of all Meter Inspection Reports. It has not only enabled Billing Section to process MIRs for other billing activities but also the pendency of MIRs has been reduced to zero.

**Rohail Nisar** Officer Billing Section Gujranwala



# T PERFORMERS



Her proactive approach regarding follow-up of material delivery has resulted in completion of supplies before closing of Financial Year 2018-19.

Misbah Abdul Sattar Supervisor **Procurement Section** Gujranwala























# انسانیحقوقسےمحروم انسان انسان

to be a feet of the feet of th

مقبوضيهميرمين اقوام عالم كامنه جراتي بهارت كي درندگي

بيوائيں

22,908 عورتيس

شهداء

96,000 کشمیری

يتيم

**₹**107,775

گرفتاریاں

146,907 سويلين

عصمتدری

11,126 خواتين

کلسٹر بموں سے شمیر یوں کی نسل کشی اور انسانی حقوق کہ بہیانہ پامالی، کشمیر یوں کی شناخت مٹانے کیلئے آڑیکل 370 کے خاتمے سے شمیر کو حاصل ریاستی اختیارات کے خاتمے کے خلاف اور حق خودارادیت کے حصول وآزادی کی جدوجہ دمیں سوئی نار درن گیس اپنے شمیری بہن، بھائیوں کے ساتھ ہے







## UNITED FOR ENERGY CONSERVATION

Kashif Saleem Butt Being an energy transmission and distribution company, SNGPL has always been looking forward for energy conservation solutions to conserve the natural resources especially the Natural Gas. With this view, SNGPL has achieved number of successes against various energy conservation initiatives. Prominent examples include launching of energy conservation devices in the form of solar water heater and geyser timer device which are continuously being installed by SNGPL consumers at their premises owing to the effective energy conservation campaigns of SNGPL and the associated benefit of reduced gas bills. SNGPL has developed its energy conservation policy under which energy efficient devices are promoted across the Company.

HSE Department is now working with United Nations Industrial Development Organization (UNIDO) for developing a baseline for implementation of Energy Management System (EnMS 50001). A launch workshop was arranged by UNIDO in Islamabad to mark the beginning of its program on implementation of Energy Management System (EnMS) in Industries. This program is a part of UNIDO's flagship project on Energy Efficiency and Renewable Energy called Sustainable Energy Initiative for Industries in Pakistan. Under this program UNIDO trained Energy Consulting firms will carry out EnMS implementations including Energy Audit in 50 industrial units across ten industrial clusters, enabling in achievement of ISO 50001 based Energy Management Systems.

The initiative would help the Company achieving its vision for promotion of sustainable energy, facilitating green growth including the deployment of energy efficiency standards and fostering innovation. Representatives from Federal Ministries appreciated the role of UNIDO for supporting energy efficiency projects in Pakistan. They highlighted that private and government organizations are much willing to launch Energy Management Systems at their facilities, SNGPL being one of them.

Chief Guest of the program and Special Assistant to Prime Minister Nadeem Babar, elaborated the importance of Energy and requirement of achieving energy efficiency in the Country. Guest of honour and Federal Secretary

























for Industries and Production Amir Ashraf Khwaja highlighted the role of ministry in energy conservation and efficiency while assuring continuous support in such and other endeavours. Asad Mahmood, Technical advisor of National Energy Efficiency & Conservation Authority (NEECA) apprised the audience about NEECA role as the regulatory body for energy efficiency in Pakistan.

Farrukh Majeed, General Manager (HSE) presented the vision of SNGPL on energy conservation and briefly elaborated the Company's achievements in this regard. He welcomed the technical team of NCPC (National Cleaner Production Center) which will be coordinating with SNGPL for developing EnMS at its Head Office building while mentioning SNGPL's expectations from the project in terms of reducing energy-related greenhouse gas emissions through the use of Energy Efficient (EE) and Renewable Energy (RE) technologies and measures.

The Workshop was attended by representatives from project partners like SMEDA, NEECA, NPO, AEDB, ministries and government departments, academia and development agencies apart from consultants and beneficiaries taking part as Consortia in the project.

SNGPL has also proposed NEECA (previously known as ENERCON) which has been established under Ministry of Energy (Power Division) to develop a mechanism to ensure use of standardized / certified efficient natural gas devices e.g. stoves, geysers, space heaters etc. so as consumers may only use the certified devices in order to conserve natural gas and to mitigate the energy crisis.

NEECA has been established to cover the whole spectrum of activities starting from identification of energy efficiency and conservation opportunities and including technology demonstration, undertaking pilot projects, information and outreach, training and education, and development of plans and policies for promoting energy efficiency and conservation best practices. In pursuance of its mandate, NEECA is planning to identify energy intensive industries from different industrial sectors and ensure that these designated industries are working efficiently through a regime of energy audits. In this regard, NEECA with the support from the United Nations' Climate Technology Center and Network (CTCN) through

technical assistance from the consortium of The Energy and Resources Institute (TERI) and PITCO (Private) Limited, is developing a National Certification Scheme for Energy Managers/Auditors so as to develop and promote professionals in the field of Energy Audit and Management.

The idea behind this activity is to set a benchmark for the designated industries with respect to energy efficiency and then ensure that the desired level is achieved and maintained through energy audits. One of the aspects of the National Scheme being developed is to support industries by the availability of the required expert professionals in the market. The certified Energy auditors may help to make sure that the standards are being complied and certified Energy Managers may help to manage that the energy efficient processes are continuously in place.

In this regard, NEECA arranged a Stakeholders Consultative Workshop on National Certification Scheme for Energy Auditors / Energy Managers in Islamabad in August in which representatives from different industrial associations, provincial designated agencies, respective ministries and departments like NEPRA, OGRA, Gas and Electricity Utility Companies joined to deliberate on the subject. General Manager (HSE) Farrukh Majeed represented SNGPL in the workshop and shared his views regarding the proposed National Scheme. He also apprised the audience regarding steps taken by SNGPL with respect to Energy Conservation most significantly offering of energy efficient equipment and energy conservation awareness walks. NEECA and the audience appreciated SNGPL's efforts and contribution in this regard.

The writer is Senior Engineer (HSE) at Head Office.























۱۰\_میرے مال نُو ں خیر ہے قا صداوو آ کھ کا ہنوں روونا لایائی اا۔ تیری مال دھاڑ دی اوہ پیا جس تُوں کسے نہ مال چھڈ ایا ئی ۱۲۔ ہیرموئی نُو ںاٹھواں پیر ہو ہامینوں سالاں نے آج بھایا ئی ۱۳۔ وارث شاہ میاں گلٹھک جانیں تیھتے کوچ دا آ دی آبائی

اختم رب دے کرم دے نال ہوئی فر مائش پیار ڑے یار دی ہی ۲\_ابپاشعر کیټایرمغزموزوں جبهاموتنال لژی شهوار دی سی ۳ طول کھول کے ذکر بیان کیتا رنگ رنگ دی خواب بہار دی سی ہ تمثیل دےنال بیان کیتا جیہی زینے لعل دے ہار دی ہی ۵۔جوکوء پیڑھے سو بہت خورسند ہووے وا ہوا ہ سپھلق پُکار دی سی ۲ \_وارث شاه نوں سِک دیدار دی ہے جیہی ہیرئوں بھٹکناں یار دی سی

ا بن باراں سے اسان نبی ہجرت لمے دلیں دے وچ تیار ہوئی ۲۔اٹھاراں سے تریبہاں سمتاں دی راحے بکر ماجیت دی سار ہوئی سم۔جدوں دلیس تے جٹ سر دار ہوئے گھر وگھری حال نو س سر کار ہوئی ۴ \_اشرافخراب کمین تازه زمیندارنوں و ڈی بہار ہوئی ۵۔ چور چوھد ری پارنے یا ک دامن بھوت منڈلی اکتھوں جا رہوئی ۲۔وارث جیہناں نے آ کھیایا کے کلمہ بیڑی تنہاں دی عاقبت یار ہوئی

۲\_ بھڑتھو مار کے پھمنیاں گھت دے نی اکآ ؤندے تے اک جاؤندے نیں سر جیرا ہے صدق دینال چل آنوں دینیں قدم چم مرادسجو یا وُندے نیں ہ۔وارث شاہ دایٹو رماں گٹ کے تے دے فاتحہ ونڈ ونڈ اؤندے نیں

ا۔رانچھے ہتھاٹھائی کے دُ عامنگی رَیامیلنا ہارگوارنی دا ۲۔ایس کب دے نال ہے کم کیتا بیڑا یارکرنا کم سارنی دا ۳- پنجال پیران دی تُرت آواز ہوئی ربایار میلیں ایس یار نی دا ۴ فضل ربا کیتا پارآ ءملیالوسشاه مرادیگارنی دا

ا۔ ہیرجان بحق تشکیم ہوئی سیالاں دفن کے خطالکھایائی ۲۔ ولیغوث تے قطب سیختم ہوئے موت سیج ہے رب فر مامائی ٣ كِل شيءها لكءالا وجهة حكم وج قرآن ديآيائي ۴ \_اسال صبر کیتا تسال صبر کرناایبیه دُهروں بُهنڈ را آیائی ۵۔اساں ہورامیدی ہورہوئی خالی جائے امیدفر مایائی ۲ ـ ایبه رضاقطعی نه ٹلے ہر گزلکھآ دمی ٹرت بھھا مائی ے۔ ڈیرا پُچھ کے دھید و داجائے وڑیا خط روئی کے ہتھ پھڑ ایائی ۸ \_ایپه روونان خبر که لبایا ئی منه کا ہنوں بُر ابنایائی ٩ ـ معز ول بهو يون تخت زند كي تھون فر مان تغيري دا آيائي

























۵ - کرچھڈنی ایس دے نال ایس سئے دیس جو کیتر ایا یائی ۲۔وارث شاہ ایراد ھ دیاں رہن بُڑیاں لنگے رچھنے معاملہ جایائی

ا۔ پر ہے وچ بے عزتی گل ہوئی چوہمھ وچ کلیجدے چسکدی اے ۲۔ بشرم ہے ٹی کے سرے چڑھدا بھلے آدمی دی جان دھسکدی اے س۔چو چیک گھوڑے تے تُرت اسوار ہو یا ہتھ سا نگ جیبوں بجلی لشکدی اے ۴ ۔ سُنٹ گھوڑ ہے دے کاڑ ہی کا ڑوجن ہیرس دیاں رانخھےتھوں کھسکدی اے ۵۔اُٹھ رانجھیا بابل آؤں دائی نالے گل کردی نالے رسکدی اے ۲۔مینوں چھڈسہیلیاںنس گیاں مکرنال ہُو لی ہُو لی پھسکدی اے ے۔وارث شاہ جیم ک مورجے بیٹھ بلی ساہ وگھٹ جاندی نہیں کسکدی اے

ا ـ ساک ماڑیاں دے کھوہ لین ڈاڈ ھے اُن پنج دے اوہ نہ بولدے نی ۲ نہیں چلداوس لا حیار ہو کے موئے سپ وانگوں کِس گھولدے نی ٣ - كدى اكدد عاريئ آپ مريخ پيځاندرون با ہرون ڈولد نے نی ۴۔ گن ماڑیاں دے سمجھے ریہن ویے ماڑے ماڑیاں تے وُ کھ پھولدے نی ۵۔شاندارنوں کرے نہ کوئی جھوٹھا کنگال جھوٹھا کرتور دے نی

۲۔وارث شاہ لٹائیند ےگھریں ہاڑے مارےخوف دےمونہوں نہ بولدے نی

ا جیویں لوک نگاہےتے رتی تھمن ڈھول ماردے تے رنگ لاؤندے نیں

# وارث شاه دی ویل

دھرتی اتے اج تا کیں ڈھیر سوجھوان، پار کھتے کوی آئے نیں پر جیبر ی مانتا ہیروارث شاہ نو لکھی اوبدے نیڑے کوئی دُوجی لکھت نہیں دسدی۔ هیررانخچه دا قصه صدیان برانا پنجاب دی رمتل دا حصها ب با نشا ها کبرد ب و یلیه دےاک کوی دمور د دالکھیا قصہ وی جگ جانیا مانیا ہے۔اوہ یہ دوسوور ھیاں مگروں جنڈیالہ شیرخان دے واسی قطب شاہ دے گھروارث شاہ ہوراں دا جنم ہویا۔ جیہناں پنجی تی ورھیاں دیعمروچ ایہہ قصہ لکھیااے ۔جس نوںا کے سمیورن تھیٹر وي آ کھیا جاسکد ااے ،ساہنوںخلقت وچ دوطرحاں دی کھی ہیروارث شاہ کبھدی اے۔اک دارث شاہی ہیرجس وچ و لیےنال لوکاں گاون را ہیں رات کیتی تے ایہدے وچ سولان سوتوں و دھ بندنیں۔

دُوجی وارث شاہ دی ہیرجس أو ں شخ عبدالعزیزتے پیرصا برشریف ہوراں وکھو و کھو یلیاں وچ سودھیاتے ایہدے چھسوچھتی دے نیڑے بندنیں۔ وارث شاه ہوراں دامیلہ ورھیاں توں ساون وچ لگدا آیا اے جیمڑا کهانگریزی مهینے جولائی اگست وچ آوندااے بربنن پر بندهیاں تمبروچ اس دی تریخ کردتی اے۔

یرٔ هناران دی سیواوچ وارث شاه هورادی هیرو چون گجهه بند میشهان دِتے جارہے نیں۔

> ا اوّل حمد خُداے دا وردی ہے عشق کیتا سُو جگ دامُول،میاں ۲۔ پہلے آپ ہی رب نے عشق کیتا معشوق ہے نبی رسُول میاں ساعشق پیرفقیردامر تباے،مرعشق دابھلارکول،میاں هم كھكے تنھاندے باغ قُلُوب اندر، جيہناں كيتااے عشق قُبول، مياں

ا ـ رانجها آ كهداايهه جهان سفنال مرجاونااي متواليئے ني ٢- تُسال جيهال پياريال ايه لازم آئے گئے مُسافرال يا ليئے في ٣ ـ ايداحسن دانه كمان ميجيئ ايبه لے پانگ ہے سے نہا لئے نی ہ۔اَساں رب داآ سرارکھیائے اُٹھ جاوناایں نیناں والئے نی

ا قصہ ہیرنُوں تُرت سہیلیاں نے جاکن دے وچسُنا یائی ۲۔ تینوں میہنا حاک دادے کیدواوس پرہے وچ شور مجایا ئی ٣ \_ وا نگ ڈھول حرام شیطان دے جیوڈ گاوچ بازار دے لایائی ٣ ۔ایہ گل جے جائے ہی اُج خالی تیں ہیر کیوں ناؤں سدایا کی



















#### انجركا موسم

بارش ہوئی تو سوکھی زمین کا مقدر بدل گیا صحرامیں پھول کھل گئے لیکن تیرے دل سے میرے دل تک کا فاصلہ صحرا بنار ہا گو مجھےا پنے چٹم تر پر بڑاناز تھا

(نعمان ملك،ركن، الكِزيكُوميلُ الجمن تر قي پينده صنفين يا كسّان )

#### رهنر

منزلیس جھی اس کی تھیں راستہ بھی اس کا تھا قافلہ بھی اس کا تھا قافلہ بھی اس کا تھا ساتھ ساتھ چلنے کی سوچ بھی اس کی تھی پھر راستہ بدلنے کا فیصلہ بھی اس کی تھی آج کیوں اکیلا ہوں دل سوال کرتا ہے لوگ تواس کے تھے



# م المادة على المناه

# منفردخوشبو، مٹھاس اورلذت سے دنیا پردھاک بٹھانے والا ملتانی آم



گزشتہ چندسالوں کے دوران پاکستانی آم نے مشرق وسطنی ، یورپ، امریکا، جاپان، اردن بموریشیس ، کویت، مقط ، بحرین ، برطانیہ، فرانس ، جرمنی ، ناروے ، ہالینڈ ، بیجیئم ، سنگا پور ملا کیشیا ، ہا گگ کا گ اور جنو نی کوریا کی مارکیٹ میں کا میابی کے ساتھ رسائی حاصل کی ہے جبکہ اس سے قبل 60 سے 70 ہزار میٹرک ٹن سعودی عرب اور متحدہ عرب امارات ہی برآ مد کیے جاتے تھے ۔ پاکستان کے علاوہ آم کی کا شت انڈو نیشیا، تھائی لینڈ ، امارات ہی برآ مدکیے جاتے تھے ۔ پاکستان کے علاوہ آم کی کا شت انڈو نیشیا، تھائی لینڈ ، سوئیڈ ن ، ڈنمارک ، فلپائن ، ملا کیشیا ، سری انکا ، مصر، امریکا ، فلور یڈا ، براز میل اور ویسٹ انڈیز میں بھی ہوتی ہے مگر دیگر ممالک کے مقابلے میں ملتانی آم اپنے ذاکتے ، تا ثیر، رنگ اور صحت بیش خوبیوں کے لحاظ سے سب سے منفر د ہے ۔ آموں کے معیار کو برقر ارز کھنے اور مزید بہتر بنانے نے لیے گئی عالمی ادارے پاکستان میں کام کرر ہے ہیں ۔ سندھ اور پنجاب میں بنانے کے لیے گئی جدید آلات نصب کئے جارہے ہیں ۔ سندھ اور پنجاب میں



جنو کی ایشیا اور پورپ جیسی بین الاقوا می منڈ ایوں میں برآ مدکر نے میں مدد ملے گی جبکہ گود ہے گئی شکل میں محفوظ کرنے کے لیے بھی کئی کمپنیاں کام کررہی ہیں ،اس گود ہے کوآف سیزن میں جوس اورآم کی کمرشل پروڈکش بنانے میں استعال کیا جاتا ہے۔ بہتر کاروباری مواقع کے لیے ہرسال پاکستان میں مینگوفیشیول کا انعقاد بھی کیا جاتا ہے جس کا مقصد پاکستانی آم کود نیا بھر میں متعارف کروانا ہے تا کہ بیرونی سرمایہ کاراس جانب متوجہ ہوسکیس اورا کیسپورٹ میں اضافہ کر کے کثیر زرمبا دلہ حاصل کیا جا سکے گزشتہ ماہ ضلعی حکومت ماتان اورز رعی یو نیورٹی کے تعاون سے ماتان میں منعقد ہونے والے مینگوفیشیول میں مختلف اورز رعی یو نیورٹی کے تعاون سے ماتان میں منعقد ہونے والے مینگوفیشیول میں مختلف ممالک کے سفیروں ، مٹی تعداد میں ممالک کے سفیروں ، مٹی تعداد میں مرکب کی جبکہ اس موقع پر شیر یول کی دیگیوں اور کا شنگاروں کے نمائندوں نے بڑی تعداد میں شرکت کی جبکہ اس موقع پر شیر یول کی دیگیوں جب کے دیکی تعداد میں شرکت کی جبکہ اس موقع پر شیر یول کی دیگیوں جب کے دیکی تعداد میں شرکت کی جبکہ اس موقع پر شیر یول کی دیگی جبکہ کی دیگی تعداد میں میں کورٹ کی کورٹ کے کہ کی کیسپورٹ کی تعداد میں کرد کے دیکی تعداد میں کورٹ کی کی جبکہ اس موقع پر شیر یول کی دیگی جبکہ کا کردی تعداد میں کورٹ کی کورٹ کی کی جبکہ اس موقع پر شیر یول کورٹ کی دیر نی تھی ۔

ما ہرین صحت کے مطابق آ م خوبصورتی اورلذیذ ذائقے کے علا وہ کمبی لحاظ سے بھی مفید پھل ہے۔ مالٹے کی طرح بیجی وٹامن ہی کاخز اندر کھتا ہے، وٹامن ہی جمار امامون نظام مضبوط کرتا اورہمیں امراض سے بچاتا ہے۔اس میں نشاستہ اور رغنی اجزاء حیاتین، فاسفورس بہیشیم، بوٹاشیم اورفولا دکثرت سے پائے جاتے ہیں ۔ میسجی معدنیات اینے اپنے طور پرانسان کو تندرست وتو انار کھتے ہیں جسم میں خون پیدا کرنے والا کھل ہے جگر، دل، د ماغ، ہڈیوں اور پھوں کو سخت گرمی سے محفوظ رکھتا ہے، کھانسی اور دمے کے مریضوں کے لیے بہترین ہے۔ حافظے وتقویت دیتا اور د ماغی کمزوری دور کرتا ہے۔ اس میں شامل یوٹاشیم کی بڑی مقدار بلڈیریشر کنٹرول کرتی ہے۔ گردے کی پھری سے حفاظت کے لیے بھی اس کا استعال نہایت مفید ہے جبکہ کیچاتم بھی صحت کے لیے انتہائی مفید ہیں جوا جاراور مربے کے طور پراستعال کیے جاتے ہیں۔اس میں موجود وٹامن اے بینائی مضبوط کرتا ہے، نیز بیجلد کے لیے بھی مفید ہے۔اس میں موجود وٹامن بی ،وٹامن ای،وٹامن کے،تھیا مین، ر بوفلا وین ، نائنین اورفولیٹ بھی ملتے ہیں، بہتھی انسانی تندر سی کے لیے بہت ضروری ہیں ۔ اس کی تا ثیرگرم ہےاس لیے کھانے کے بعد دودھ کی کی بینا مناسب ہے۔موسم گر ما کے آغا ز کے ساتھ ہی ہرفر د کومنفر د ذائقے اور نرالی خوشبو والے لذیذ ترین کھل آم کا شدت سے انتظار ہوتا ہے جونہ صرف برصغیر پاک و ہند کا قومی پھل ہے بلکدا سے ''سپلوں کا بادشاہ'' ہونے کا اعز ازبھی حاصل ہے۔ پیشیرینی کھل بنی نوع انسان کے لیے قدرت الٰہی کا اعلیٰ ترین تھنہ ہے، جسے دیکھتے ہی منہ میں رس گھلنے لگتا ہے اور قرآن کریم کی آیت یا وآ جاتی ہے جس کا ترجمہ ہے'' کہا ہے جن وانس تم اپنے ہر ورد گار کی کون کون سے نعت کو جھٹا ؤ گے۔''

مصنف ایڈمن سیشن، ملتان ( ڈسٹری بیوژن ) سے منسلک ہیں۔

لہجے نے اس کی قوت ساعت کے ساتھ ساتھ قوت گویائی کوبھی منجمد کر دیا۔ '' بیٹاا گراس بات برمز پدغور کر س تو تقسیم کے فسادات میں بھی اس کی بہت ہی مثالیں مو جود ہیں ، جوعور تیں، جس کے ہاتھ لگیں اُسی کا دین اُن کا ہو گیا ، پہلے جا ہے وہ گرنتھ کو مانتی

تھیں یا گیتا کو،قر آن نثریف کو پا بائبل کوا گروہ گرنتھ ماننے والے کے ہتھے چڑ ھ گئیں تو گرنتھ کو ما ننے لگیں اورا گرقر آن کو ماننے والے کے ہاتھ لگ گئیں تو قرآن کو ماننے لگیں' صغریٰ نے نا شتے کے برتن لگاتے ہوئے مثالوں سے نا کلہ کے مؤقف کی وضاحت کی۔

''ا ماں جی آ ہجی کیایا تیں لے کر بیٹھ گئی ہیں ،یہ بتا نمیں کُلُواور پیو کہاں غائب ہیں ،نا کلہ کے پاس بھی نہیں آتیں اب؟ "چن نے موضوع تبدیل کرنے کی کوشش کی ۔

''ابوه زیاده تریزدے میں رہتی ہیں ،بس بیٹا کیا کریں ، زمانہ ہی کچھالیا آ گیا ہے'' اما ں صغریٰ برتن لگا کرچل دی ۔

''اماں جی کافی تاریخ جانتی ہیں'' عامرنے کپ میں جائے اُنڈیلیتے ہوئے کہا۔ ''تاریخ تو آپ کے دوست بھی بہت جانتے ہیں'' نائلہ کے لیجے میں طنز کی آمیزش تھی۔ ''زیادہ نہ ہی بھوڑی بہت تو جانتا ہی ہوں'' چن نے بنتے ہوئے ہتھیارڈ ال دیے۔ '' آپلوگنا شتہ کرلیں ، ہاقی ہاتیں کنوس کے ہاس بیٹھ کر کریں گے''

''ناگ دیوتاوالے کنویں کے پاس؟''عامر نے چیرے برخوف کےمصنوعی تاثرات آ ویزاں کے مگرنا کلہ بنار دعمل دیے کمرے سے باہر چلی گئی۔

نا شتے کے بعد عامر کولا بسریری کا خیال آیا۔وہ نا ئلہ کے کمرے سے نکل کر وہاں چلا گیااور شعوري طوريرا يني قوت شامه کې مدد سےتمها کو کې و مخصوص مهک کھو جنا چا ہی ، و ه مهک اب بھی مو جودتھی۔علاوہ ازیں نہ صرف میزیر کتابیں اور خالی اوراق اسی طرح پڑے تھے جیسے اس نے پہلے دن دیکھیے تھے بلکہ کری بھی اُسی طرح جھولتی معلوم ہوئی ۔عامرنے وہم دور کرنے کے لئے ایک دفعہ پھر پوری لا ئبریری کا چکر لگا یالیکن اس باربھی اسے کوئی ذی روح نیل سکا ۔اِس دوران اُسے راہداری سے چن اور نا کلہ کی آ وازیں سنائی دیں چنانچیوہ ہاہر کو چل دیا۔ جاتے جاتے اس کی نگاہ انگریزا فسر کی اُسی تصویر کی ست گئی جس میں وہ پائپ منہ میں دیا ئے بیٹھا ہے۔ عامر کولگا کہ وہ اس پر ہنس ریا ہے۔اسی اثناء میں چن نے اسے آواز دی تو وہ لا بسریری ہے باہرآ گیااوراس کے ہمراہ کنویں کو چلا گیا۔ راستے میں کھالا چھلا لگتے ہوئے چن نے تعظیماً ہاتھ باندھ لیے تو عامر نے بھی اس کی تقلید کی ۔ کنویں پر عامر نے ناکلہ کا نویکلا روپ دیکھا۔ وہ گہرے سرخ لباس میں تھی اوراس کے کا نوں میں وہی چھوٹی چھوٹی طلائی بالیاں تھیں۔ درختوں سے چھن کرآتی سورج کی کرنیں اس کے وجو د سے منعکس ہوکر وہ تا ثرد ہےرہی تھیں جبیہا آ سانی بجل کی چیک سے پیدا ہوتا ہے۔

'' تو آپ کومیرے تاریخ کے علم پریقین نہیں؟'' چن نے گفتگو کے سلسلے کو ہیں سے جوڑ نا حاماجهال سےٹوٹاتھا۔

'' جمجھے تو کوئی شکنہیں ، ہاں البنۃ آپ کو کچھا بہام ضرور ہیں'' نائلہ نے جواب دیا۔

'' آپ ہمیشہ کتا بوں کے ذریعے تاریخ کودیکھتے آئے ہیں، آپ نے خلق خدا کی وساطت ہے سامنے آنے والے را زوں پر بھی غور نہیں کیا''

' ' میں جس مگیہ کے حوالے ہے مضمون ککھوں ،اس کے بارے میں وہاں کے مقا می لوگوں ہےمعلو مات لا زمی لیتا ہوں، بہت ہےلوگوں سے میری ملاقا تیں اوران سےمیری گفتگو

اس چیز کی گواہ ہے' چن نے صفائی پیش کی۔

'' ملتے تو ہولیکن کلھتے وہی ہوجس کی گواہی کتا بیں دیتی ہیں ، ما در کھو،خلق خدا کی مات وہ ہوتی ہے جوصد یوں سے دھرتی پرسینہ بہ سینہ سفرکرتی آرہی ہو''

'' میں ہمیشہ خلق خدا کی بات ہی لکھتا ہوں'' چن یکدم بھڑک اٹھا،اس کا ابجہا نتہائی تلخ تھا۔ ''اُ تنی ہی لکھتے ہوجتنی ککھوانے والوں کے لئے قابل بر داشت ہو'' نا کلہ نے بھی ترکی یہ

''نا ئلتم ہوامیں تیر چلار ہی ہو'' چن کا ہارہ مزید جڑھ چکا تھااور عامر حیرت سے دونوں کا تاثرات دیکھر ہاتھا۔

'' (چن صاحب میں ہوا میں تیز ہیں چلا رہی ،آ پکو یاد ہو گا گنبدوالامضمون ، اُس میں آپ نے وہی لکھا جو ککھوانے والوں نے کتا بوں میں ککھوایا تھا جنگق خدا کہدرہی تھی کہ شنر ادی نے ما لی کے لئے شاہی خاندان جیموڑ امگر محال ہے جوآ پ نے اس کا ذکر تک کیا ہو، آپ نے بس شاہی خاندان کی عظمت بیان کی اورشنر ا دی کے علم ودانش کا ڈھول پیٹا ، اُس نصیبوں جلی پرجو آسان ٹو ٹااس کا تذکرہ کہیں بھی نہیں تھا آپ کی تحریر میں'' نا ئلہ کا جواب س کرچن کو یوں محسوس ہوا جیسےاس برگھڑ وں مانی بھنک دیا گیا ہو، چند کمجے کے لئے اسے حب می لگ گئی۔ '' بہونہہ۔۔۔ہاںاُ س مقبرے کے بارے میں لکھتے ہوئے مجھ سے بغلطی ہوئی تھی'' چن بمشکل گویا ہوا،اسے ٹھنڈ بے نسینے آرہے تھے اوراس کا پوراجسماس میں ڈوب چکا تھا۔ '' ہوا کے ذریعے موصول ہونے والی اطلاع آپ نے ہمیشہ نظرا نداز کی ہے حضور … بیہ مثال کافی ہے یا کچھاوربھی بتاؤں؟'' نا کلہ کے لیجے سے عام کولگا کہ سارنگی کی آ وا زا کسی اورسا زمیں ڈھل چکی ہے۔

''بتادو'' چن نے گھٹے گھٹے لہجے میں مختصر جواب دیا۔

'' کیا ہوا تھااس رات، وہ حساب لینے آگئ تھی ناتمہارے یا س اوراس بے جاری نے کہا تھا نا کہ شاکدتم ہی اس کے مالی ہو، بتاؤ کیاتم اس کے مالی نہ تھے؟ اوراس کے بعد غصے میں آکر اس نے تمہارا گانہیں گھوٹاتھا کیا؟ اور رہجی بتاؤ کہ ہوش میں آنے برتم نے اپنی گردن یہ جو نشان دکھے تھے وہ کس کے تھے؟'' نائلہ نے ایک ہی سانس میں کئی سوال کرڈا لے۔ '' بجھے نہیں بیتے ، میں نہیں جانتا'' چن نے رومال سےا بینے ماتھے سے پسینہ یونچھا۔ ''ایک قالب،ایک وجود سے نکل کرایک شے بھی جزو بنی تو تبھی گُل، پانی کا قطرہ سمندر میں ہوتو سمندرہوتا ہےا ورسمندر سے با ہر ہوتو ایک قطرہ ،لیکن یا نی میں یا نی ملائیں تو یا نی ہی بنتا ہے، کچھاورنہیں،اس بات کوبھی نہیں سمجھاتم نے'' نائلہ نے گرجتے ہوئے بات مکمل کی۔ '' 'بس کرونا ئلہ، عامر بار مجھے سنھالو پلیز ، مجھے برساتی نالے کے ساتھ والے ہاغ میں لے چلو،میرا دل گھبرار ہاہے'' عامر جوخود بھی اپنے آپ کوسنبھالنے کی کوشش میں تھا چن کی ڈوبتی آ وازین کر جلدی ہے اُٹھااور چن کوتھا ہے ہاغ کی جانب چل بڑا۔ نا کا بھی اُن دونوں کے بیچھے بیچھے تھی۔

ے جاری ہے۔





















#### جي پُت لال خال"

عامرمہمان خانے میں تنہا بیٹھا چن کا منتظرتھا۔وہ چن کوسب کچھ بتانا حیابتا تھا جووہ گذشتہ چند دن ہے دیکھا آر ہاتھا۔اُ دھر چن کونا کلہ ہے ہی فرصت نہیں تھی۔انتظار کرتے کرتے وہ بستر یر حالیٹااور پھرجانے کب نیند کی دیوی اس پر غالب آ گئی۔اگلی صبح اس کی آنکو کھلی تو چن کواس کے بستر میں سوتا بایا ۔وہ ا سے سوتا چھوڑ کرآ تکھیں ملتا ہوا ہا ہرنگل آیا اور بایا کرم دین کود کیھنے لگا جو صحن میں ایک بھورے سفیدرنگ کی گائے کونہلار ہاتھا۔ گائے کا بچھڑایا س کھڑا ماں کے ا جلے بدن کود مکیرر ہاتھا۔ عامر کو یہ منظر بہت بھلالگا۔اسی اثنا میں چن بھی وہاں آ گیا۔ چند لمحیشر یک نظارہ رہنے کے بعدوہ اشارے سےنماز کا بتا کروضو کے لئے چلا گیا۔عامراس کا اشارہ سمجھ کراس کے پیچیے چل پڑا نماز کی ادائیگی کے بعدد ونوں دوبارہ صحن میں آگئے جہاں كرم دين اب گائے كا دود ھدو ہدر ہاتھا۔

''واهاباجی،ایک گائے سے دوڈو ہنیاں.... کمال ہے'' چن نے حیرت کا اظہار کیا۔ ''جی بیٹا، پیسلنسل کی گائے ہے،اگراس کی مناسب دیکھ بھال کی جائے تو پیشج وشام بارہ بارہ گروی دودھ دے عتی ہے' کرم دین نے پاس کھڑے بچھڑے کے منہ کی طرف دودھ کی دھاریں اُحھالتے ہوئے جواب دیا۔

''ا ماں حاجن کی گا یوں کی طرح ؟'' چن نے پیا رسے گائے کا بدن تھیچا۔

'' بیٹا، ہیاہاں حاجن کی کسی گائے کی لڑی میں سے ہی ہے، میں اِسے اُن کی زندگی میں ہی ما نگ لا یا تھا،اُن کے بعدتو کسی نے گا یوں کی فکرنہیں کی ،ایک ہی سال میں چھے کوچھری پھر گئی'' کرم دین نے ٹھنڈی آہ بھری ۔

''ا ماں حاجن کون تھیں'' عا مرنے دلچیپی لی۔

''ان کااصل نام توعنایت بی بی تھالیکن گاؤں کےسب لوگ انہیں اماں حاجن کے نام سے ایکارتے تھے،انسان تو انسان،انہیں مویشیوں ہے بھی گہرالگا وُتھا'' چن نے تعارف کروایا۔

''محض لگا وُنہیں،انہیں گا پیل کےساتھاورگا یوں کوان کےساتھ با قاعدہ محبت تھی ،اُن کے انتقال کے بعد بہت ہے مویشیوں نے کئی دنوں تک چارے کومنہ نہیں لگا یا،اورا یک گائے نے توامال کی وفات کا ایباسوگ منایا کہ جیسے کچھنہ کھانے کی قتم ہی کھالی ، آخر کا راسے فاقے کی حالت میں ہی حچری پھیرنی پڑی'' ناکلہ نے تفصیل بتائی جو جانے کب وہاں آن وار دہوئی تھی۔اتنے میں ایک جینس صحن سے بھاگتی ہوئی گزری اوراس کے تعاقب میں ایک آ دی۔

''اوئے دادو .... دھیان ہے، کہیں پیضلوں میں نہ جا گھئے' کرم دین نے تعاقب میں بھا گتے شخص کو تنبیہ کی۔

'' چن بیدا دوکون ہے؟'' عامر کواُ س شخص جے کرم دین نے دا دو کہہ کر یکاراتھا، کے سر برمسجد کی ٹو بی اور گلے میں لٹکتی صلیب دیکھ کر حیرانی ہوئی۔

'' آپ اے دا دومت کہیں،ا سے ملک دا و دبولیں ،سی اجنبی آ دمی سے صرف داؤ دکہلا نا أسے پیندنہیں' کرم دین نے لقمہ دیا۔

''بابا جی درست فر مار ہے ہیں،صرف دا دو بولیں تو پیرامنا تا ہے'' چن نے منتے ہوئے بتایا۔ ''یا رمیں نے بیٹییں یو چھا کہ اس کی ذات کیا ہے، میں پیچاننا جیاہ در ہاہوں کہ اس کا فد ہب کیا ہے، سر برٹونی بھی ہے اور گلے میں صلیب بھی سمجھ سے باہر ہے' ، عامر نے سوال کی

''بیٹااس کا باپ عیسائی تھااور پیمسلمان ہے،تقسیم کے بعداس نے اسلام قبول کیا، اُس سے پہلے اِس کانا م ڈیوڈ تھا .... بیتا ب ڈیوڈ، اب سر برٹونی اس کے مذہب کی ہے اور گلے میں صلیب نشانی ہے اس کے باپ کی 'بابا کرم دین نے عامر کی الجھن سلجھائی۔

'' نہ وہ اپنادین حچھوڑسکتا ہےاور نہ ہی باپ کی نشانی'' ناکلہ نے کہا۔

''لکن تم اُسے ملک شامل کیے بغیر نہ بلانا، بہت شوق ہے جناب کو ملک کہلانے کا''چن نے

''یار میں نےا سے ملک یا تیلی کیا کہنا ہے،وہ تو کب کا جاچکا ہےا بنی بھینس کے پیچھے پیچھے'' عامرینم کے پیڑ تلنے بچھی ہوئی جاریائی پر بیٹھ گیا اوراس کی دیکھادیکھی چن بھی جبکہ ناکلہ

''عامرصاحب،انسان کاندہب بدل جاتا ہےاور مذہب کی وجہ سے نام بھی کین بھی کسی کی ذات تېد مل نېيى ہوتى ،راجيوت ،ورك ،كنور ، باشے ،ملك ،ماچچى ،ا را ئيس ،كمبو ہ ، ڈوگر ، منہاس وغیرہ سمیت کتنی ذاتیں ہیں جوآج کے برصغیراور ماضی کے ہندوستان کے سی مذہب میں نہیں تھیں؟ ذا تیں وہی کی وہی رہتی ہیں ، مذہب جا ہے کچھ کا کچھ ہو جائے ، چن کیا خیال ہے تمہارا، کیا مٰہ ہب کی نسبت ذات برادری انسان کوزیاد ،عزیز نہیں ہوتی ؟''نا کلہ نے عام سے مات کرتے کرتے چن کو بیچ میں گھییٹ لیا۔

"م چر خدا ہب کی تقسیم در میان میں لے آئی ہو،اس سے ہٹ کر بات نہیں کر سکتی کیا؟" چن چڑے <u>لہجے میں بولا۔</u>

'' كرسكتى ہوں ،اس صورت ميں كرسكتى ہوں كەاگر ہم دونو ں كامذ ہبا يك ہومگرا ينا اپنا ہؤ' نا کلہ نے چلتے جلتے جملة کممل کیا اورا بنے کمرے کوجا نے والی سٹر ھیاں چڑھنے لگی۔عامراور چن بھی اس کے پیچیے چل پڑے۔ راستے میں عامر جب لائبر بری کے سامنے سے گز راتو اسے پھرمہک آئی، تمباکوکی وہی خاص مہک ۔ مگراس بارعا مرنے وہاں رکنے سے گریز کیا اور نا کلہ کے کمرے میں پہنچ کر دم لیا۔

'' کیا ہم دونوں کا مذہب مختلف ہے؟'' چن کے لیجے کی بےصبری گواہ تھی کہاس نے بڑی مشکل سے کمرے تک پہنچنے کا انتظار کیا ہے اور اسے جواب پانے کی جلدی ہے۔

'' منتلف نہ بھی ہو،اپنا تو پھر بھی نہیں ہوتا'' نا کلہ نے مدھم سی ہنسی کے ساتھ مبہم سا جواب دیا۔ '' میں سمجھانہیں، اینا نقطہ نظر کھول کر بیان کرو'' چن کا سوال ابھی تشنه کا متھا۔

'' چن صاحب عورت کا دهرم و ہی ہوتا ہے جواس کے مرد کا ہوتا ہے، اس کی زندگی میں بہلا مرد ہوتا ہےا س کا با پ اور دوسراا س کا گھر والا ، بید ونو عورت کے بنیں نہ بنیں ،ان کادین عورت کاضرور بن جاتا ہے' نا کلہ نے واضح کیا۔

''اورعورت بھی جاہے مردکی ہے یا نہ ہے اس کادین ضرورا پنالیتی ہے'' چن نے مسخواڑ ایا۔ ''میری سمجھ سے تو باہر ہیں آپ دونوں کی با تیں'' عامر نے اپنی کج فنہی کا اظہار کیا جس میں ایک خاص طرح کی بے نیازی بھی تھی۔

'' دیکھیں عامرصا حب سیدھی ہی بات ہےامام بارگاہ جانے والوں کی بیٹی کااعتقادا مام بارگاہ پر ہی ہوتا ہے لیکن اس کی شا دی اگر رفع یدین کرنے والوں کے گھر ہوجائے تو وہ بھی رفع یدین کر نے لگتی ہے،اوراگر کسی مزاروں کو ماننے والوں کی بٹی کی شا دی امام بارگاہ جانے والوں میں ہوجائے تو وہ بھی زیارتیں کرنے لگے گئ ' نائلہ نے عامرکوا پنامؤقف سمجھانے کی کوشش کی۔ ''درست كهدرى باس آب' عامرشا كد كيهاورهمي كهتاليكن امال صغري كخصوص برفلي





به ناول2009ء میں پنجا بی زبان میں شائع ہوا۔اسی برس لا ہورکالج یو نیورٹی فار ویمن میں اس برایم۔اے(پنجا بی) کامقالہ تحریر کیا گیا۔بعدازاں2016ء میں من آباد ڈ گری کالج برائے خواتین کی طالبہ نے اس بر بی ۔ایس ( آنرز ) کی ڈ گری حاصل کی۔ ناول کے کچھ ھےمعظم شخ نے سان فرانسسکو یو نیورٹی میںانگریز ی میں تر جمہ کےاور کچھ ھے گرمکھی رسم الخط میں ہندوستان میں شائع ہوئے ۔اردومیں اس نا ول کامکمل تر جمہ ذامد نبی نے کیا جسے ہم قبط وارشائع کررہے ہیں۔(ادار تی ٹیم)

#### تحرين مدثر بشير ترجمه: زامدنبي

(تىسرى قىط)

''لیکن چن میں ابھی بدھا کی کچھا ور گفتگوسننا جیاہ رہا ہوں'' عامرنے خواہش کاا ظہار کیا۔ '' کیا کریں گئن کر...؟ عامرصاحب آپ جس دھرتی پر کھڑے ہیں اِس نے اُسے اُس کے کرموں سمیت انکااور تبت کی طرف د تھیل دیا تھا،اور جوتھوڑا بہت یہاں رہ گیا تھا اُ ہے اپنے رنگ میں ایبارنگا کرد بوتا بنالیا، انسانیت کا رنگ جواس کی اصل تھااور جواس کی شنا خت تھا،ا ہے بکسرفرا موش کردیا'' نا کلہ بنظے کوچل دی،اُس کی ہاتوں کوسو چتاعا مرجھی دیگر کے ہمراہ اُس کے پیچیے ہولیا۔موروں کارقص واپسی پربھی ان کا منتظرتھا لیکن اِس بار انہوں نے بیٹھنے کی بجائے جلتے اس کا نظارہ کیا ۔مغرب کی اذان سے پیشتروہ گھر پہنچ کے تھے۔

نما زِمغرب کی ادائیگی کے بعد عامر بالائی منزل برنا کلہ کے کمرے میں جانے کے ارادے سے نکلا۔ راہداری سے لائبر بری کاسر سری جائزہ لیا، وہاں گہراا ندھیرا تھا مگرتمبا کو کی وہ مخصوص خوشبوا بھی آرہی تھی جواس نے پہلے دن محسوس کی تھی۔نا کلہ کے کمرے کا ماحول خاصا خوشگوارتھا۔ چن اونجی آواز میں ہنس کے باتیں کررہاتھااور ناکلہ اسی سارگی آ میز دهیمی بنسی کے ساتھ شامل حال تھی۔وہ بھی و میں ایک کرس تھینچ کے بیٹھ گیا۔ ''عامرصاحب آپ کی جائے'' اماں صغریٰ کی بر فیلی آواز آئی۔ ''جی ... جیشکر ب'' اماں صغرلی کی آواز سے گھبرائے ہوئے عامر کے منہ سے بس اتناہی نکلا گھبراہٹ رفو کرنے کے لئے اس نے اپنادھیان نا ئلد کی جانب کیا تووہ بھی حسب سابق اپنی ہالیوں کو چھیٹرتی دکھائی دی ۔ پھریونہی بنیٹھے بیٹھےاس نے گانا شروع کردیا۔ عامر

''جي ... جي ديکتا ہوں''

عامر کھڑ کی میں آن کھڑا ہوا جبکہ نا کلہا ورچن باتوں میں جُت گئے ۔ کھڑ کی میں سے اُسے لالٹین کی نحیف روشنی میں کھیلتے ہوئے چیسات بچافطرآئے جوایک ہی پنجابی گیت کے بول باری باری گارہے تھے۔

بغور سننے لگا، یکبار گی اُ سے لگا کہ کچھے بچے بھی نا کلہ کی آ واز سے آواز ملار ہے ہیں۔ عامرکو

متحس دیکھ کرنا کلہ ہو لی ''عامرصاحب کھڑ کی میں سے دیکھیں''

''با باجلال خال''

''جي پُت لال خال''

''تىرى نگرى چوريئے''

" ڈ نگ ماراں کس نال''

''تو تیاں دےنقارے نال''

''توں،توں،توں،توں''

گیت کے آخری بول پرسب بچوں نے ہونٹو ں کے آ گے ٹھی اورا نگلیاں جوڑ کر ہا ہے بنا ليے \_ پھر دفعتاً روثنی بڑھنے لگی ، جو بڑھتے ہڑھتے اتنی زیادہ ہوگئی جیسے ہزاروں لاکٹینیں بیک وقت روش کردی گئی ہوں۔ آئکھوں کوخیرہ کر دینے والیاس چکا چوند نے بچوں کو ہیولوں میں تبدیل کردیااور پھردھیرے دھیرے بیہو لے بھی محوہوتے چلے گئے۔ عامرکواس تیزروثنی میں کہیں آریا آتے معلوم ہوئے تو تجھی بونا نی ،ابرانی ،بھی عرف و جی شکر اور کہیں افغان ، پٹھان اور ہراتی اور پھرانگریز بینتے سنائی دیے۔ان سب باہر سے آنے والوں کے فقط اوپر والے دھڑعیاں تھے، نیچے والے دھڑخون میں ات پت ہونے کے باعث نظر نہیں آرہے تھیا ور ریرسب کے سب بنتے کھیلتے چلے آرہے تھے،انہیں اس کاذرہ بھربھی شعورنہیں تھا کہوہ کیا کچھروندتے آ رہے ہیں و محض اپنی پکڑیوں اورٹوپیوں کی فکر میں غلطاں تھے اورا نہی کوسنوار نے سنیھا لنے کی سعی میں تھے۔اس کے بعد عامرکو پھروہی کشت وخون اور قل وغارت گری کامیدان مکررد کھائی دیا جوا سے پہلی ہا رکھڑ کی سے جھا نکنے پرنظر آیا تھا۔ یہ سب د مکھ کروہ پسینے میں بھیگ گیا۔

'' والین آجائیں عامرصاحب،اس دھرتی میں بہت صبرہے'' نائلہ کی بات من کرعا مرلحظہ بھر کو پلٹا۔ دوبارہ کھڑ کی سے جھانکا تو اُسے وہ بنتے کھیلتے بچے پھر سے وہی گیت گاتے دکھائی

''با باجلال خال''



























کنارے پرتقریبا چار ہزارسال پہلے ہے آیادتھی۔ کچھ صدیوں بعد غالبا مہابھارت کےعہد میں یہ آبادی جمنا کےمغر بی کنارے بینتقل ہوگئی۔امیرخسر و کےزمانے میں دلی جمنا کے دونوں کناروں پر آبادتھی ۔اور یہ دریا آبادی کواس طرح تقسیم کرتا تھا، جیسے دجلہ بغداد کوکرتا ہے ۔ بعد میں دلی کی اصل آبادی جمنا کےمغرب میں ہی رہی۔

ا ندریستھ:

مہا بھارت کا شارد نیا کے نظیم رزمیوں میں ہوتا ہے۔مہا بھارت کے ماہرین کا کہنا ہے کہ یہ پورارز میمحض شاعرانہ تخلیق نہیں ہے ،اس میں بہت سےا بسے وا قعات اورمقامات کاذ کر ہے،جن کی بنباد حقیقت برہے۔ ولی میں آج کل جہاں آئی۔ٹی۔او۔انگٹیس آفس اور حکومت کے دوسر بے د فاتر ہیں۔ وہاں ہے ۱۹۴۷ء تک ایک چھوٹا ساگا وُں تھا،اس کا نام اندر پرستھ تھا۔ یہاں اب شاندارعار تیں تغییر ہوگئی ہیں ۔مہاہمارت میں اندر پرستھ نام کےایک شہرکا ذکر ہے، یقین کے ساتھ تو نہیں کہاجا سکتا لیکن ماہرین ثارقدیمہاورمورخین کو کچھا کسے شواہدیلے ہیں جن سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ وہ شیر ہے، جس کامہا بھارت میں ذکر ہے۔

مہابھارت سے بیتہ چلتا ہے کہ یا نڈاوردھرت راشٹر دو بھا کی تھے۔ یا نڈا بنی حکومت دھرت راشٹر کوسونپ کر تیبیا کیلئے جنگلوں میں چل گئے ۔ یا نڈ کے پانچ بیٹے تھے، جن میں سب سے بڑے پرھشڑ تھے، دھرت راشٹر کے سویٹے تھے،اوران میں سے سب سے بڑھے ڈریودھن تھے۔ دهرت را شُرْ نے اپنے بھیتیج پرهشز کی صلاحیتوں سے متاثر ہوکرانھیں اپناو کی عہد مقرر کر دیا، جس کی وجہ سے را جکماروں میں زبردست لڑائی ہوئی۔اوریہی وہ لڑائی ہے جس برمہا بھارت جیسے ظیم رزمیے تخلیق عمل میں آئی \_روایت ہے کہ دھرت راشٹر کی راج دھا نی اندر پر پیشق ھی \_ بعض سیاسی مصلحتوں سے دھرت را شٹرنے اپنی را جدا ھانی ہتنا پورنتقل کردی۔ہتنا پورموجود ہ دلی کے ثال مشرق میں اس کلومیٹر کے فاصلے پر ہے۔ بیشہراتر پردایش کے ضلع میرٹھ کی موانتخصیل میں آج بھی موجو د ہے۔ بھگوت پرانا کی روایت کے مطابق اس شہر پر پدھشو کے بھائی کے وارث ارجن کی حکومت تھی لبعض ماہرین کا خیال ہے کہ برنا پورمیں گیارہ سوسال قبل میچ ہے ٥٠٠ ٨سال قبل میچ تک اس خاندان کی حکومت رہی ۔ رہ بھی کہا جاتا ہے ۔ کہ ۸۰۰سال قبل سیح میں ایک ایسا سیلا ۔ آیا تھا کہ پورا ہتنا پور ڈو ب گیااور پھرتقریبادوسوسال تک بیونقا مغیرآ ہا در ہا۔مہابھارت میں بیواقع بیان کیا گیاہے کہ جب پرهشراین حکومت ،خز انے ، حیاروں بھائیوں ، درویدی اورخو د کوجوئے میں ہار گیا تو دریودهن نے جوئے کی ایک اور بازی لگا کریا نڈ و بھائیوں اور درومدی کوبارہ سال کے لئے بن باس پرمجبور کر دیا۔ جب بدلوگ بن باس سے واپس آئے۔ توانہوں نے اپنے رہنے کے لیے در یودھن سے نئے شہر آباد کرنے کے لیے یا نچ شہر ما نگے ۔ بیشہر تھے، اندریت ، سونی پت، باغیت، یانی پت اور تلیت ۔ ا ندر پرستھ کےمقام پرتو نئ ممارتیں تعمیر ہوگئ ہیں۔ پاغ یت اوراتر پردیش میں میرٹھ کے پاس اور سونی پت اوریانی پت ہریانہ میں آج بھی موجود ہیں ۔تلب متھر اروڈیر دلی کے پاس ایک گاؤں کی حیثیت سے باتی ہے ۔ضاءالدین برنی نے تاریخ فیروز شاہی میں کھھاہے کہ (علاءالدین خلجی کا) قاعدہ تھا کہ جب دلی ہے کہیں لشکرروانہ کرتا تو تعلیت سے جو پہلی منزل پرواقع تھا ،اس جگہ تک ، جہاں لشکر جاتا، تھانے قائم کردیتا۔ برنی نے تین اور مقامات برتابیت کا ذکر کیا ہے۔

اُرد ومیں غالبا پہلی بارسرسید نے اندر پر ستھ کے بارے میں آ ثارالصنا دیدمیں تفصیلات بیان کی ہیں ۔سرسید نے سجان رائے بھنڈاری کی فارسی تاریخ خلاصته التواریخ مہابھارت اور یوتی اندر پرست مہاتم کواپناما خذبتایا ہے۔سرسیدا ندر پرستھ کے بارے میں لکھتے ہیں۔ یہلےا ندر پرستھ اس میدان کانا متھاجو پرانے قلعے اور دریسے کے (۸)خونی

> دروازے کے درمیان تھا۔ (۹) جز ل لنتكهم كا كهنابه كه:

ا ندر پرستھ کا پہلا را جا پدھشرہ (یانڈووں کےسب سے بڑھے بھائی) کو بتایاجا تا ہے ۔ بیدارلسلطنت بندرہ سوسال قبل مسج میں قائم ہوا تھا۔اندر برست جمنا کے کنار بے کوٹلہ فیروز شاہ

اور ہما یوں کے مقبرے کے درمیان تھا۔

ماہرآ ثارقدیمہ لی۔لی۔لال نے ۱۹۵۵ء میں برانے قلعے کے پچھ حصوں میں کھدائی کی تو زمین میں دیے ہوئے بھورے رنگ کی مٹی کے ایسے برتن ملے ، جن برکا لے رنگ سے نقاشی کی گئی ہے۔ دھات کی چزوں میں تانبے کی بنی ہوئی درانتی، ناخن تر اش اورسر مدلگانے کی سلائیاں ملی ہیں، جن سے یہ چلتا ہے کہا کیہ ہزارسال قبل میں اس مقام پر آباد تھی ۔اندر پر ستھ ، سونی پت، پانی یت، باغ یت اورتبلیت کا ذکرمها بھارت میں آیا ہے اوران تمام مقامات بر کھدائی سے ایک ہی طرح کے برتن اور سامان ملے ہیں، جواس بات کا ثبوت ہیں کہ ایک زمانے میں (مہابھارت کے عہدمیں ) ان تمام شیروں میں تدنی اور تہذیبی کیسانیت تھی اوران مقامات کےلوگوں کےایک دوسرے سے تعلقات تھے۔زمین سے نکالے گئے سامان سے اس روایت کوبھی تقویت ملتی ہے کہ دلی کے برانے قلعے کے مقام پریانڈووں کا دارلسلطنت تھا۔ ۱۹۲۹ میں برانے قلعے کی کھدائی پھرشروع کی گئے۔اس د فعه جوچیزین اور سکے ملےان کا تعلق موریہ عهد ( ۰۰ ساسال قبل مسیح ) کشان عهد ( ۱۰۰ سال قبل مسیح ) گیتا عهد( ۴۰۰ سال ہے ۲۰۰ سال قبل مسے ) راجیوت عهد ( ۴۰۰ سال ہے ۲۰۰ سال قبل مسے ) سے ہے ۔اس کھدائی میں غیاث الدین بلبن (۲۲ تا ۱۲۸ تا ۱۲۸) ورقحد بن تغلق (۱۳۲۵ -۱۳۵۱ و) کے عہد کے سکے بھی ملے ہیں ۔ کھدائی کے دوران کوڑے کاا بکا بیاڈ ھیر ملا، جس میں سے باہر، شیرشاہ سوری اور جمایوں کے دور کی دلی ہوئی بیش بہا چیزیں ملی۔ ڈھیر میں سے بلبن اور تعلق کے عہد کے چینی برتن بھی ملے ۔ چینی کی ایک ایس پلیٹ بھی ملی ہے، جوچین کےمگ حکمران خاندان (۲۵ ماء۔۱۴۸۷ء) کے عہد میں بنائی گئی تھی ۔اور ایک برتن پر چینی زبان میں پر یوں کی کہانی کھی ہوئی تھی ۔ بہت خوبصورت شیشے کی بنی ہوئی شراب کی بونلیں بھی ملیلیں ۔ کانو ں کیا کیسا لیم بالی بھی ملی ہے جس میں زمرداور سیج موتی جڑے ہوئے ہیں۔عادل شاہ سور کے زیانے کا ایک سکہ بھی برآ مدہواہے۔

یرانے قلعے کی کھدائی ہے جوسامان ملاہے، وہ یقیناً اس حقیقت کا ثبوت ہے کہ اس مقام کی غیر معمولی تاریخی اہمیت ہے اور یہاں کم ہے کم تین ہزارسال ہے آبا دی ہے ۔ یعنی مورید دور حومت سے لے رعبد مغل تک يہاں آبادي ربي ہے۔ بال پركہنامشكل ہے، كه بيآبا دىمسلسل ربى ہے، پانچ نچ میں ایسے و تفیآئے، جب پیمقام غیرآ بادر ہا۔

عوا م میں مشہور ہے کہ دلی کاپرا نا قلعہ وہی ہے ، جو یا نڈووں نے بنوایا تھا۔ یہ خیال صریحاغلط ہے۔ بیتوممکن ہے کہ قدیم اندر پرستھ کا مقام وہی ہو، جہاں اب پُرا نا قلعہ ہے، کیکن اب ایک این بھی الی نہیں ہے، جسے اس زمانے کا کہا جاسکے۔

ا شوك كے عہد كا كتبه:

۱۹۲۲ء میں سری نواس پوری کے قریب ،کا لکا جی مندر کے مغرب میں اراولی یہاڑیوں کی ایک چٹان برکندہ کیا ہواایک کتبدریا فت ہواہے۔ بہکتبہمور بہخاندان کے بادشاہ ا شوک (۲۳۷ \_۲۷۳ باکرت اوررسم الخط برہمی ہے۔ کتے میں کہا گیا ہے کہ اشوک نے مذہب کی راہ میں جوکوششیں کیں،ان کی وجہ سےوہ ہندوستان کےلوگوں کو دیوتا وں سےقریب لانے میں کامیاب ہوئے ۔وہ (اشوک ) اپنی رعایا کے لوگوں سے ،خواہ و ہاہم اور بڑے ہوں یا غریب اور غیرا ہم ،استد عاکرتے ہیں کہوہ بھی کوششیں کریں تا کہ آنہیں سورگ نصیب ہو،اورا گروہ لگا تا کوشش کرتے رہیں توان کی کا میا بی بھی اس کے مطابق بلکهاس ہے بھی زیا وہ ہوگی۔

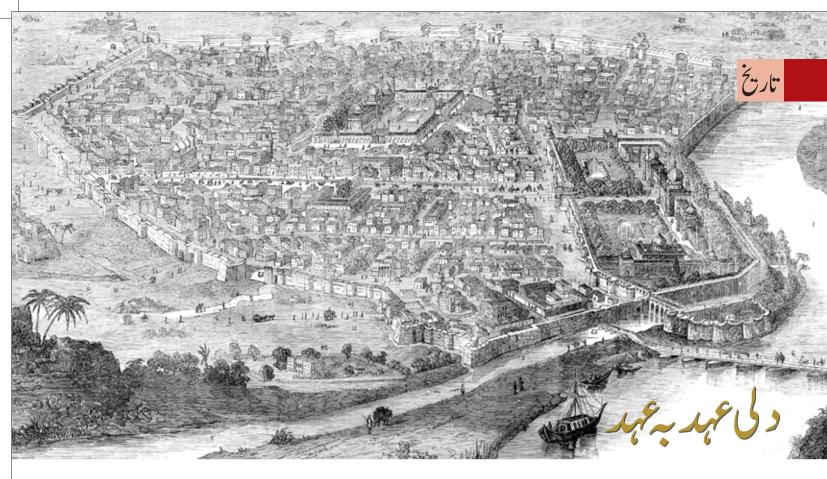
بیکتبہ جمنا کے رخ پراور اندر پرست کے علاقے سے بہت قریب ہے، جواس حقیقت كاثبوت ہے كەقدىم دلى نەصرف ايك اہم شېر تھا بلكه بداس شاہراه برتھا، جوتجارتی مركز وں اورصوبائی حکومتو ں کی راج دھانیوں کو ملاتی تھی۔

بيا قتباس سرسيد احمدخان كي كتاب آثار الصنا ديد كي جلداول (صفحه نمبر ٢٠ اتا ١١٠)

سے لیا گیاہے۔







خلیق انجم دل ہندوستان کا و دوا حد شہر ہے، جسے صدیوں سے ہندوستان حکمرانوں کا دارالحکومت ہونے کا شرف حاصل رہاہے ۔سیاسی اور د فاعی مصلحتوں کے پیش نظر حکمرانوں نے قنوج ، دیو گیر، فتح یورسکری، آگرے اور کلکتہ کو بھی کچھ ع سے کیلئے اپنادار کھومت بنا یا۔ اکبرنے فتح یورسکری، شاہ جہاں نے آگر ہےاورانگریزوں نے کلکتے کی عمارتیں تغمیر کرنے میں کرڑوں روپینچرچ کیا، کیکن حالات نے ان سب کو پھر دلی کارخ کرنے برمجبور کر دیا۔

د لی ہندوستان کے دارالحکومت ہی کا نام ہیں، بلکہ صدیوں سے ایک عظیم تہذیب کا نمونہ اورقد میم تدن کا گہوارہ رہاہے۔روشنی کا ایک ایسامینارجس کے آگے سمرقند بخارا وربغدا دکی شہرت بھی ماند پڑ گئے تھی۔ بیروہ سرز مین ہے، جہاں ہندا برانی یعنی ہندوستان کی گنگا جمنی تہذیب نے جنم لیا تھا۔ یہاں علم فن عروج کی انتہائی منزل پر پہنچا۔ یہاں کی زمین کی مٹی آسان کے ستار یے اپنی بلکوں پراٹھاتے تھے۔ یہاں پرحکمرانوں کی تلوار کی ایک جنبش سے ہزاروں قسمتوں کے فیصلے ہوتے تھے ۔اس دلی میں حملہ آور ں کی بدولت اکثر قتل وغارت گری کا بازار بھی گرم رہتااور یہیں کی فضاوں میں صوفی سنتوں کا وہ آ دیش بھی گونجتا جوانسا ن کے زخموں پر مرہم کا کا م کرتا ،اور انسان کوزندہ رہنے کا

انگریزوں نے بیسو س صدی کی دوسری دہائی میں جب اپنا دارالسلطنت کلکتے سے د کی منتقل کیا تو پُرانی دلی (شاہ جیاں) آیا دیے متصل جنوب کی طرف نئی دلی آیاد کی گئی۔اس وقت شاہ جہاں آباد کے جنوب میں ایس ممارتوں کے کھنڈرات بکھرے پڑے تھے جومسلمانوں کے دور حکومت سے پہلے کے ہندوراجا وُں سے کیکر آخری مغل تا جدار بادرشاہ ظفر کے عہدتک کی یاددلاتے تھے۔کہا جا تا ہےئی دلی آباد ہونے سے قبل ہی دلی دروازے سے باہر نکلتے ہی جہاں تک نظر جاتی ایسی ویرانی کا عالم تفاكه ديكي كرعبرت حاصل ہوتی تھی ۔مندروں اورمیجدوں کی پیشکوہ عمارتیں، مکان محل، قلعے، صوفیوں، بادشاہوں،امیروں،شاہی خاندان کےلوگوں کےمقبرے، پیسبآپ ہیںا پنی خشہ حالی کا نمونہ تھے ۔ جگہ جگہ مسارشدہ ممارتوں کے ملبے کے ڈھیرد کھائی دیتے تھے کھنڈرات کا پیسلسلہ پرانی دلی سے مہرولی او تنطلق آباد تک تقریبا چالیس پینتالیس میل کے دائر سے میں پھیلا ہوا تھا۔ ۱۹۴۷ء تک نئی د لی کا رقبہ محدود تھا ،اس لیے ماضی کی داستان یار پینہ سنانے والی بیشتر تمارتوں کے کھنڈرا بھی باتی تھ لیکن آزادی کےفورابعد جب بڑے پہانے برسرحدیاری آبادی پہاں منتقل ہوئی تو اس کی آباد

کاری کے لیےد کی کوا پنادامن وسیع کرناپڑا۔نئ بستیاں بسائی گئیں۔ بہت میں مثارتوں اور کھنڈروں کو ان بستیوں کے راستے سے حیب حیاب ہٹ جانا پڑا۔ د لی کی قدیم ترین آبادی:

موجودہ دلی اورنئ دلی میں آبادی کس زمانے سے ہے۔اس کانعین مشکل ہے۔ چند مہینے قبل تک پی خیال عام تھا کہ ڈیڑھ دوہزار سال قبل میں سے دلی میں آبادی تھی ہے اجون ۱۹۸۸ء کو اخباروں میں شائع ہونے والی ایک خبر نے دلی کے بارے میں ایسے اہم حقائق کا انکشاف کیاہے، جن کا ہمار ہےمورخین کو قطعی طور برعلم نہیں تھا۔اس خبر کے مطابق جمنا کے شرقی کنارے برشاہدرہ تخصیل کی ننزنگری کالونی کے نزدیک اورغازی آبادروڈ کے قریب منڈوالی نام کے ایک مقام پردو سال قبل کسانوں کو کچھ قدیم سکے ملے تھے، جن ہے اس مقام کی تاریخی ابمیت کاا ندازہ ہواتھا۔منڈ ا والی کا چین بکھے سے زیا دہ رقبہ ہے۔ یہاں ایک ٹیلہ ہے جس کی اونچائی آٹھ میٹر ہے پُر انی دلی کے ر بلوے اٹٹیشن سے بیرمقام تقریبا سولہ کلومیٹر کے فاصلے برواقع ہے۔ایریل ۱۹۸۸ میں آر کیالوجیکل سروےآ ف انڈیا کے ایک افسراورآ ٹارقد بیہ کے ماہر بی۔ایس۔آ ربا بوکی سربراہی میں اس مقام کی کھدائی کی گئی جس سے دلی کی تاریخ کے بارے میں جیرت انگیز حقائق کاعلم ہوا ۔کھدا کی میں مختلف سطحوں پر ہڑیا تہذیب (۱۲۰۰ء تا۱۸۰۰ قبل میچ لینی ۳۲۰۰ ہے ۳۸۰ سال قبل ) کے زمانے کا سامان ملا۔اس کےعلاوہ مہاہھارت ( ۱۲۰۰ء تا ۵۰ ۱ قبل مسیح ) سونگھ (۲ء تا ایک صدی عیسوی قبل مسیح ) کشان ( دوسری صدی عیسوی) کاسامان بھی دریافت ہواہے۔ ہڑیا تہذیب کی آخری دور کی ایک ا ہم دریافت، شولنگ کی طرح کا تقریبا دوکلوگرام وزن کامٹی کاایک ٹکڑا ہے،جس کے بارے میں ماہرین آ ثارقد بمہ کا خیال ہے کہ بیس قتم کی عیادت یارسم کی ادائیگی کیلئے استعمال ہوتا تھا۔اس طرح کے مٹی کے ٹکڑے بہت عرصے پہلے سندھ گھاٹی ، پنجاب، ہریانہ،مغربی اترید دیش (میرٹھ کقریب عالم گیریور) میں بھی ملے تھے۔اس کےعلاوہ ٹی کےالیے برتن بھی ملے تھے جن پر کالے رنگ سے نقاشی کی گئی ہے ۔ یہ برتن مہا بھارت کے دور کی خاص پھان میں ۔ بیشتر سامان کشان دور سے تعلق ر کھتا ہے ۔اس دور کے تانبے کے سکے، کیڑوں کی چھیائی کے ٹھیے، چوڑیاں، سناروں کے سانچے، اوزاروں کی دھار بنانے والے پھراورخنجرنما آہنی ہتھیا ربھی ملے ہیں۔

اس کھدائی سے بیٹابت ہوگیا کہ موجودہ دلی کے آس پاس دریائے جمنا کے مشرقی















## خصوصي مضمون

سعدی سید بقرعیدی آمدآ مدے۔سب سے پہلے تو بیمعہ مجھ بین آتا کو سے ابقر "عید کیوں کہا حا تا ہے۔ بقرعر بی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی " گائے" کے ہیں لیکن بہاری کم علمی و کم فہبی دیکھیئے آج تک بقرعیدکوبکر اعید کہتے رہے۔۔ ہما را بھی قصور نہیں بڑے بڑے شاعر،اویب مزاح نگار بقر عید برصرف بکروں برطیع آ ز مائی کرتے رہے اچ تک کسی شاعر مزاح نگارنے کسی گائے، تیل د نیے اونٹ کی شان میں شاعری نہیں گی ۔ ۔اور کچھ ہماری املا کی فلطی نے اتنے برس مغالطے میں رکھا کہ بقر کوبکراسجھتے رہےاوربکر وں کو بقرہ ۔ ۔ابا گربقرعید پربکروںکوایمپیپڈ ربناکران پر لکھنے کوکہا گیا تو یہ بقریعنی گایوں کےساتھ زیادتی ہے کیوں کہ عید کا تہواران کے نام سےمنسوب ہے۔ان کے بعد بیل، د نے ،اونٹ بھی اس زبادتی بردھرنا دینے کاحق رکھتے ہیں۔۔اب آتے ہیں بکروں کی طرف۔ ۔ بہلےاس بقرعید کو بکر اعبیہ سجھنے کے غلط تصور بر روشنی ڈالتے ہیں ۔ ہماری غلط فنہی کی وجہ یہ ہے کہا بک زمانہ تھا جب عید سے پہلے ہرطر ف بکرے ہی بکر نے نظر آتے ستائی کا دور تھاا مرا تو امرا ذ راسی استطاعت رکھنے والے بکرے کی قربانی کرتے اور دل کھول کرتنسیم بھی کرتے۔غریب غربا بھی ا نہی دنوں مٹن خوبخوب کھاتے ۔ قربا نی ہے کئی روز پہلے ہی اکثر گھروں کے بیچے بکرے کی رسی تھا ہے انہیں گھماتے پھراتے نظرآتے۔۔بکرے گلے میں رنگ برنگے ہار پہنے دولہا بنے اتراتے پھرتے ان کے خوب نازنخ ےاٹھائے جاتے ۔۔ایسے میں اسے تاریخی غلطی تو کہہ سکتے ہیں تہدیبی غلطی نہیں ۔موجو دہ حالات میں "لقرعید"ا ہے اصل مطلب اورروح کے ساتھ رائج ہو چکی ہے۔

اس کمرتوڑ مہنگائی میں اب صرف لفظی یا کا غذی بکرے بیجے ہیں۔۔اب ہمارے ہاں مسلمانوں کی اکثریت بڑے جانو روں میں حصدڈ ال لیتی ہے اور بکر بے سرف محاور د ں، شاعری ، عاشقوں کی سردآ ہوں اورشوہروں کی فریا دوں میں ہی رہ گئے ہیں ۔اگر کو ئی صاحب استطاعت بیہ جسارت کربھی دیتو و ہیچارہ چوروں کی طرح بکرا کٹوا تاہے کہ ہمسائے کوبھی بھنگ نہیں پڑتی ورنہ اس کے پاس بکرے کی صرف کھال، سری اور پائے بیجۃ ہیں بلکہ وہ بھی رفاہی ا دارے مساجدوا لے ا چینے کی کوشش کرتے ہیں ۔ کوئی نیک انسان ثواب دارین کے لیے بکر اتقتیم کرنے کاارادہ کر لے تو آپ کے جھے میں بس ایک بوٹی ،ایک ہڈی ،ایک چیچھڑ اہی آئے گا۔۔ بقرعید پر جانوروں کی قربانی خاص حیثیت کی حامل ہے۔۔ویسے تو ساراسال ہی ہماری خوش خورا کی بلکہ گوشت خورا کی کے باعث بکرے قربان ہوتے رہتے ہیں برعید پر بیقر بان ہوکر "شہادت" کے درجے بیدفائز ہوتے ہیں۔۔ قربانی کےعلاوہ محاروں میں بھی بکروں کااستعال عام ہے جیسے کسی کوتڑی لگانی ہوتو کہا جاتا ہے۔ " بکرے کی ماں کب تک خیرمنائے گی" کسی کامنہ لؤکا ہواد کھے کر بولا جاتا ہے" اداس بکرے کی طرح منه کیوں لٹکا ہے"۔۔

کندھے یہ ہندوق(عشق) جھاڑتے ہیں۔ایک عاشق کی آہ وفریا دملاحظہ کریں: " كاشاس عيديه ميں تيرا بكرا ہوتا اورکسی نے نہ ہی ،تو نے مجھے پکڑا ہوتا اگرمیرارقیب تخفے چھیڑاکرتا سينك مارتافورااسة فكركرتا تيري خاطر كث مرجاتا ميں

عاشق نامراد بقرعید برخودکوبکرا ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں اور بکروں کے

تیری محت نے کچھاس طرح مجھے جکڑا ہوتا" شاع بھی حسب تو فیق عیدیر بکروں پیشاع انستم ڈھاتے ہیں۔۔شوہر جوویسے بھی

بكرانيسل تے تعلق ركھتے ہيں بكروں سے خصوصی نسبت ركھتے ہيں دونوں ہی ساراسال قربانی دیتے ہیں ۔ایک مظلوم شوہریوں شکوہ کناں ہیں ۔۔

> "ریٹ تیرے ن کے میں حیران ہو گیا قصائی کی فیس یو چھی تو پریشان ہو گیا تیری قربانی تو عید کو ہوگی بکر ہے میاں میں تو مگر عید سے پہلے قربان ہو گیا"



ہمارے گھر کے پچھواڑے کھلا میدان ہے سبزے کی بہتات بھی ہے۔لوگ اپنے حانورخصوصا بكرياں، دنيے چراتے نظرآتے ہيں عيدسے کئي ماہ پہلے تواس تعدا دميں خاطر خوا ہاضافہ ہوجا تا ہے۔ کچھ بکرے اور د نبے ہمارا دروازہ کھلا دیکھے کرا ندر بھی آ جاتے ہیں اب بکرے تو بکرے ہیں دو دھ دینے بین سکتے ۔۔ مینگنیاں دے کر چلتے بنتے ہیں ۔۔

ہماری زندگی میں دوتین ہی ایسےمواقع آئے جب ہمارے گھر میں بکروں نے شہادت کا مرتبہ پایا۔اس کے بعد گھر والوں کو همکی دی ہم نے کہاب کوئی بکرا لا کے دکھائے۔۔ہم نے اسے ہی بکر ابنادینا ہے۔اس دھمکی کا پس منظر بلکہ بھیا نک پس منظر ہے ایک بارعید سے دودن پہلے گھر میں موٹا تاز ہ بکرالا با گیا گدھے جیسا(عقل میں نہیں جسامت میں )بڑے بڑے سینگ، لمے کان، لمے دانت،موٹی آئھیں۔ بکراخونو ارشم کا تھاقریب جانے پرسینگوں سمیت پیٹ میں گھنے کی کوشش کرتا۔ بکراشا کد بھری پُر می فیلی ہے بچھڑ کر آیا تھا تنہائی ہے گھبراتا تھا۔ اسے دن میں صحن میں باندھا گیا جیسے ہی گھر کا کوئی فرد بکرے کی نظروں سےاوجھل ہوتاو ہاہینے بکر ہےجیسی آ واز میں بھیں ۔ بھیں ۔ یشروع کردیتا ( بکرے کی اس حرکت سے ہم انداز ہبیں لگا سکے کہ بکراانسانو ں میں زیادہ خوش رہتا ہے یا انسانوں کوہی اپنا خاندان سمجھتا ہے )

خداخدا کر کے دن تو گزرگیاا ب مسّلہ تھارات کا۔۔بکرے کو کہاں باندھا جائے کہ شور نہ کرے آس باس کہیں اس کی برادری میں بھی رہائش کا کوئی بندوبست نہیں ہوسکتا تھا۔ سردیوں کا موسم تھاسب اپنے اپنے بستر وں میں دیک گئے ۔ بکرے کی اپنی فیمل سے بچھڑ ہے بہلی رائے تھی اس نے اپنی بھیں بھیں سے یورا گھر سر براٹھالیا۔اب بکرا تو بکراتھاساری رات بھی شور کرتا تواس کے کون سے د ماغ نے کھیے جانا تھالیکن ہم اپنے د ماغ کے لیےابیارسک نہیں لے سکتے تھے ۔سووالدہ صاحبہ(اللہ انہیں جنت نصیب کرے) نے بیچل دریا فت کیا کہ بکرے کوسونے کے کمرے میں جاریائی کے ساتھ باندھ دیاوہ بھی ہماری جاریائی کے بالکل ساتھ ۔۔سردیوں کی طویل رات اور خونخوار بکرے کے سائے میں سوچ کر میرے تورو نکٹے کھڑے ہو گئے ۔ رات بھر بکرے کی اٹھک بیٹھک میں ایسی آوازیں آتیں جیسے زلزلہ آیا ہو میں اور میری بڑی بہن بدک کراٹھ بیٹھتیں۔ اگر سوتے میں بکر احملہ آور ہو گیا تو۔ ( انسان کی تو قربانی بھی جائز نہیں ہے ) اس دن اندازہ ہوا کہ جنگی محاذیہ کس طرح لشکری کانٹوں کے بستریرسوتے ہوں گے۔۔ہماری رات تو کالی ہوگئی پر بکر ابڑے آرام سے رہا۔ صبح جب مخلوق خدا نماز کے لیے کھڑی ہوتی ہے ہم سخت سر دی میں ہاتھ میں جھاڑ و وائبر لیے بکرے کا پھیلایا گندصاف کررہے تھے۔جس طرح اس نے ہماری نینداورعیوخراب کی میں نے تو خوب چبا چبا کراس کی بوٹیاں کھا ئیں گوشت تھاا نتہائی لذیذ ۔

بشكريه :صفى سرحدي

















# بیام ایم ڈی

''بالکل اس طرح ایک روز کشمیر کی وجہ سے بھارت خودکو تباہ کر بیٹھے گائم نے اُس وقت تک اپنی پیلیٹ گن سے شاپدہم سب کو، ہم میں سے ہرایک فردکواندھا کر دیا ہوگا۔ مگراُ س کے باوجود تبہارے پاس آٹکھیں ہوگی، اُس سلوک کود کیھنے کے ليے جوتم نے ہمارے ساتھ روار کھاتم ہمیں نہیں تاہ کرر ہے ہوتم ہمیں لقمیر کرر ہے ہو۔ تاہ تو تم خود ہورہے ہو۔خدا حافظ '' (ارؤن دھتی رائے کی کتاب'' نے بناہ شاد مانہ کی مملکت' سے اقتباس )

جنت نظیروادی کشمیرحل رہی ہےاور وہاں کے مکینوں کی زند گیوں کوجہنم بنادیا گیاہے۔ یا کستانی عوام نے حکومت یا کستان کے اعلان کے عین مطابق یوم آزادی اوراس کے بعد جمعے کے روز کشمیریوں سے بھریور پیج بتی کا اظہار کیا۔عالمی برا دری نے، کشمیر یوں کے ساتھ روابھارتی مظالم کے باوجود بقتمتی سے کشمیر یوں سے منہ موڑلیا ہے۔ یہ خاموثی ہمارے دماغ میں بہت سے سوالات اٹھاتی ہے اور ہمیں ان سوالات کے جواب کھو جنے جا ہے ۔ ہم نے دیکھا کہ چندمما لک نے بھارتی حکومت کی جانب ہے کشمیر کی خصوصی حیثیت کے خاتمے براعلانی طور پر پاکستان کے مؤقف کوتی بجانب قرار دیا۔ عالمی برادری جوانسانی حقوق کی خلاف ورزی کے سی بھی واقعے کی بھر پورو کالت کرتی نظر آتی ہے، تشمیر کے معاملے برمکمل خاموثی اختیار کیے نظر آتی ہے۔اگر ہمارایقین ہے کہ شمیریوں کواُن کے بنیادی حقوق ہے محروم رکھا جار ہا ہے تو ہمیں نتائج کی پروا کیے بغیراحتاج کاسلسلہ حاری رکھنا جاہے۔ میں اپنے حق کے لیے اڑنے کو ترجیح دیتا ہوں پھر جاہے مجھےا کیلا ہی کیوں نہ کھڑا ہونا پڑے۔ہمیں اپنے کشمیری بھا ئیوں کو بھی بہی پیغام پہنچانے کی ضرورت ہے کہ جا ہے کیسے ہی حالات کیوں نہ ہوں،ہم ہمیشہ اُن کے ساتھ ہیں۔ اب جب کہ ہم نے بھارتی مظالم پر دنیا کی خاموثی کا تذکرہ کیا ہےتو ہمیں اس خاموثی کی وجو ہ بھی تلاش کرنی چاہیے۔آپکواس خاموثی کی وجیمعاثی مفا دات میں نظرآئے گی ۔ کئی حالیہ ناخوشگوار بین الاقوا می واقعات اس دلیل پرمهر ثبت کرتے نظر آتے ہیں کہ دنیا کی مجر مانہ خاموثی کی وجیصرف اور صرف معیشت ہے۔ یہی آج کی دنیا کی سفا کانہ حقیقت ہے۔ یہی بات سوئی نار درن یااس جیسے کسی بھی ادار بے بیجی لا گوہوتی ہے چنا نچے ہم سب کوسلسل اور پوری مگن سے ہمیں اپنی کمپنی کواستحکام یذ پرستقبل دینے کے لیے کام کرتے رہنا جاہیے۔اگر ہم مضبوط ہوں گے تو لوگ ہماری بات سنیں گے اورا گرہم کمز ور ہوں گے تو لوگ ہم پراپنی مرضی مسلط کریں گے۔ آج ، ہڑی بڑی کپینیزا وربرانڈز آپ برراج کرتی ہیںاور آپ ان کی مرضی ہے کوئی چز لینے یانہ لینے کا فیصلہ کرتے ہیں۔ یہی چندا دارے اب دنیا کے ہراُ س برانڈ کے مالک ہیں جن کے استعمال کے ہم سب عادی ہو چکے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ میں خود کومضبوط بنانے برزور دیتا ہوں اور بصرف اُسی وقت ممکن ہے جب ہم اپنے بارے میں دنیا میں قائم تا ژکوبہتر کر ساورا نی مالی حالت کوبہتر کرنے برتوجہ دیں۔ یہ بات کسی بھی ریاست باادارے برایک ہی طرح سے لا گوہوتی ہے۔ چنانچہا گرہم جایتے ہیں کہ دنیامیں ہما را بیانیہ مقبول ہوتو ہمیں اپنی کمزوریوں کو حان کرانہیں دؤ رکر نا ہوگا۔ میں دعا گوہوں کہاللہ تعالیٰ وا دی کشمیراور وہاں کے ہاسیوں براینی رحمتیں ناز ل فرمائے۔خدا کرے کہ دنیا

آئکھیں کھولے اورمرکزی دھارے میں شمولیت کے نام پرمقبوضہ علاقے میں کیے جانے والےمظالم کودیکھ سکے۔اورخدا کرے کہ ہم بحثیت پاکستانی ہمیشہ کشمیری بھائیوں اور بہنوں کے شانہ بشانہ کھڑے ہوکرانہیں ہراعتبارا ورہر ذریعے سے حمایت مها کرتے رہیں۔

























# ادارتی نسوط

بحثیت انسان اور پاکستانی ہم اُس مقا م تک پہنچ کے ہیں جہاں مقبوضہ شمیر میں ہر پابھارتی مظالم پر خاموش رہنا ہر جرم ہن چکا ہے۔ ہمارافرض بنتا ہے کہ ہم ہرایک سیاسی وغیر سیاسی ذریعے سے اس معاطے پر اپنا احتجاج رکارڈ کروائیں۔ ہمیں عالمی برادری کو یاد دلا ناہوگا کہ وہ تشمیر کے مسلے پر خاموش رہ کر جرم کاار تکاب کررہی ہے۔ کشمیر یول گوئز شتہ 70 برسوں سے بنیا دی حقوق سے محروم رکھا گیا ہے مگر حالیہ مظالم نے اس مسلکے کو اُس در جبحت پہنچاد یا ہے جہاں فوری مداخت ناگزیر ہوچی ہے۔ مقبوضہ شمیر کی صور تحال کے تناظر میں حکومت پاکستان نے اس مسلکے کو ہر سطح پر اجاگر کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس ضمن میں ہوچی ہے۔ مقبوضہ شمیر کی صور تحال کے تناظر میں حکومت پاکستان نے اس مسلکے کو ہر سطح پر اجاگر کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس ضمن میں وزیر یاعظم پاکستان عمران خان نے یوم آزاد کی کو 'دیوم کیجئی کشمیر' کے طور پر ممنا نے کا فیصلہ کیا۔ اس اعلان کا عوام نے انتہا کی گرم جوثی سے خیر مقدم کیا اور یول روال برس 14 اگست کا دن ہر اعتبار سے منفر داور مختلف ثابت ہوا۔ تمام شاہراؤں پر جابجا پاکستان اور کشمیر کے جھنڈے آوریزاں تھے جبکہ لوگوں کی جانب سے انفراد کی حیثیت کے علاوہ مجان شمیر میں اس مرتبہ بھی آگے آگے نظر آبی ہے جسی کھیر یوں سے اظہار ہے جب کہ کا کسوئی نار درن گیس ہمیشہ کشمیر یوں کے شافہ بیا تن دیا تہ کیا ہر اس وسر کیا مرطفیل خوق کے لیے آواز بلند کرنا ہم سب کی تو می واخلا تی ذمہداری ہے۔ اس مقصد کے لیے ہمیں ساجی وروا تی میڈیا سمیت تمام حقوق کے لیے آواز بلند کرنا ہم سب کی تو می واخلا تی ذمہداری ہے۔ اس مقصد کے لیے ہمیں ساجی وروا تی میڈیا سمیت تمام دستمیاب وسائل سے بھر یورفا کردہ اٹھا نا جا ہے۔

کشمیریوں کی حمایت کا ظہار محض یوم آزادی تک ہی محدود نہ تھا بلکہ حکومت پاکستان کے اعلان کی روثنی میں جمعے کے روز بھی پورے ملک کی طرح سوئی ناردرن گیس نے بھی شمیریوں سے بچجتی کا اظہار کیا۔اس موقع پرمینجنگ ڈائر یکٹر محمود ضیا احمد، ڈپٹی مینجنگ ڈائر یکٹر ( آپریشنز ) سہبل گلزار سمیت سینیز مینجنٹ اور مینی کے ملاز مین نے ہیڈ آفس کے باہر کشمیر میں بھارتی مظالم کے خلاف بھریورا حتجاج کیا۔

کر پشن الی بیاری کی ما نند ہے جونہ صرف ادار ہے کی بنیا دکو کھو کھلا کرتی ہے بلکہ حکومت اور اس کے حکموں پر سے لوگوں کے اعتبار کو بھی متاثر کرتے ہیں چنا نچے تمام معاملات میں شفافیت کوفر وغ دینا انتہا کی ضروری ہے۔اس حوالے سے قومی احتساب بیورور کی جانب سے مپنی کی سینیئر انتظامیہ کے لیے سوئی نار درن گیس ٹرینگ انسٹی ٹیوٹ میں آگاہی سیشن کا انعقاد کیا گیا جس میں مینجنگ ڈائر کیٹر محمود ضیا احمد ، ڈپٹی مینجنگ ڈائر کیٹر (سروسز) عام طفیل اور ڈپٹی مینجنگ ڈائر کیٹر (سروسز) عام طفیل اور ڈپٹی مینجنگ ڈائر کیٹر (آئریشنز) سمیل گذرار سمیت سینیز مینجنٹ نے شرکت کی۔

ملک بھر میں عیدالانتی مذہبی جوش وجذ بے سے منائی گئی۔ عیدی تعطیلات کے بعد پہلے دن کا آغاز ملاز مین کے درمیان مبار کباد کے تبادلوں سے ہواا پنے دوستوں اور عزیزوں کے ساتھ ایسے خوشیوں سے بھر پور لمحات مناتے ہوئے ہمیں ہمیشہ عیدالانتی کے اصل پیغام کو یادر کھنا چاہیے بعنی اللہ تعالی کی خوشنودی کے لیے اپنی ہر دمعزیز شے بھی قربان کر دو۔ سنتِ ابرا ہمیں کی ادائیگی کے بعد ہمیں ہمیشہ کوشش کرنی چاہیے کہ گوشت کا بڑا حصہ اُن لوگوں کو دیں جوسال کے دیگر دنوں میں اس نعمت سے محروم رہتے ہیں کیونکہ اللہ تعالی کے نزدیک جانور کے گوشت کی کوئی اہمیت نہیں ہے بلکہ اہمیت صرف اور صرف نیت کو حاصل ہے۔

(سیدجوادشیم) چیف ایڈیٹر

# يں ایں جی بی ایل کا ترجمان جریدہ

ىثىمارد 🔥

اگست۱۹+۲ء

آصف شکیل شائع كرده: يي آرايند پبليكيشز سيكش،ميدُ ياافيرُ زدْ ييار مُنتْ

ييرن انجيف محمود ضاءاحمر چف ایڈیٹر سید جوادشیم ایڈیٹر امجداکرام میاں

ادارتی طیم بابررفیق تنویریعقوب



عیدالضّیٰ کی مناسبت ہے ایک خوبصورت تحریر آپ کے ذوق مطالعہ کی نظر

أردوادب 09

> مد ثر بشیر کی ایک پُرا اثر تحریز ' دی پرائیڈ' کے قارئین کے لیے قسط وارپیش کی جارہی ہے

#### ا بني رائع جم تك پہنچائے:

13 شاعری

ينجابي سليكه

ميرٌ ياافير ز دُي بيار منك، سوكي نار درن گيس يائب لائنز لميرُدُ، گراؤ نڈفلور،ایل ڈی اے بلازا،ایجرٹن روڈ،لا ہور۔

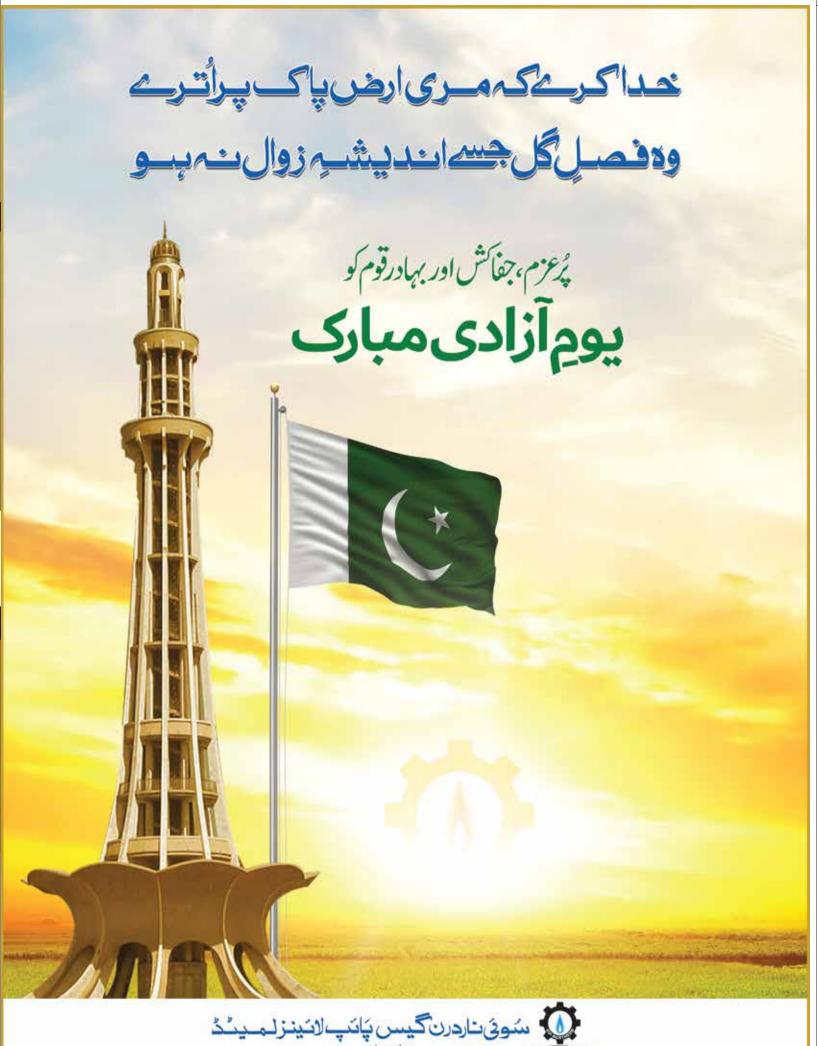
042-99201317 042-99204338

قار کین اس نیوز لیٹرنگ سوئی نارورن گیس کی ویب سائٹ کےعلاوہ اپنے سارٹ فون پر کیوآر کوڈسکین کرکے بھی رسائی ھاصل کر سکتے ہیں۔

ادارتی ٹیم کامضمون نگاروں اڈیپارشنٹس/انٹرویوکر دہ افراد کی رائے سے متفق ہو ناضروری نہیں ہے۔مضمون نگاروں اڈیپارشنٹس /انثر ویوکردہ افراد کی جانب ہے فراہم کرد ہاعدادوشاراورتھا کق میں کسی بھی قتم کی غلطی کی ذمہ

داری ادارتی شیم پرعا ئدنہیں ہوگ۔

media.affairs@sngpl.com.pk @



سُونَى ئاردرن گيس پائٽ لائينزلمير دُهُ ميانيزنيان





# "فسادیبکرا"





